



Profilschwerpunkt Aktuelle Musik

Fassung vom 3. Mai 2021

Profilschwerpunkt Aktuelle Musik											
		5. Semester		6. Semester		7. Semester		8. Semester		SWS gesamt	ECTS- Punkte gesamt
Modulbestandteile	Art	SWS	ECTS- Punkte	SWS	ECTS- Punkte	SWS	ECTS- Punkte	SWS	ECTS- Punkte		
Interpretation Aktuelle Musik	E	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	2	4
Studio Aktuelle Musik	Pro	1	2	1	2					2	4
Projekt Aktuelle Musik	Pro					0,5 - 1,5	1	0,5 - 1,5	1	1 - 3	2
Wahlpflicht Musiktheorie Aktuelle Musik	S					1	1	1	1	2	2
		1,5	3	1,5	3	2 - 3	3	2 - 3	3	7 - 9	12

Modulbeschreibungen

Verwendbarkeit: Bachelor KA, KPA	Modul: Profilschwerpunkt Aktuelle Musik				
Fachsemester: 5–8	ECTS Punkte: 12	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 360 davon Kontaktzeit 150 Eigenarbeit 210	Dauer: 4 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflichtmodul
Zulassungsvoraussetzungen	über die Zulassung zu einem Profilschwerpunkt entscheidet die Hochschulleitung				
Qualifikationsziele	Die Studentinnen und Studenten erwerben im Bereich des gewählten Profilschwerpunktes zusätzliche Kompetenzen für ihr künftiges Berufsfeld und/oder bereiten sich damit gegebenenfalls auf entsprechende Spezialisierungen in einem Masterstudium vor. Sie erhalten Einblicke in die Praxis und Theorie der Aktuellen Musik.				
Modulbestandteile	Interpretation Aktuelle Musik Studio Aktuelle Musik Projekt Aktuelle Musik Wahlpflicht Musiktheorie Aktuelle Musik				
Modulprüfung	Künstlerisch-praktische Prüfung mit anschließendem Kolloquium (Dauer: 20 Minuten): - Vorspiel von Werken Aktueller Musik (Dauer 10–15 Minuten) - Kolloquium				
Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS Punkten	bestandene Modulprüfung, regelmäßige Teilnahme <i>Studio Aktuelle Musik, Projekt Aktuelle Musik</i>				

Modulbestandteile					
Interpretation Aktuelle Musik					
Fachsemester: 5–8	ECTS Punkte: 4	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 120 davon Kontaktzeit 30 Eigenarbeit 90	Dauer: 4 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Einzelunterricht				

Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Entwicklung spezifischer Spieltechniken Aktueller Musik - Entwicklung eigenständiger Interpretationskonzepte für Werke der Aktuellen Musik - Einblicke in das Repertoire Aktueller Musik 				
	Studio Aktuelle Musik				
Fachsemester: 5–6	ECTS Punkte: 4	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 120 davon Kontaktzeit 30 Eigenarbeit 90	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Probe				
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Verbindung von theoretischer Reflexion und künstlerischer Praxis anhand von zentralen Kompositionen 				
	Projekt Aktuelle Musik				
Fachsemester: 7–8	ECTS Punkte: 2	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 60 davon Kontaktzeit 15– 45 Eigenarbeit 15–45	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Probe				
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitwirkung an einem künstlerischen Projekt aus dem Bereich der aktuellen Musik 				
	Wahlpflicht Musiktheorie Aktuelle Musik				
Fachsemester: 7–8	ECTS Punkte: 2	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 60 davon Kontaktzeit 30 Eigenarbeit 30	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Seminar				
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Auswahl aus dem Angebot musiktheoretischer Seminare zur Aktuellen Musik 				