

Bachelor- und Masterkonzerte

03. Juli 2026, 15:00 Uhr

Kammermusiksaal

Heimat und Klang: Studien zur nationalen Identität in der Musik

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Eunji Choi (Klasse Prof. Valerie Rubin)

03. Juli 2026, 16:45 Uhr

Kammermusiksaal

Die echte Quintessenz der Violine

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Valerio Scarano (Klasse Prof. Valerie Rubin)

04. Juli 2026, 10:00 Uhr

Kammermusiksaal

Schostakowitsch Violinkonzert Nr. 1

BA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Wiktoria Hamada (Klasse Prof. Valerie Rubin)

04. Juli 2026, 11:00 Uhr

Kammermusiksaal

Die Entwicklung der Violinsonate vom späteren 19. Jahrhundert bis zum frühen 20. Jahrhundert

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Nanaho Torosu (Klasse Prof. Daniel Gaede)

04. Juli 2026, 14:00 Uhr

Kammermusiksaal

Bogen von der Klassik zur Romantik

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Zhuoran Zhang (Klasse Prof. Valerie Rubin)

04. Juli 2026, 16:00 Uhr

Kammermusiksaal

Eine Reise durch Europa - die Violine im Dialog

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Marina Hatae (Klasse Prof. Daniel Gaede)

04. Juli 2026, 18:00 Uhr

Kammermusiksaal

Drei Soliloquien

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Ronan Lim (Klasse Prof. Valerie Rubin)

05. Juli 2026, 20:00 Uhr

Theatinerkirche München

LAGRIME MUSICALI

MA Chorleitung (KA)

Riccardo Ricci (Klasse Prof. Peter Dijkstra)

07. Juli 2026, 15:00 Uhr

Kammermusiksaal

Meisterklassenkonzert Gesang

Seokjun Kim (Klasse KS Prof. Brigitte Geller)

07. Juli 2026, 16:30 Uhr

Kammermusiksaal

Meisterklassenkonzert Gesang

Rongna Su (Klasse Prof. Susanne Kelling)

07. Juli 2026, 19:00 Uhr

Orchestersaal

Licht ist Bewegung, Klang ist Farbe, Wasser ist Zeit

MA Schlagzeug (KA)

Hsin-Ching Tsai (Klasse Prof. Radoslaw Szarek)

07. Juli 2026, 19:00 Uhr

Orchestersaal

Licht ist Bewegung, Klang ist Farbe, Wasser ist Zeit

MA Komposition (KA)

Yazhou Yang (Klasse Prof. Peter Gahn)

13. Juli 2026, 20:00 Uhr

Kammermusiksaal

Zwischen Tradition und Experiment

MA Holzblasinstrumente (KA) - Hauptfach Saxophon

Zeru Yang (Klasse Prof. Patrick Stadler)

14. Juli 2026, 20:00 Uhr

Luise

Inner/Outer Journey

BA EMP - Hauptfach Jazzgesang

Simona Hellwig (Klasse Prof. Filippa Gojo)

14. Juli 2026, 20:00 Uhr

Luise

Inner/Outer Journey

BA Jazzgesang (KPA)

Antonia Dikhoff (Klasse Prof. Filippa Gojo)

15. Juli 2026, 18:00 Uhr

Orchestersaal

Xinghai Wu Quartett

Meisterklasse Jazzsaxophon

Xinghai Wu (Klasse Prof. Klaus Graf)

17. Juli 2026, 15:20 Uhr

Hörsaal

Unerhört ungehört

BA Blechblasinstrumente (KA) - Hauptfach Horn

Ludwig Seyfarth (Klasse Prof. Felix Winker)

BACHELOR- UND MASTERFESTIVAL

05. Juni bis 17. Juli 2026
Eintritt frei!

Teil 2

Erleben Sie unsere Absolventinnen und Absolventen, wenn sie ihr gesamtes Können, das sie sich im Laufe des Studiums erarbeitet haben, bei den öffentlichen Abschlussprüfungen zum Besten geben.

Hinweis:

Jedes Konzert wird als Abschlussprüfung für unsere Studierenden gewertet. Terminliche Änderungen sind vorbehalten.

Bachelor- und Masterkonzerte

24. Juni 2026, 18:00 Uhr

Kammermusiksaal

Who am I?

MA Gesang: Musiktheater (KA)

Yu-Chi Juan (Klasse Prof. Nikolay Borchev)

24. Juni 2026, 19:00 Uhr

Hörsaal

Klarheit in der Krise: Neoklassizismus neu

MA Holzblasinstrumente (KA) – Hauptfach Klarinette

Javier Zamora Morano (Klasse Prof. Shirley Brill)

24. Juni 2026, 20:00 Uhr

Kammermusiksaal

(Vogel-) Gesänge – Von Freiheit, Hoffnung und Sehnsucht

MA Gesang: Konzert (KA)

Mechthild Söffler (Klasse Prof. Brigitte Geller)

25. Juni 2026, 14:30 Uhr

Kammermusiksaal

Farbenreich: Nordisches Leuchten, Südliche Glut

MA Klavier: Konzertsolistin/Konzertsolist (KA)

Hyolan Choi (Klasse Prof. Bernhard Endres)

25. Juni 2026, 16:00 Uhr

Kammermusiksaal

Formale und stilistische Besonderheiten in Klaviersonaten

von L. van Beethoven in seinen frühen und mittleren

Schaffensperioden.

MA Klavier (KA)

Jiawen Guo (Klasse Prof. Wolfgang Manz)

25. Juni 2026, 18:00 Uhr

Kammermusiksaal

Der Umgang mit der Sonatenform bei Komponisten aus

verschiedenen Epochen

MA Klavier (KA)

Le Sun (Klasse Prof. Wolfgang Manz)

25. Juni 2026, 19:00 Uhr

Hörsaal

Alleine – Zusammen

Einsamkeit und Gemeinschaft beim Komponieren und

Musizieren

BA Komposition (KA)

Pascal Hülbig (Klasse Prof. Peter Gahn)

26. Juni 2026, 11:00 Uhr

Kammermusiksaal

„Brücken bauen“: Die Verbindung zwischen angelsächsischer und spanischer Musik.

MA Blechblasinstrumente (KA) - Hauptfach Tuba

Samuel Tejada (Klasse Prof. Stefan Tischler)

26. Juni 2026, 12:30 Uhr

Kammermusiksaal

Transformation - Metamorphosen der Tuba

MA Blechblasinstrumente (KA) - Hauptfach Tuba

Takahiro Matsunaga (Klasse Prof. Stefan Tischler)

26. Juni 2026, 14:00 Uhr

Kammermusiksaal

Jahrhundertübergreifende Klangästhetik

MA Blechblasinstrumente (KA) - Hauptfach Horn

Ning-Tia Juh (Klasse Prof. Felix Winker)

26. Juni 2026, 15:00 Uhr

Wohnstift am Tiergarten

Dialoge von Farbe und Bewegung

MA Korrepetition: Instrumental (KA) - Hauptfach Klavier

Byeong Heon Lee (Klasse Prof. Dunja Robotti)

26. Juni 2026, 15:30 Uhr

Kammermusiksaal

Horn Tradition unter dem französischen Himmel

MA Blechblasinstrumente (KA) - Hauptfach Horn

Bingran Wang (Klasse Prof. Felix Winker)

26. Juni 2026, 17:00 Uhr

Kammermusiksaal

Solistisch-Dialogisch-Ensemblebezogen

MA Blechblasinstrumente (KA) - Hauptfach Horn

Haoyuan Ren (Klasse Prof. Felix Winker)

26. Juni 2026, 18:00 Uhr

St. Elisabeth

HIM 힘 – Formen der Stärke

MA Komposition (KA)

Joongkyu Sun (Klasse Prof. Peter Gahn)

26. Juni 2026, 18:30 Uhr

Kammermusiksaal

„Vom Glanz vergangener Zeiten“

BA Blechblasinstrumente (KA) - Hauptfach Trompete

Michael Nauderer (Klasse Prof. Christoph Braun)

26. Juni 2026, 19:30 Uhr

Kammermusiksaal

Die Trompete als Solo-Instrument in der französischen Musik des 20. Jahrhunderts

MA Blechblasinstrumente (KA) – Hauptfach Horn

YuPei Qiu (Klasse Prof. Christoph Braun)

01. Juli 2026, 19:30 Uhr

Kammermusiksaal

Metamorphosen der Musik – Variationen durch Jahrhunderte

MA Gitarre (KA) - Hauptfach Laute

Joanna Isaeva-Hepfer (Klasse Prof. Björn Colell)

02. Juli 2026, 15:45 Uhr

Kammermusiksaal

Von der Intimität und der Verbundenheit in der Viola-Literatur

BA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Viola

Lauro Lorenz (Klasse Prof. Wilfrid Strehle)

02. Juli 2026, 16:45 Uhr

Kammermusiksaal

Fünf Abendstimmungen: ein persönliches Fugato für Bratsche

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Chenxi Luo (Klasse Prof. Wilfrid Strehle)

02. Juli 2026, 18:00 Uhr

Kammermusiksaal

Innere Stimme - Äußere Träume

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Shang-Yi Yang (Klasse Prof. Valerie Rubin)

02. Juli 2026, 20:00 Uhr

Kammermusiksaal

Du bist nicht allein

MA Streichinstrumente (KA) - Hauptfach Violine

Ekaterina Zeynetdinova

(Klasse Prof. Daniel Gaede und Prof. Anne Marie Harer)