

## Steinway Förderpreis - WETTBEWERB FÜR KLASSIK UND JAZZ

Im Wintersemester 2025/26 werden an der Hochschule für Musik wieder Steinway Förderpreise in den beiden Kategorien Klassik und Jazz vergeben. Mit öffentlichen Auswahlkonzerten und einem Konzert mit Preisvergabe vor großem Publikum im Orchestersaal der Hochschule können sich an der Hochschule immatrikulierte Hauptfach Klavier- und Hauptfach Jazz- Piano-Studierende mit ihrem Können präsentieren.

Die Hochschule für Musik Nürnberg veranstaltet den Wettbewerb in Kooperation mit dem Klavierhaus PIANO HAID und mit der Baden Württembergischen Bank.

### **Teilnahmebedingungen für den Wettbewerb in der Kategorie „KLASSIK“:**

*Die Hauptfach-Lehrenden Prof. Bernhard Endres, Prof. Wolfgang Manz und Prof. Dr. Aurelia Visovan können bis zu 4 Studierende je Klasse für den Wettbewerb nominieren, also insgesamt maximal 12 Teilnehmende.*

Anforderungen: Vorbereitung eines 30-minütigen Programms freier Wahl, das Werke aus mindestens 2 verschiedenen Stilepochen beinhaltet (auch Einzelsätze können gespielt werden).

Nominierungsschluss: Die Hauptfachlehrenden nominieren per Mail maximal 4 Studierende ihrer Klasse bis spätestens **Freitag, 17. Oktober 2025** unter Angabe von Name, Matr. Nr. und Programm an [anna.koerber@hfm-nuernberg.de](mailto:anna.koerber@hfm-nuernberg.de).

Auswahlkonzerte: Samstag, 8. November 2025 ab 10.00 Uhr im Orchestersaal

Preise: 1. Preis in Höhe von 1.000,- EUR, 2. Preis in Höhe von 500,- EUR

Wettbewerbsjury: Prof. Markus Bellheim, Prof. Evgenia Rubinova, Prof. Rainer Kotzian

### **Teilnahmebedingungen für den Wettbewerb in der Kategorie „JAZZ“:**

Anforderungen: Vorbereitung eines 30-minütigen Programms, wobei ca. 10 Minuten solistisch präsentiert werden sollen und ca. 20 Minuten im Trio mit Bass und Drums (die Combo wird für alle Teilnehmenden Pianist\*innen zur Verfügung gestellt - gut les- und nachvollziehbare Leadsheets sind mitzubringen; vor Ort ist keine Probe, sondern nur eine kurze Absprache möglich). Als Pflichtstück ist „On Green Dolphin Street“ vorzubereiten (ob solistisch oder im Trio ist freigestellt), die weitere Stückauswahl ist ebenso freigestellt.

Bewerbungsschluss: Die Studierenden bewerben sich per Mail unter Angabe von Name, Matr. Nr., Solo- und Trio-Programm bis spätestens Freitag, 17. Oktober 2025 an [anna.koerber@hfm-nuernberg.de](mailto:anna.koerber@hfm-nuernberg.de).

Auswahlkonzerte: Freitag, 7. November 2025 ab 13.00 Uhr im Orchestersaal

Preise: 1. Preis in Höhe von 1.000,- EUR, 2. Preis in Höhe von 500,- EUR

Wettbewerbsjury: Beatrice Kahl, Prof. Sebastian Sternal, Prof. Rainer Kotzian

### **Konzert und Preisvergabe der Kategorien Klassik und Jazz:**

Donnerstag, 13. November 2025 um 19.30 Uhr im Orchestersaal