



Profilschwerpunkt

Kinderstimmbildung/Kinderchorleitung

Profilschwerpunkt Kinderstimmbildung / Kinderchorleitung											
		5. Semester		6. Semester		7. Semester		8. Semester			
Modulbestandteile	Art	SWS	credits	SWS	credits	SWS	credits	SWS	credits	SWS gesamt	credits gesamt
Stimmbildung /Gesang*	E	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	2	4
Kinderchorleitung (Hospitation/Lehrpraxis)	Pro	2	1	2	1	2	1	2	2	8	5
Didaktik der Kinderstimmbildung und Physiologie der Kinderstimme	S	1	1	1	1					2	2
Hospitation/Lehrpraxis Kinderstimmbildung	S	1	0	1	1					2	1
gesamt		4,5	3	4,5	4	2,5	2	2,5	3	8	12
* bei Hauptfach Gesang ist der Modulbestandteil durch freie Wahlpflichtfächer zu ersetzen											

Modulbeschreibungen

Verwendbarkeit: Bachelor KA, KPA	Modul: Profilschwerpunkt Kinderstimmbildung/Kinderchorleitung 1				
Fachsemester: 5–6	credits: 7	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 210 davon Kontaktzeit 90 Eigenarbeit 135	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflichtmodul
Zulassungs- voraussetzungen	keine				
Qualifikationsziele	<p>Die Studentinnen und Studenten erwerben im Bereich des gewählten Profilschwerpunktes zusätzliche Kompetenzen für ihr künftiges Berufsfeld und/oder bereiten sich damit gegebenenfalls auf entsprechende Spezialisierungen in einem Masterstudium vor.</p> <p>Sie verfügen über grundlegende Fertigkeiten in Bezug auf die eigene Stimme und haben Einblicke in den richtigen Umgang mit Kinderstimmen sowohl im chorischen als auch im stimmbildnerischen Bereich erhalten.</p>				
Modulbestandteile	Stimmbildung/Gesang* Kinderchorleitung (Hospitation/Lehrpraxis) Didaktik der Kinderstimmbildung und Physiologie der Kinderstimme Hospitation/Lehrpraxis Kinderstimmbildung				
Modulprüfung	keine				
Voraussetzungen für die Vergabe von credits	regelmäßige Teilnahme <i>Kinderchorleitung</i>				

Modulbestandteile					
	Stimmbildung/Gesang*				
Fachsemester: 5–6	credits: 2	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 60 davon Kontaktzeit 15 Eigenarbeit 45	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Einzelunterricht				
Inhalt	*beachte: bei Hauptfach Gesang ist dieser Modulbestandteil durch freie				

	Wahlpflichtfächer zu ersetzen!				
	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten der eigenen Stimme - Aneignung einer grundlegenden Gesangstechnik 				
	Kinderchorleitung (Hospitation/Lehrpraxis)				
Fachsemester: 5–6	credits: 2	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 60 davon Kontaktzeit 60 Eigenarbeit 0	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Probe				
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Inhalte und Methodik der Kinderchorarbeit - Kenntnis geeigneter Kinderchorliteratur - spezifische Arbeitsformen mit Kindern - schlagtechnische Grundlagen (Dirigierformen, Singeleitung) 				
	Didaktik der Kinderstimm- und Physiologie der Kinderstimme				
Fachsemester: 5-6	credits: 2	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 60 davon Kontaktzeit 30 Eigenarbeit 30	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Seminar				
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnis der Physiologie der Kinderstimme (Literatur und Praxis) - Erarbeitung eines breiten Kanons an Übungen zur Stimm- und Sprechbildung und deren didaktische Reflexion 				
	Hospitation/Lehrpraxis Kinderstimm- und Sprechbildung				
Fachsemester: 5-6	credits: 1	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 30 davon Kontaktzeit 30 Eigenarbeit 0	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Seminar				
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Einblick in die Praxis der Kinderstimm- und Sprechbildung mit eigenen Lehrversuchen 				

--	--

Verwendbarkeit: Bachelor KA, KPA	Modul: Profilschwerpunkt Kinderstimmbildung/Kinderchorleitung 2				
Fachsemester: 7–8	credits: 5	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 150 davon Kontaktzeit 75 Eigenarbeit 75	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflichtmodul
Zulassungs- voraussetzungen	keine				
Qualifikationsziele	Die Studentinnen und Studenten verfügen über eine grundlegende, natürliche Gesangstechnik und sind in der Lage einen Kinderchor stimmbildnerisch und im Bereich der Chorleitung fachgerecht und altersspezifisch zu betreuen.				
Modulbestandteile	Stimmbildung/Gesang* Kinderchorleitung (Hospitation/Lehrpraxis)				
Modulprüfung	keine				
Voraussetzungen für die Vergabe von credits	regelmäßige Teilnahme <i>Kinderchorleitung</i>				

Modulbestandteile					
	Stimmbildung/Gesang*				
Fachsemester: 7–8	credits: 2	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 60 davon Kontaktzeit 15 Eigenarbeit 45	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Einzelunterricht				
Inhalt	*beachte: bei Hauptfach Gesang ist dieser Modulbestandteil durch freie Wahlpflichtfächer zu ersetzen! - sicherer Umgang mit der eigenen Stimme				

Kinderchorleitung					
Fachsemester: 7-8	credits: 3	Arbeitsaufwand in Stunden: gesamt 90 davon Kontaktzeit 60 Eigenarbeit 30	Dauer: 2 Semester	Häufigkeit des Angebots: jährlich	Pflicht
Veranstaltungsart	Probe				
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - eigenständige Probenarbeit mit einem Kinderchor - sicherer Umgang mit der Probenmethodik und den didaktischen wie chorleiterischen Anforderungen eines Kinderchores 				