

SYSTEMATIK DES MUSIKSCHRIFTTUMS

Übersicht der Hauptgruppen

Sba	Nachschlagewerke
Sbb	Allgemeine, einführende und vermischte Schriften
Sbc	Musikwissenschaft
Sbd	Außereuropäische Musikkulturen. Europäische Volksmusik
Sbe	Musik und andere Künste. Musik und andere Wissensgebiete
Sbf	Musikorganisationen. Musikindustrie. Rechtsfragen
Sbg	Musikleben. Musikpflege
Sbh	Musikpädagogik. Instrumental- und Gesangsunterricht. Aufführungspraxis
Sbi	Musikinstrumente und ihre Geschichte
Sbm	Musikgeschichte
Sbn	Musikalische Gattungen und Formen
Sbo	Musiktheorie
Sbt	Libretti
Sbu	Belletristische Literatur
Sby	Sondersammlungen
Sbz	Periodika
Register	

Sba Nachschlagewerke

Lexika, Bibliographien, Diskographien, Wörterbücher, Kataloge, Adressenverzeichnisse zum Gesamtgebiet der Musik

[Nachschlagewerke zu einzelnen Themen, Sachgebieten und Personen finden Sie auch unter den jeweils betreffenden Sachgruppen](#)

Sba 1 Enzyklopädien. Lexika. Wörterbücher

- Sba 10 Enzyklopädien, Lexika
- Sba 11 Biographische Lexika
- Sba 12 Sachlexika
- Sba 13 Wörterbücher
- Sba 19 Sonstige Nachschlagewerke
Abkürzungsverzeichnisse, Musiktitellexika, Lexika musikalischer Themen

Sba 2 Bibliographien. Diskographien. Ikonographien

- Sba 20 Bibliographien
 - Sba 200 Bibliographien von Musikschrifttum und Noten
 - Sba 203 Noten-Bibliographien
[Repertoireverzeichnisse: Sbn 1](#)
 - Sba 205 Bibliographien des Musikschrifttums
auch: Bibliographien von unselbständig erschienener Literatur
[Zeitschriftentitel: Sba 207](#)
 - Sba 207 Bibliographien besonderer Schriftenklassen
Anonymen-Bibliographien, Bibliographien von Festschriften, Hochschulschriften, Kongressberichten, Zeitschriftentitel-Bibliographien
 - Sba 209 Sonstige Bibliographien
bibliographische Einführungen, Biblio-Bibliographien, Bibliographien von Repertoireverzeichnissen, Bibliographien von Werkverzeichnissen
- Sba 21 Diskographien
- Sba 22 Ikonographien

Sba 3 Kataloge

- Sba 30 Kataloge von Bibliotheken und Archiven (alphabetisch nach Orten)
- Sba 33 Verlagskataloge (alphabetisch nach Verlagsnamen)
- Sba 34 Auktions- und Antiquariatskataloge
- Sba 37 Museums- und Ausstellungskataloge (alphabetisch nach Orten)
- Sba 39 Sonstige Kataloge

Sba 7 Adressenverzeichnisse

Sbb Allgemeine, einführende und vermischte Schriften

Sbb 1 Gesamtdarstellungen

umfassende Handbücher zum Gesamtgebiet der Musik

Sbb 2 Einführende Schriften

auch: Darstellungen im populären Stil

Sbb 3 Vermischte Schriften

Sbb 4 Fest- und Gedenkschriften (alphabetisch nach Adressaten)

themengebundene Fest- und Gedenkschriften: unter den betreffenden Sachgruppen

Sbb 5 Kongress- und Tagungsberichte

themengebundene Kongress- und Tagungsberichte: unter den betreffenden Sachgruppen

Sbc Musikwissenschaft

allgemeine Grundlagen, systematische sowie vergleichende Musikwissenschaft
[Interdisziplinäre Musikwissenschaft: Sbe](#)
[Europäische Musikgeschichte: Sbm](#)
[Außereuropäische Musikkulturen: Sbd 3](#)
[Musiktheorie: Sbo](#)

Sbc 1 Musikwissenschaft. Systematische Musikwissenschaft

- Sbc 10 Gesamtdarstellungen, Einführungen
auch: Lehrbücher der Musikwissenschaft, Einführungen in das Studium der Musikwissenschaft
- Sbc 14 Geschichte der Musikwissenschaft
auch: Biographien von Musikwissenschaftlern, Musikwissenschaft in einzelnen Ländern
- Sbc 17 Musikforschung
Musikbibliographie und -dokumentation, Musikterminologie, Quellenkunde, Quellenkritik, Editionspraxis, historische Ikonographie
[Notationskunde: Sbo 20](#)
[Notendruck: Sbf 51](#)

Sbc 2 Physikalische und physiologische Grundlagen der Musik

- Sbc 20 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbc 21 Musikalische Akustik
- Sbc 22 Tonphysiologie, Tonpsychologie, Tonartencharakteristik
auch: Gehörpsychologie
- Sbc 23 Natürliche Grundlagen und Vorbilder der Musik
Naturaute, Vogelgesang in der Musik
- Sbc 24 Physikalische und physiologische Grundlagen des Singens

Sbc 3 Musikpsychologie

[Gehörpsychologie: Sbc 22](#)
[Musikpädagogische Psychologie: Sbh 22](#)
[Musikalische Begabungstests: Sbh 23](#)

- Sbc 30 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbc 31 Lernpsychologie
- Sbc 32 Entwicklungspsychologie
- Sbc 33 Allgem. Psychologie
- Sbc 35 Einzelfragen (z. B. Lampenfieber)

Sbc 4 Musikphilosophie. Musikästhetik
Musikalische Analyse, Stilkunde: Sbo 5

- Sbc 40 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbc 45 Einzelfragen

Sbc 5 Musikkritik

- Sbc 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen
auch: Geschichte der Musikkritik, Biographien einzelner Musikkritiker
- Sbc 53 Sammlungen von Musikkritiken
Kritiken und Analysen zu Werken einzelner Komponisten und Interpreten: Sbm 8

Sbc 7 Musiksoziologie

- Sbc 70 Gesamtdarstellungen, Einführungen
auch: Geschichte der Musiksoziologie
- Sbc 77 Einzelfragen
Musikleben, Musikkultur: Sbg
Konzert- und Orchesterwesen: Sbg 4
Musik in den Medien: Sbg 5
Soziologische Aspekte der Populärmusik: Sbn 715 und Sbn 725

Sbc 9 Vergleichende Musikwissenschaft. Musikethnologie
Geschichte und Methoden der vergleichenden Musikwissenschaft
Außereuropäische Musikkulturen: Sbd 3
Europäische Volksmusik: Sbd 5

Sbd **Außereuropäische Musikkulturen. Europäische Volksmusik**

Musikinstrumente: Sbl

Geschichte der außereuropäischen Musik in europäischer Tradition: Sbm

Populärmusik: Sbn 7

Sbd 1 **Volkslied allgemein**

auch: Geschichte

Sbd 3 **Außereuropäische Musikkulturen**

Sbd 30 Gesamtdarstellungen, Einführungen
 auch: Darstellungen der Musik mehrerer Kontinente

Sbd 31 Afrika

 Sbd 310 Gesamtgebiet, Großräume
 auch: Musik der Araber

 Sbd 312 Einzelne Länder (alphabetisch nach Ländern)

Sbd 33 Amerika

 Sbd 330 Gesamtgebiet
 auch: Musik der Indianer

 Sbd 332 Nordamerika

 Sbd 335 Mittel- und Südamerika
 auch: Bossa nova, Salsa, Samba, Tango

Sbd 35 Asien

 Sbd 350 Gesamtgebiet, Großräume

 Sbd 352 Einzelne Länder (alphabetisch nach Ländern)
 Musik in der Türkei

 Sbd 358 Einzelne ethnische und religiöse Gruppen

Sbd 37 Australien, Ozeanien

Sbd 5 Europäische Volksmusik

Volkslied, Volkstanzmusik

[Sing- und Spielmusik: Sbg 7](#)

- Sbd 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbd 51 Nord- und Westeuropa
Benelux-Länder, Frankreich, Großbritannien, Irland, Dänemark, Schweden, Norwegen, Finnland, Island
- Sbd 52 Mittleres und nördliches Osteuropa
Tschechien, Slowakei, Polen, Litauen, Lettland, Estland, Russland, Weißrussland, Ukraine
- Sbd 53 Süd- und Südosteuropa
Portugal, Spanien, Italien, Griechenland, Ungarn, Rumänien, Moldawien, Slowenien, Serbien, Kroatien, Bosnien und Herzegowina, Montenegro, Nordmazedonien, Albanien, Bulgarien, Georgien, Armenien
[Türkei: Sbd 352](#)
- Sbd 56 Deutschsprachige Länder
Deutschland (auch: ehemalige Ostgebiete und deutschsprachige Gebiete in nicht deutschsprachigen Ländern), Österreich, Liechtenstein, Schweiz
- Sbd 58 Einzelne ethnische Gruppen

Sbe Musik und andere Künste und Wissensgebiete. Interdisziplinäre Musikforschung

[Musikpädagogik: Sbh](#)

[Musikphilosophie, Musikästhetik: Sbc 4](#)

[Musikpsychologie: Sbc 3](#)

[Musiksoziologie: Sbc 7](#)

Sbe 2 Musik und andere Künste

- Sbe 20 Musik und Literatur
auch: Musik und Sprache
[Oper: Sbn 41](#)
- Sbe 21 Musik und Malerei, Bildende Kunst
auch: Musik-Karikaturen, Cartoons
- Sbe 22 Musik und Tanz
auch: performative und pantomimische Kunst
- Sbe 29 Musik und sonstige Künste
Musik und Architektur
[Musik und Theater: Sbn 4](#)
[Filmmusik: Sbn 44](#)

Sbe 3 Musik und Medizin

Gesamtdarstellungen, Einführungen

- Sbe 30 Musiktherapie
auch: Berufsbild des Musiktherapeuten
- Sbe 31 Berufskrankheiten, Krankheitsbildern von Musikern, Musikergesundheit, Prävention
- Sbe 32 Gehirnforschung, Musik-Kinesiologie, Körperarbeit (Alexandertechnik u.a., Handdynamik)
- Sbe 33 Atmung, Atemtechnik (Sänger, Bläser und Sprecher)
- Sbe 34 Physiologische und psychologische Grundlagen des Hörens, Krankheitsbilder, Heilmethoden, Prävention
- Sbe 35 Handforschung
- Sbe 39 Sonstige medizinische Probleme

Sbe 4 Musik und Technik

- Sbe 40 Digitalisierung in der Musik
- Sbe 41 Informationstechnik für Musiker
- Sbe 42 Allgemeine Betrachtungen

Sbe 5 Musik und Naturwissenschaften

auch: Musik und Mathematik, Musik und Zahl
[Musikalische Akustik: Sbc 21](#)
[Vogelgesang, Naturlaute in der Musik: Sbc 23](#)

Sbe 6 Musik und Politik

[Kulturpolitik im Musikbereich: Sbg 2](#)
[Musik im Dritten Reich: Sbm 501](#)
[Politisches Lied: Sbn 75](#)

Sbe 7 Musik und Gender

Sbe 8 Musik und Esoterik

Sbe 9 Musik und sonstige Wissenschaften

auch: Künstlerische Forschung

- Sbf Musikorganisationen. Musikindustrie. Rechtsfragen**
- Sbf 1 Gesamtdarstellungen. Einführungen**
- Sbf 2 Gesellschaften. Fachverbände. Organisationen. Stiftungen**
auch: GEMA
- Sbf 3 Kongresse. Konferenzen. Symposien. Musikfeste**
- Sbf 4 Musikarchive. Musikbibliotheken. Musikinstitute. Musiksammlungen**
Geschichte, Katalogisierung, Systematik, Verwaltung
[Instrumentensammlungen: Sbl](#)
[Ausbildungsstätten: Sbh 41](#)
[Bestandskataloge einzelner Sammlungen: Sba 30](#)
- Sbf 5 Musikindustrie. Musikwirtschaft**
- Sbf 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbf 51 Musikverlagswesen, Musikalien- und Instrumentenhandel
auch: Biographien von Musikverlegern, Geschichte des Notendrucks,
Geschichte einzelner Musikverlage und Firmen, Berufsbild des Musikalien-
händlers
[Instrumentenbau: Sbl](#)
[Editionspraxis: Sbc 17](#)
- Sbf 54 Tonträgerindustrie
auch: Biographien von Tonträgerproduzenten, Geschichte einzelner
Tonträgerfirmen, Business, Werbung, Produktion
- Sbf 55 Tonstudioteknik
- Sbf 6 Rechtsfragen des Musikwesens**
Urheberrecht in der Musik, Verträge, Steuern
- Sbf 7 Ökonomie des Musikwesens**
- Sbf 8 Marketing und Management von Musikern und Musikpädagogen**

- Sbg** **Musikleben. Musikpflege**
[Musikleben und -pflege in einzelnen Landschaften und Städten: Sbm 5](#)
- Sbg 1** **Gesamtdarstellungen. Einführungen**
auch: Berufsbild des Musikers
- Sbg 2** **Musikkultur. Musikförderung. Kulturpolitik im Musikbereich. Musikverwaltung**
auch: Biographien von Konzertagenten, Konzertpädagogik, Musikvermittlung, Stiftungen, Kulturmanagement. Hochschulmanagement
- Sbg 3** **Musiktheaterleben**
auch: Berufsbild des Opernsängers
- Sbg 4** **Konzertleben**
auch: Geschichte des Orchesters, Berufsbild des Orchestermusikers, Konzert- und Aufführungsformate
[Ausbildung des Instrumentalmusikers: Sbh 41](#)
[Darstellungen einzelner Orchester: Sbm 5 und Sbm 9](#)
- Sbg 5** **Musik in den Medien**
auch: zusammenfassende Darstellungen von Rundfunk-, Fernseh- und Filmmusik; soziologische Aspekte der Musik in Rundfunk, Fernsehen, Internet und Werbung
[Filmmusik: Sbn 44](#)
- Sbg 6** **Wettbewerbe**
auch: Organisation, Berichte, Preisträgerkonzerte
- Sbg 7** **Musik als Hobby. Community-Music. Hausmusik. Jugendmusikbewegung**
[Anleitung zum Zusammenspiel: Sbh 67](#)
- Sbg 8** **Musikfestivals**

Sbh Musikpädagogik. Instrumentalausbildung. Aufführungspraxis

Sbh 1 Gesamtdarstellungen. Einführungen

auch: Geschichte der Musikpädagogik, Biographien von Musikpädagogen, Musikpädagogik in einzelnen Ländern, Berufsbild des Musikpädagogen

Sbh 2 Grundfragen der Musikpädagogik

- Sbh 20 Theorie der Musikpädagogik und Musikausbildung
- Sbh 22 Musikpädagogische Psychologie und Soziologie
auch: musikpädagogische Jugendkunde
[Musikpsychologie: Sbc 3](#)
[Musiksoziologie: Sbc 7](#)
- Sbh 23 Begabung und Talent
auch: musikalische Begabungstests
[Musikpsychologie: Sbc 3](#)
- Sbh 24 Allgemeine Pädagogik
- Sbh 25 Übetchnik, Prüfungs- und Wettbewerbsvorbereitung
- Sbh 26 Hochschullehre allgemein

Sbh 3 Elementare Musikpädagogik

- Sbh 30 Gesamtdarstellungen, Einführungen
auch: Didaktik der Elementaren Musikpädagogik
- Sbh 31 Vorschulische Musikpädagogik
auch: Orff-Schulwerk
- Sbh 32 Rhythmisch-musikalische Bildung, Bewegungsgestaltung
- Sbh 33 Gehörbildung
auch: Musikdiktat, Gehörbildung in der Schule
[Jazz-Gehörbildung: Sbo 354](#)
- Sbh 34 Musikalische Erfindung und Gestaltung, Gruppenimprovisation, Solmisation
- Sbh 35 Anleitung zum Hören und Verstehen von Musik, Konzertpädagogik, Musikvermittlung
auch: Intonationslehre, Stimmung, Tonsystem (für Sänger und Instrumentalisten)
[Allgemeine Musiklehre: Sbo 12](#)
[Musikalische Analyse: Sbo 5](#)
- Sbh 36 Für Kinder aufbereitete Themen (Instrumente, Theorie, Oper, Orchester usw.)
- Sbh 37 Elementare Musikpädagogik für Erwachsene, auch Senioren
- Sbh 38 Musikrätsel
- Sbh 39 Musikgeschichten

Sbh 4 Schulische und außerschulische Musikpädagogik. Musikstudium

Sbh 40 Schulmusik

Sbh 400 Gesamtdarstellungen, Einführungen

auch: Geschichte der Schulmusik

Sbh 401 Theorie und Didaktik der Schulmusik

Sbh 402 Richtlinien und Lehrpläne

Sbh 403 Praxis des Schulmusikunterrichts

Sbh 4030 Allgemeine Themen

Sbh 4031 Gruppenunterricht, Schülerensembles, Klassenmusizieren

Sbh 4032 Singen

Sbh 4033 Musiktheater, Theaterspiel

Sbh 4034 Grundschule

Sbh 4035 Tanzen

Sbh 4036 Musikspiele

Sbh 405 Schulbücher, Schulbuchreihen

Sbh 407 Einzelne Unterrichtsthemen

Sbh 409 Sonstige Einzelfragen

Sbh 41 Musikstudium

Musiklehrerausbildung, Ausbildung des Musikers, einzelne Ausbildungsstätten

[Ausbildung zu sonstigen Musikberufen: siehe die betreffenden Sachgruppen](#)

[Berufsbild des Orchestermusikers: Sbg 4](#)

[Kirchenmusikalische Ausbildung: Sbn 55](#)

Sbh 410 Gesamtdarstellungen Ausbildungsstätten

Sbh 411 Musikwissenschaftliche Arbeitsmethoden, Examensarbeiten

Sbh 4111 Sprachkompetenz im Musikstudium

Sbh 412 Musikpädagogik

Sbh 413 Künstlerische Ausbildung

Sbh 415 Sonstige Musikberufe

Sbh 419 Bewerbungsanleitungen

Sbh 43 Außerschulische Musikpädagogik Private musikalische Bildung, Selbststudium

Sbh 45 Musikschule, Musikschulunterricht
auch: Elementare Musikpädagogik in der Jugendmusikschule
[Elementare Musikpädagogik insgesamt: Sbh 3](#)

Sbh 46 Allgemeine Unterrichtsplanung, musikalische Erwachsenenbildung

Sbh 5 Gesangspädagogik

Sbh 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 51 Elementare Stimmbildung, Stimmpflege
auch: Atemtechnik, Blattsingen

Sbh 510 Allgemein

Sbh 511 Für Kinder

Sbh 52 Sologesang
Bel canto, Liedstudium, Operngesang

Sbh 53 Chor- und Ensemblegesang
[Chorleitung: Sbh 73](#)

Sbh 54 Phonetik, Opernsprachen

Sbh 55 Sprechgesang, Sprechchor

Sbh 56 Sprachen für Jazz-Gesang

Sbh 57 Szenische Darstellung

Sbh 6 Instrumentalpädagogik

Sbh 60 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 61 Tasteninstrumente

Sbh 610 Gesamtdarstellungen

Sbh 611 Klavier

Sbh 612 Cembalo, Clavichord, Spinett, Virginal

Sbh 613 Orgel (Pfeifenorgel)

Sbh 62 Streichinstrumente

Sbh 620 Gesamtdarstellungen

Sbh 621 Violine

Sbh 622 Viola

Sbh 623 Violoncello

Sbh 624 Viola da Gamba

Sbh 625 Kontrabass

Sbh 63 Blasinstrumente

Sbh 630 Gesamtdarstellungen

Sbh 631 Holzblasinstrumente

Sbh 6310 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 6311 Blockflöte

Sbh 6312 Querflöte (Böhmflöte, Traverso)

Sbh 6313 Oboe (Englischhorn, Heckelphon)

Sbh 6314 Klarinette (Bassetthorn)

Sbh 6315 Saxophon

Sbh 6316 Fagott

Sbh 6317 Sonstige Holzblasinstrumente (Dudelsack u. a.)

Sbh 632 Blechblasinstrumente

Sbh 6320 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 6321 Horn

Sbh 6322 Trompete (Kornett, Flügelhorn)

Sbh 6323 Posaune

Sbh 6324 Tuba (Tenorhorn, Bariton-Euphonium)

Sbh 64 Schlaginstrumente

Sbh 640 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 641 Einzelne Schlaginstrumente (alphabetisch nach Instrumenten)

Sbh 65 Zupfinstrumente

Sbh 650 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 651 Gitarre, Laute

Sbh 652 Harfe

Sbh 66 Harmonika-Instrumente

Sbh 660 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 661 Akkordeon

Sbh 67 Elektrische und elektronische Musikinstrumente

Sbh 670 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 671 E-Gitarre

Sbh 672 E-Bass

Sbh 673 E-Orgel

Sbh 674 Keyboard

Sbh 68 Sonstige Musikinstrumente

Sbh 680 Volksmusikinstrumente

Sbh 681 Historische Musikinstrumente

Sbh 682 Mechanische Instrumente (Drehorgel, Glocken, Glockenspiele)

Sbh 69 Anleitung zum Zusammenspiel
Orchesterspiel, Kammermusikspiel, Liedbegleitung, Ensembleleitung
[Sing- und Spielmusik: Sbg 7](#)

Sbh 7 Dirigierlehre

Sbh 70 Gesamtdarstellungen, Einführungen
auch: Geschichte des Dirigierens
[Biographien von Dirigenten: Sbm 82](#)

Sbh 71 Grundlagen des Dirigierens
Gestik, Korrepetition, Partiturlernen, Partiturspiel

Sbh 72 Orchesterleitung, Ensembleleitung

Sbh 73 Chorleitung

Sbh 8 Tanzpädagogik

Sbh 80 Allgemein

Sbh 81 Für Kinder

Sbh 82 Für Erwachsene

Sbh 9 Aufführungspraxis. Interpretation. Verzierungslehre

auch: Geschichte der Aufführungspraxis
[Generalbasslehre: Sbo 23](#)

Sbl Musikinstrumente und ihre Geschichte

auch: Biographien von Instrumentenbauern

[Musikinstrumentenhandel: Sbf 51](#)

[Geschichte der Instrumentalmusik: Sbn 3](#)

[Biographien von Instrumentalsolisten: Sbm 85](#)

[Repertoireverzeichnisse: Sbn 3](#)

Sbl 1 Gesamtdarstellungen. Einführungen

- Sbl 10 Instrumentenkunde
auch: umfassende Darstellungen von historischen Musikinstrumenten und
Volksmusikinstrumenten, Museumsführer
- Sbl 11 Instrumentenbau
auch: Instrumentenbasteln
[einzelne Musikinstrumente: siehe die betreffenden Sachgruppen der Instrumente](#)

Sbl 2 Tasteninstrumente

- Sbl 20 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 21 Orgel
Pfeifenorgel
[Elektronische Orgel: Sbl 9](#)
- Sbl 210 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 213 Bau, Funktion, Disposition
auch: einzelne Orgelbauer
- Sbl 214 Orgeltopographie
einzelne Orte, Landschaften, Länder
- Sbl 219 Sonstige Orgelinstrumente
Harmonium, Portativ, Regal
- Sbl 22 Klavier
- Sbl 220 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 223 Bau, Funktion
auch: Klavierstimmen, einzelne Klavierbauer
- Sbl 23 Cembalo, Clavichord, Spinett, Virginal
- Sbl 29 Sonstige Tasteninstrumente
[Keyboard: Sbl 9](#)

Sbl 3 Streichinstrumente

- Sbl 30 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 31 Violine
 - Sbl 310 Gesamtdarstellungen, Einführungen
 - Sbl 313 Geigenbau
auch: einzelne Geigenbauer
- Sbl 32 Viola
auch: Viola d'amore
[Baryton: Sbl 34](#)
- Sbl 33 Violoncello
- Sbl 34 Viola da gamba
auch: Baryton
- Sbl 35 Kontrabass
- Sbl 39 Sonstige Streichinstrumente
Drehleier, Fiedel

Sbl 4 Blasinstrumente

[Mundharmonika: Sbl 7](#)

- Sbl 40 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 41 Holzblasinstrumente
 - Sbl 410 Gesamtdarstellungen, Einführungen
 - Sbl 411 Blockflöte
 - Sbl 412 Flöte
 - Sbl 413 Oboe
auch: Englisch Horn, Heckelphon, Krummhorn
 - Sbl 414 Klarinette
auch: Bassetthorn
 - Sbl 415 Saxophon
 - Sbl 416 Fagott
 - Sbl 419 Sonstige Holzblasinstrumente
Bambusflöte, Dudelsack, Panflöte, historische Holzblasinstrumente
- Sbl 42 Blechblasinstrumente
 - Sbl 420 Gesamtdarstellungen, Einführungen
 - Sbl 421 Horn

- Sbl 422 Trompete
auch: Kornett, Flügelhorn
- Sbl 423 Posaune
- Sbl 424 Tuba
auch: Tenorhorn, Bariton-Euphonium)
- Sbl 429 Sonstige Blechblasinstrumente
Alphorn, Serpent, Zink

Sbl 5 Schlaginstrumente

- Sbl 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 51 Einzelne Schlaginstrumente
[Glocken \(Kirchenglocken\): Sbl 8](#)

Sbl 6 Zupfinstrumente

- Sbl 60 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 61 Gitarre, Laute, Theorbe, Chitarraone
[E-Gitarre: Sbl 9](#)
- Sbl 610 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 613 Gitarrenbau, Lautenbau
- Sbl 62 Harfe
- Sbl 69 Sonstige Zupfinstrumente
Balalaika, Banjo, Dulcimer, Hackbrett, Mandoline, Maultrommel, Sitar, Zither

Sbl 7 Harmonika-Instrumente

Akkordeon, Bandoneon, Concertina, Mundharmonika, Handharmonika (Ziehharmonika)

Sbl 8 Mechanische Instrumente

Drehorgel, Glocken (Kirchenglocken), Glockenspiel, Spieluhr
[Xylophon: Sbl 5](#)

Sbl 9 Elektrische und elektronische Musikinstrumente

E-Gitarre, E-Bass, E-Orgel, Keyboard, Klangerzeugung mit dem Computer
[Elektronische Musik: Sbm 455](#)

- Sbl 90 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbl 92 Einzelne Instrumente

Sbm Musikgeschichte

Geschichte der europäischen Kunstmusik und der außereuropäischen Kunstmusik in europäischer Tradition

[Geschichte einzelner musikalischer Gattungen und Formen: Sbn](#)

[Außereuropäische Musikkulturen: Sbd 3](#)

[Musikgeschichtsschreibung: Sbc 14](#)

[Musikgeschichtliche Quellenkunde: Sbc 17](#)

[Notationskunde: Sbo 20](#)

Sbm 1 Dokumente. Beispielsammlungen. Tabellenwerke

Sbm 12 Dokumente
Abbildungen von Musikerhandschriften, Bilddokumente, Musikgeschichte in Beispielen

Sbm 15 Tabellenwerke

Sbm 2 Gesamtdarstellungen. Darstellungen mehrerer Teilgebiete. Einführungen auch: Lehrbücher der Musikgeschichte

Sbm 4 Musikgeschichte nach Epochen

Sbm 40 Altertum

Sbm 400 Allgemeines, Gesamtdarstellungen

Sbm 401 Vorzeit (bis 500 v. Chr.)

Sbm 402 Klassisches Altertum (500 v. Chr. - 600 n. Chr.)

Sbm 403 Einstimmigkeit, Gregorianik (600 - 1000)
hier: Gregorianischer Choral (mit Fortführung bis zur Gegenwart)
[Geschichte der katholischen Kirchenmusik: Sbn 51](#)

Sbm 41 Mittelalter, Renaissance (1000 - 1600)

Sbm 410 Allgemeines, Gesamtdarstellungen

Sbm 411 Minne- und Meistersang

Sbm 412 Frühe Mehrstimmigkeit, Notre-Dame-Schule (1000 - 1300)

Sbm 413 Ars antiqua, Ars nova, Trecento-Musik (1300 - 1400)

Sbm 414 Renaissance (1400 - 1600)

Sbm 42 Barock (1600 - 1750)
Frühbarock, Generalbasszeit
[Generalbaßlehre: Sbo 23](#)

Sbm 43 Vorklassik, Klassik (1730 - 1830)

Sbm 44 Romantik, Impressionismus (1830 - 1914)
auch: Jugendstil

Sbm 45 Musik im 20. Jahrhundert

- Sbm 450 Allgemeines, Gesamtdarstellungen
- Sbm 451 Musik bis 1945
[Musik im Dritten Reich: Sbm 501](#)
- Sbm 454 Musik nach 1945
- Sbm 455 Einzelfragen
Minimal Music, elektronische Musik
- Sbm 46 Musik im 21. Jahrhundert
 - Sbm 460 Allgemeines, Gesamtdarstellungen
 - Sbm 461 Musik bis 2050

Sbm 5 Musikgeschichte nach Räumen

- Sbm 50 Europa (einschließlich Russland, Sowjetunion)
 - Sbm 500 Mehrere europäische Länder
auch: einzelne europäische Völker und Großräume
[Europa im Überblick: Sbm 2](#)
 - Sbm 501 Einzelne Länder (alphabetisch nach Ländern)
 - Sbm 505 Einzelne Orte und Städte (alphabetisch nach Orten und Städten)
auch: ortsgebundene Chöre, Orchester und Konzerthäuser
[Opernhäuser: Sbn 418](#)
[ortsgebundene Ensembles: Sbm 9](#)
- Sbm 51 Asien
 - Sbm 510 Mehrere asiatische Länder
 - Sbm 511 Einzelne Länder (alphabetisch nach Ländern)
- Sbm 54 Amerika
 - Sbm 540 Gesamtgebiet, Großräume
 - Sbm 542 Nordamerika
auch: einzelne Städte; ortsgebundene Chöre, Orchester und Konzerthäuser
[Opernhäuser: Sbn 418](#)
 - Sbm 545 Mittel- und Südamerika

Sbm 7 Musikgeschichte unter besonderen Gesichtspunkten Musikgeschichte nach kulturhistorischen Themen, Tafelmusik

Sbm 8 Musikgeschichte nach Personen

Komponisten, Interpreten

[Interpreten der Populärmusik und des Jazz: Sbn 7](#)

[Instrumentenbauer: Sbl](#)

[Librettisten: Sbn 415](#)

[Textdichter: Sbe 20](#)

[Sonstige Personen des Musiklebens: Sbm 87](#)

Sbm 80 Komponisten

Sbm 800 Einzelne Komponisten (alphabetisch nach Personen)
Bibliographien, Werkverzeichnisse, Kataloge, Lexika, Autobiographien, Briefe, Biographien, Werkanalysen, Jahrbücher, Essays, Tagebücher, sonstiges Schrifttum

Sbm 803 Mehrere Komponisten
auch: Sammelbiographien von Komponisten und Interpreten

Sbm 82 Dirigenten

Sbm 820 Einzelne Dirigenten (alphabetisch nach Personen)

Sbm 823 Mehrere Dirigenten
auch: Sammelbiographien von Dirigenten, Sängern und Instrumental-
solisten

Sbm 83 Sänger

Sbm 830 Einzelne Sänger (alphabetisch nach Personen)

Sbm 833 Mehrere Sänger

Sbm 84 Kantoren

Sbm 840 Einzelne Kantoren (alphabetisch nach Personen)

Sbm 843 Mehrere Kantoren

Sbm 85 Instrumentalsolisten

Sbm 850 Einzelne Instrumentalsolisten (alphabetisch nach Personen)

Sbm 853 Mehrere Instrumentalsolisten

Sbm 86 Mehrere Interpreten (gemischt)

Sbm 87 Persönlichkeiten des öffentlichen Musiklebens:
Musikpädagogen, Musikschriftsteller, Hochschuldozenten, Musikwissenschaftler,
Musikforscher, Vertreter von Musikorganisationen, Vertreter des Rundfunks

Biographien, Sammlungen von Veröffentlichungen (Reden, Aufsätze usw.)

[Musikkritiker: Sbc 50](#)

[Opernregisseure, Dramaturgen, Bühnenbildner usw.: Sbn 417](#)

Sbm 870 Einzelne Persönlichkeiten des öffentlichen Musiklebens (alphabetisch
nach Personen)

Sbm 873 Mehrere Persönlichkeiten des öffentlichen Musiklebens

Sbm 88 Jazzmusiker
Es gibt keinen Regalstandort Sbm 88. Jazzmusiker und -ensemble: Sbn 717/718

Sbm 880 Solo (vokal und instrumental, alphabetisch nach Personen)

Sbm 881 Gruppen, Ensembles (alphabetisch nach Gruppen und Ensembles)

Sbm 882 Mehrere Personen oder Gruppen

Sbm 89 Instrumentenbauer (alphabetisch nach Personen)
Es gibt keinen Regalstandort Sbm 88. Instrumentenbauer siehe unter Sbl und dort unter der Sachgruppe des jeweiligen Instrumentes

Sbm 9 Darstellungen einzelner Ensembles

ortsungebundene Chöre und Orchester, Kammermusikensembles

[Ortsgebundene Chöre und Orchester: Sbm 5](#)

[Konzerthäuser: Sbm 5](#)

[Opernhäuser: Sbn 418](#)

Sbn Musikalische Gattungen und Formen

auch: Musik- und Konzertführer, Repertoireverzeichnisse

Sbn 1 Allgemeines. Gesamtdarstellungen. Darstellungen mehrerer Teilgebiete

Sbn 2 Vokalmusik

Sbn 20 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbn 21 Sologesang

Kunstlied

[Minne- und Meistersang, Troubadour, Trouvère: Sbm 411](#)

[Gregorianischer Choral: Sbm 403](#)

[Kirchenlied: Sbn 57](#)

[Volkslied: Sbd 5](#)

Sbn 22 Vokalensemble, Kammermusik mit Singstimmen

Sbn 23 Chormusik

Sbn 25 Einzelne Gattungen und Formen der Vokalmusik

Sbn 250 Messe, Requiem

Sbn 252 Oratorium, Passion

Sbn 254 Kantate

Sbn 255 Motette, Madrigal

Sbn 256 Kinderlied

Sbn 3 Instrumentalmusik

- Sbn 30 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbn 31 Musik für einzelne Instrumente
auch: Musik für ein Soloinstrument mit Klavier- oder Orgelbegleitung
 - Sbn 310 Tasteninstrumente
 - Sbn 3100 Gesamtdarstellungen
 - Sbn 3101 Orgel
 - Sbn 3102 Klavier
 - Sbn 3103 Cembalo, Clavichord, Spinett, Virginal
 - Sbn 311 Streichinstrumente
 - Sbn 3110 Gesamtdarstellungen
 - Sbn 3111 Violine
 - Sbn 3112 Viola
 - Sbn 3113 Violoncello, Viola da gamba, Kontrabass
 - Sbn 312 Blasinstrumente
 - Sbn 3120 Gesamtdarstellungen
 - Sbn 3121 Blockflöte, Flöte
 - Sbn 3123 Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott
 - Sbn 3126 Horn, Trompete, Posaune, Tuba
 - Sbn 313 Schlaginstrumente
 - Sbn 314 Zupfinstrumente
 - Sbn 315 Harmonikainstrumente
 - Sbn 319 Sonstige Instrumente
- Sbn 32 Kammermusik
[Musik für ein Soloinstrument mit Klavier- oder Orgelbegleitung: Sbn 31](#)
- Sbn 33 Orchestermusik
[Darstellungen einzelner Gattungen und Formen: Sbn 35](#)
- Sbn 35 Einzelne Gattungen und Formen der Instrumentalmusik
 - Sbn 350 Suite, Partita, Barockouvertüre
auch: Sinfonia
 - Sbn 351 Divertimento, Kassation, Serenade
 - Sbn 352 Sinfonie
 - Sbn 353 Sonate

- Sbn 354 Concerto grosso, Instrumentalkonzert
auch: Sinfonia concertante, Soloinstrumente und Blasorchester
- Sbn 355 Kontrapunktische Formen
Fuge, Kanon, Ricercar
- Sbn 356 Variationsformen
Chaconne, Passacaglia, Variation
- Sbn 357 Lied- und Tanzformen
auch: Marsch als musikalische Form, Rondo, Menuett, Ballade
- Sbn 358 Freie Formen
Charakterstück, Toccata, Fantasie, Ouvertüre, Programmmusik,
Rhapsodie, sinfonische Dichtung
[Barockouvertüre bzw. Sinfonia: Sbn 350](#)
- Sbn 359 Sonstige Gattungen und Formen der Instrumentalmusik

Sbn 4 Dramatische Musik

- Sbn 40 Allgemeines, Gesamtdarstellungen, Darstellungen mehrerer Teilgebiete
auch: zusammenfassende Führer von Oper, Operette und Musical
- Sbn 41 Oper, Singspiel
 - Sbn 410 Nachschlagewerke
Lexika, Diskographien, Bibliographien
 - Sbn 411 Opernführer
 - Sbn 412 Gesamtdarstellungen, Einführungen
 - Sbn 413 Geschichte der Oper von den Anfängen bis zum Ende des 19. Jahrhun-
derts
 - Sbn 414 Oper des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart
 - Sbn 415 Libretto, Motive, Stoffe
auch: Biographien von Librettisten
[Libretti einzelner Opern: Sbt](#)
 - Sbn 416 Kinderoper, Singspiele für Kinder
 - Sbn 417 Opernproduktion, Szene und Darstellung, Dramaturgie
Bühnenbild, Inszenierung
auch: Biographien einzelner Bühnenbildner, Opernleiter, Regisseure
 - Sbn 418 Opernhäuser
 - Sbn 419 Sonstige Einzelfragen der Oper
- Sbn 42 Operette, Musical, Revue
 - Sbn 420 Gesamtdarstellungen, Einführungen
 - Sbn 422 Operette

Sbn 423 Musical, Revue, Filmmusical

Sbn 43 Ballettmusik, Schauspielmusik, Melodram

Sbn 44 Filmmusik
[Filmmusical: Sbn 423](#)

Sbn 5 Kirchenmusik

[Einzelne Gattungen der Kirchenmusik: Sbn 2 und Sbn 3](#)

Sbn 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbn 51 Katholische Kirchenmusik
[Gregorianischer Chor: Sbn 403](#)

Sbn 52 Evangelische Kirchenmusik

Sbn 53 Orthodoxe Kirchenmusik, sonstige Konfessionen

Sbn 55 Kantoren- und Organistendienst
auch: kirchenmusikalische Ausbildung

Sbn 57 Einzelfragen der Kirchenmusik
Kirchenlied, Neue Musik in der Kirche, Jazz- und Rockmusik in der Kirche,
musikalische Aspekte in der Liturgie

Sbn 6 Elektronische Musik

Sbn 60 Gesamtdarstellungen, Einführungen
[Geschichte der elektronischen Musik: Sbn 455](#)

Sbn 61 Einzelthemen
[Instrumente der elektronischen Musik: Sbn 9](#)

Sbn 7 Populärmusik

Sbn 70 Gesamtdarstellungen, Einführungen
auch: Tanz- und Unterhaltungsmusik des 19. Jahrhunderts, Salonmusik
[Musiksoziologie: Sbn 77](#)

Sbn 71 Jazz
auch: übrige afroamerikanische Musik, Musik der Karibik, kreolische Musik,
Musik Südamerikas
[Jazz-Theorie: Sbn 35](#)

Sbn 710 Lexika, Jazzführer

Sbn 711 Bibliographien, Diskographien

Sbn 712 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbn 713 Geschichte des Jazz
Gesamtdarstellungen
auch: Jazz in einzelnen Ländern

- Sbn 714 Einzelne Stilrichtungen
Blues, Spiritual, Gospel, Ragtime, Soul, Hip-Hop, Reggae, Salsa etc.
- Sbn 715 Einzelfragen und -themen des Jazz
auch: Soziologie des Jazz
[Jazz in der Kirche: Sbn 57](#)
- Sbn 717 Einzelne Musiker und Bands (alphabetisch nach Interpreten)
- Sbn 718 Mehrere Musiker und Bands
- Sbn 72 Rock- und Popmusik
[Theorie der Rock- und Popmusik: Sbo 35](#)
- Sbn 720 Lexika
- Sbn 721 Bibliographien, Diskographien
- Sbn 722 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbn 723 Geschichte der Rock- und Popmusik
Gesamtdarstellungen
auch: Rock- und Popmusik in einzelnen Ländern
- Sbn 724 Einzelne Stilrichtungen
Disco, Jazz Rock, New Wave etc.
- Sbn 725 Einzelfragen und -themen der Rock- und Popmusik
auch: Soziologie der Rock- und Popmusik
[Rock- und Popmusik in der Kirche: Sbn 57](#)
- Sbn 727 Einzelne Musiker und Bands (alphabetisch nach Interpreten)
- Sbn 75 Chanson, Protestsong, Politisches Lied
Arbeiterlied, Frauenlieder, Satirisches Lied, Sozialkritisches Lied
[Musik und Politik: Sbe 6](#)
- Sbn 750 Nachschlagewerke
Bibliographien, Diskographien, Lexika
- Sbn 752 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Geschichte des Chansons, Protestsongs, Politischen Liedes
- Sbn 757 Einzelne Musiker und Gruppen (alphabetisch nach Interpreten)
- Sbn 76 Bänkelsang, Moritat, Straßenlied, Küchenlied
- Sbn 77 Schlager, Tanz- und Unterhaltungsmusik
auch: Gassenhauer
[Theorie der Tanz- und Unterhaltungsmusik: Sbo 35](#)
[Tanzmusik des 19. Jahrhunderts: Sbn 70](#)
- Sbn 770 Nachschlagewerke
Bibliographien, Diskographien, Lexika
- Sbn 772 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbn 777 Einzelne Musiker und Gruppen (alphabetisch nach Interpreten)

Sbn 8 Jagdmusik. Marschmusik. Militärmusik. Nationalhymnen
Marsch als musikalische Form: Sbn 357

Sbo Musiktheorie
Didaktik der Instrumental- und Gesangsausbildung: Sbh 6
Dirigierlehre: Sbh 7

Sbo 1 Gesamtdarstellungen. Einführungen

- Sbo 11 Geschichte der Musiktheorie
auch: Quellenwerke zur Musiktheorie
- Sbo 12 Allgemeine Musiklehre
auch: Anleitung zum Notenlernen und Notenschreiben
Anleitung zum Hören und Verstehen von Musik: Sbh 35

Sbo 2 Einzelne Teilgebiete der Musiklehre
Theorien der Zwölftonmusik: Sbo 30
Musiklehre der Populärmusik, Jazztheorie: Sbo 35

- Sbo 20 Musikalische Notation
Neumenkunde, graphische Notation
Notendruck: Sbf 51
- Sbo 21 Metrik, Rhythmik, Takt, Agogik, Dynamik
- Sbo 22 Melodielehre
- Sbo 23 Harmonielehre
auch: Generalbaßlehre, Modulationslehre
- Sbo 24 Kontrapunkt
- Sbo 25 Formenlehre
Geschichte einzelner Gattungen und Formen: Sbn
- Sbo 26 Improvisationslehre
Generalbasslehre: Sbo 23
Anleitung zum Zusammenspiel: Sbh 69
Improvisationslehre der populären Musik: Sbo 35
- Sbo 27 Instrumentationslehre
- Sbo 28 Tonsatzlehre, Kompositionslehre
- Sbo 29 Arrangement und Bearbeitung

Sbo 3 Spezielle Fachtheorien

Sbo 30 Zwölftonmusik, Serielle Musik, Atonale Musik, Mikrotonalität
Harmonielehre, Kompositionslehre

Sbo 35 Jazz-Theorie
[Geschichte des Jazz: Sbn 71](#)

Sbo 350 Gesamtdarstellungen

Sbo 352 Melodielehre

Sbo 353 Harmonielehre

Sbo 354 Gehörbildung

Sbo 356 Improvisation

Sbo 358 Komposition

Sbo 359 Arrangement

Sbo 36 Theorie der Tanz- und Unterhaltungsmusik
[Geschichte der Tanz- und Unterhaltungsmusik: Sbn 77](#)

Sbo 39 Sonstige Theorien

Sbo 5 Musikalische Analyse

Grundlagen, Methodik, Stilkunde, Geschichte der musikalischen Analyse,
Sammlungen von Analysen

[Einzelanalysen von Werken eines Komponisten: Sbm 800 als auch unter Sbn
Musikkritik: Sbc 5](#)

Sbt Libretti

Sbt 1 Libretti zu Werken verschiedener Komponisten

**Sbt 2 Libretti zu Werken einzelner Komponisten (alphabetisch nach Kompo-
sten)**

Sbu Belletristische Literatur

Sbu 1 Belletristische Sammlungen
auch: Anekdoten. Kuriosa

Sbu 2 Biographische Romane (alphabetisch nach Biographierten)

Sbu 3 Texte mit Bezug zur Musik
auch: Lyrik

Sby Sondersammlungen

Es gibt keinen Regalstandort für Sby. Siehe unter unter Sbm.

Sby 2 Programmhefte

Sby 4 Presseauschnitte

Sbz Periodika

Sbz 2 Kalender. Almanache

Sbz 3 Jahrbücher. Jahresberichte

Jahrbücher vermischten Inhalts

[Jahrbücher zu einzelnen Themen oder Personen: siehe die betreffenden Sachgruppen](#)

Sbz 4 Zeitschriften. Zeitungen

Register

A

Abkürzungsverzeichnisse	Sba 19
Adressenverzeichnisse, Allgemeine	Sba 7
Afrikanische Musik	Sbd 31
Agogik	Sbo 21
Akkordeon, Bau und Geschichte	Sbl 7
Akustik, musikalische	Sbc 21
Alemannische Musik	Sbd 58
Alexandertechnik	Sbe 32
Allgemeine Musiklehre	Sbo 12
Almanache	Sbz 2
Alpenländische Musik	Sbd 560
Alphorn, Bau und Geschichte	Sbl 429
Altertum, Musikgeschichte	Sbm 40
Amerikanische Musik, Gesamtgebiet	Sbd 330
Amerikanische Musik, Gesamtgebiet, in europäischer Tradition	Sbm 540
Analyse, musikalische	Sbo 5
Anekdoten	Sbu 1
Anonymen-Bibliographien	Sba 207
Arabische Musik	Sbd 31
Arbeiterlied	Sbn 75
Architektur und Musik	Sbe 29
Arrangement	Sbo 29
Arrangement, populäre Musik	Sbo 35
Ars antiqua	Sbm 413
Ars nova	Sbm 413
Asiatische Musik	Sbd 35
Atemtechnik	Sbh 51
Atonale Musik, Geschichte	Sbm 45
Atonale Musik, Theorie	Sbo 30
Aufführungspraxis	Sbh 9
Ausbildungsstätten	Sbh 41
Außereuropäische Musikgeschichte/ -kulturen	Sbm 5 / Sbd 3
Außerschulische Musikpädagogik	Sbh 43
Australische Musik	Sbd 37

B

Bänkelsang	Sbn 76
Balalaika, Bau und Geschichte	Sbl 69
Ballettmusik	Sbn 43
Bambusflöte, Bau und Geschichte	Sbl 419
Bandoneon, Bau und Geschichte	Sbl 7
Banjo, Bau und Geschichte	Sbl 69
Barock, Musikgeschichte	Sbm 42
Barockouvertüre	Sbn 350
Baryton	→ Viola da Gamba
Bass, elektronischer	Sbl 92
Bassetthorn	→ Klarinette
Bearbeitung	Sbo 29
Bearbeitung, populäre Musik	Sbo 35
Beat, Musikgenre	Sbn 724
Bel canto	Sbh 52

Belletristische Literatur	Sbu
Berufskrankheiten	Sbe 31
Biblio-Bibliographien	Sba 209
Bibliographie, Einführung	Sba 209
Bibliographien, allgemeine	Sba 200
Bibliographien, einzelne Komponisten	Sbm 800
Bibliographien, Festschriften	Sba 207
Bibliographien, Folk music	Sbn 730
Bibliographien, Hochschulschriften	Sba 207
Bibliographien, Jazz	Sbn 711
Bibliographien, Kongressberichte	Sba 207
Bibliographien, Musikschritttum	Sba 205
Bibliographien, Noten	Sba 203
Bibliographien, Oper	Sbn 410
Bibliographien, Repertoireverzeichnisse	Sba 209
Bibliographien, Rock- und Popmusik	Sbn 721
Bibliographien, Tanz- und Unterhaltungsmusik	Sbn 770
Bibliographien, Werkverzeichnisse	Sba 209
Bibliographien, Zeitschriftentitel	Sba 207
Biographien, Bühnenbildner	Sbn 417
Biographien, Dirigenten	Sbm 82
Biographien, Instrumentalsolisten	Sbm 85
Biographien, Instrumentenbauer	Sbl
Biographien, Interpreten der U-Musik	Sbn 7
Biographien, Komponisten	Sbm 80
Biographien, Konzertagenten	Sbg 2
Biographien, Librettisten	Sbn 415
Biographien, Musikkritiker	Sbc 50
Biographien, Musikpädagogen	Sbh 1
Biographien, Musikverleger	Sbf 51
Biographien, Musikwissenschaftler	Sbc 14
Biographien, Opernleiter	Sbn 417
Biographien, Regisseure	Sbn 417
Biographien, Sänger	Sbm 83
Biographien, Tonträgerproduzenten	Sbf 54
Blasinstrumente, Allgemeines	Sbl 40
Blasinstrumente, Instrumentalausbildung	Sbh 63
Blasinstrumente, Musik	Sbn 312
Blockflöte	Sbl 411
Blockflötenmusik	Sbn 3121
Blockflötenspiel	Sbh 63
Blues	Sbn 714
Bossa nova	Sbd 335
Bratsche	→ Viola
C	
Cartoons	Sbe 21
Cello	→ Violoncello
Cembalo	Sbl 23
Cembalomusik	Sbn 3103
Cembalospiegel	Sbh 61
Chaconne	Sbn 356
Chanson	Sbn 75
Charakterstück	Sbn 358
Chöre, ortsgebundene	Sbm 5
Chöre, ortsungebundene	Sbm 9

Chorgesang	Sbh 53
Chorleitung	Sbh 73
Chormusik	Sbn 23
Clavichord	Sbl 23
Clavichordmusik	Sbn 3103
Clavichordspiel	Sbh 61
Community-Music	Sbg 7
Concertina, Bau und Geschichte	Sbl 7
Concerto grosso	Sbn 354
Country und Western Music	Sbn 73

D

Digitalisierung	Sbe 4
Dirigieren, Geschichte	Sbh 70
Dirigierlehre	Sbh 7
Discomusik	Sbn 724
Diskographien, Allgemeine	Sba 21
Diskographien, Jazz	Sbn 711
Diskographien, Oper	Sbn 410
Diskographien, Rock- und Popmusik	Sbn 721
Divertimento	Sbn 351
Dramatische Musik	Sbn 4
Drehleier, Bau und Geschichte	Sbl 39
Drehorgel, Bau und Geschichte	Sbl 8
Drittes Reich, Musikgeschichte	Sbm 501
Dudelsack, Bau und Geschichte	Sbl 419
Dulcimer, Bau und Geschichte	Sbl 69
Dynamik	Sbo 21

E

Editionspraxis	Sbc 17
EDV	Sbe 4
Elektrische Musikinstrumente	Sbl 9
Elektro-Bass	Sbl 92
Elektro-Gitarre	Sbl 92
Elektronische Musik, Geschichte	Sbm 455
Elektronische Musikinstrumente	Sbl 9
Elektronische Orgel	Sbl 92
Elementare Musikpädagogik	Sbh 3
Elementare Musikpädagogik in der Musikschule	Sbh 45
Elementare Stimmbildung	Sbh 51
Englisch Horn	→ Oboe
Enzyklopädien, Allgemeine	Sba 10
Esoterik, Musik und ~	Sbe 8
Europäische Musikgeschichte	Sbm
Europäische Volksmusik	Sbd 5
Evangelische Kirchenmusik	Sbn 52

F

Fagott	Sbl 416
Fagottmusik	Sbn 3123
Fagottspiel	Sbh 63
Fantasie	Sbn 358
Fernsehmusik	Sbg 5
Festschriften, Allgemeine	Sbb 4

Fidel, Bau und Schule	Sbl 39
Filmmusical	Sbn 423
Filmmusik	Sbn 44
Flöte	Sbl 412
Flötenmusik	Sbn 3121
Flötenspiel	Sbh 63
Folk music	Sbd 332
	Sbd 51
Formenlehre	Sbo 25
Frau und Musik	Sbe 7
Frauenlieder	Sbn 75
Fremdsprachen	Sbh 4111
siehe auch: Opernsprachen und Sprachen für Jazz-Gesang	
Frühe Mehrstimmigkeit	Sbm 412
Fuge	Sbn 335

G

Gassenhauer	Sbn 77
Gedenkschriften, Allgemeine	Sbb 4
Gehirnforschung	Sbe 32
Gehörbildung	Sbh 33
Gehörpsychologie	Sbc 22
Geige	Sbl 31
Geigenbau	Sbl 313
Geigenbauer	Sbl 313
Geigenmusik	Sbn 3111
Geigenspiel	Sbh 62
Generalbasslehre	Sbo 23
Gesangspädagogik, Allgemeines	Sbh 5
Gesangspädagogik, Sologesang	Sbh 52
Gitarre	Sbl 61
Gitarre, elektronische	Sbl 92
Gitarrenbau	Sbl 613
Gitarrenmusik	Sbn 314
Gitarrenspiel	Sbh 65
Glocken (Kirchenglocken), Bau und Geschichte	Sbl 8
Glockenspiel, Bau und Geschichte	Sbl 8
Gospelsong	Sbn 714
Gregorianischer Choral	Sbm 403

H

Hackbrett, Bau und Geschichte	Sbl 69
Handbücher, Allgemeine	Sbb 1
Handharmonika, Bau und Geschichte	Sbl 7
Harfe	Sbl 62
Harmonielehre	Sbo 23
Harmonikainstrumente	Sbl 7
Harmonium, Bau und Geschichte	Sbl 219
Hausmusik	Sbg 7
Heckelphon	→ Oboe
Hip-Hop	Sbn 714
Historische Musikinstrumente, Geschichte	Sbl
Historische Musikinstrumente, Instrumental Ausbildung	Sbh 66
Historische Musikinstrumente, Musik	Sbn 31
Hobby, Musik als	Sbg 7

Horn	Sbl 421
Hornmusik	Sbn 3126
Hornspiel	Sbh 63
I	
Ikonographien, Allgemeine	Sba 22
Impressionismus, Musikgeschichte	Sbm 44
Improvisationslehre	Sbo 26
Improvisationslehre, populäre Musik	Sbo 35
Indianische Musik	Sbd 330
Informationstechnik	Sbe 4
Instrumentalbildung, Allgemeines	Sbh 60
Instrumentalbildung, Blasinstrumente	Sbh 63
Instrumentalbildung, Historische Musikinstrumente	Sbh 66
Instrumentalbildung, Schlaginstrumente	Sbh 64
Instrumentalbildung, Streichinstrumente	Sbh 62
Instrumentalbildung, Tasteninstrumente	Sbh 61
Instrumentalbildung, Volksmusikinstrumente	Sbh 66
Instrumentalbildung, Zupfinstrumente	Sbh 65
Instrumentalkonzert	Sbn 354
Instrumentalmusik, Geschichte	Sbn 3
Instrumentalmusiker, Ausbildung	Sbh 41
Instrumentationslehre	Sbo 27
Instrumentenbasteln	Sbl 11
Instrumentenbau, Allgemeines	Sbl 11
Instrumentenhandel	Sbf 51
Instrumentenkunde, Allgemeines	Sbl 10
Internet, Musik und	Sbg 5
Israelische Musik	Sbd 358
IT	→ Informationstechnik
J	
Jagdmusik	Sbn 8
Jahrbücher, Allgemeine	Sbz 3
Jahrbücher, einzelne Komponisten	Sbm 800
Jahresberichte, Allgemeine	Sbz 3
Jazz	Sbn 71
Jazz-Gesang, Sprachen für	Sbh 56
Jazz Rock	Sbn 724
Jüdische Musik	Sbd 358
Jugendmusikbewegung	Sbg 7
Jugendstil, Musikgeschichte	Sbm 44
K	
Kalender	Sbz 2
Kammermusik	Sbn 32
Kammermusikensembles, ortsgebundene	Sbm 5
Kammermusikensembles, ortsungebundene	Sbm 9
Kammermusikspiel	Sbh 67
Kanon	Sbn 355
Kantate	Sbn 254
Kantorendienst	Sbn 55
Karibik, Musik der	Sbd 335
	Sbn 714
Karikaturen	Sbe 21

Karnevalslied	Sbd 5
Kassation	Sbn 351
Kataloge, Antiquariate	Sba 34
Kataloge, Archive	Sba 30
Kataloge, Auktionen	Sba 34
Kataloge, Ausstellungen, Allgemeines	Sba 37
Kataloge, Bibliotheken	Sba 30
Kataloge, einzelne Komponisten	Sbm 800
Kataloge, Museen, Allgemeines	Sba 37
Kataloge, Verlage	Sba 33
Katholische Kirchenmusik	Sbn 51
Keltische Musik	Sbd 58
Keyboard	Sbl 92
Kinder, vorschulische Musikpädagogik	Sbh 31
Kinder, Musikpädagogik in der Schule und Musikschule	Sbh 4
Kinderlied	Sbn 256
Kirche, Neue Musik	Sbn 57
Kirchenlied	Sbn 57
Kirchenmusik	Sbn 5
Kirchenmusiker, Berufsbild	Sbn 55
Klarinette	Sbl 414
Klarinettenmusik	Sbn 3123
Klarinettenspiel	Sbh 63
Klassik, Musikgeschichte	Sbm 43
Klavier	Sbl 22
Klavierbau	Sbl 223
Klavierbauer	Sbl 223
Klaviermusik	Sbn 3102
Klavierspiel	Sbh 61
Klavierstimmen	Sbl 223
Körperarbeit	Sbe 32
Kompositionslehre	Sbo 28
Kongressberichte, Allgemeine	Sbb 5
Kontrabass	Sbl 35
Kontrabassmusik	Sbn 3113
Kontrabassspiel	Sbh 62
Kontrapunkt	Sbo 24
Konzertformate	Sbg 4
Konzertführer	Sbn 3 ...
Konzerthäuser	Sbm 5
Konzertleben	Sbg 4
Kornett	→ Trompete
Korrepetition	Sbh 71
Küchenlied	Sbn 76
Kulturpolitik, Musik	Sbg 2
Kunstlied	Sbn 21
Künstlerische Forschung	Sbe 9
Kuriosa	Sbu 1
L	
Lateinamerikanische Musik	→ Südamerikanische Musik
Laute	Sbl 61
Lautenbau	Sbl 613
Lautenmusik	Sbn 314
Lautenspiel	Sbh 65
Lexika, Allgemeine	Sba 10

Lexika, Biographische, Allgemeine	Sba 11
Lexika, einzelne Komponisten	Sbm 800
Lexika, Folk music	Sbn 730
Lexika, Jazz	Sbn 710
Lexika, musikalische Themen	Sba 19
Lexika, Musiktitel	Sba 19
Lexika, Oper	Sbn 410
Lexika, Rock- und Popmusik	Sbn 720
Lexika, Tanz- und Unterhaltungsmusik	Sbn 770
Libretti	Sbt
Libretto, Geschichte	Sbn 415
Liedbegleitung	Sbh 67
Liedformen	Sbn 357
Liedstudium	Sbh 52
Literatur und Musik	Sbe 20
Liturgie, Musik	Sbn 57
M	
Madrigal	Sbn 255
Malerei und Musik	Sbe 21
Mandoline, Bau und Geschichte	Sbl 69
Marsch, musikalische Form	Sbn 357
Marschmusik	Sbn 8
Mathematik und Musik	Sbe 5
Maultrommel, Bau und Geschichte	Sbl 69
Mechanische Musikinstrumente	Sbl 8
Medien, Musik in den	Sbg 5
Medizin und Musik	Sbe 3
Meistersang	Sbm 411
Melodielehre	Sbo 22
Melodram	Sbn 43
Messe	Sbn 250
Metrik	Sbo 21
MIDI	Sbl 95
	Sbf 55
Militärmusik	Sbn 8
Minnesang	Sbm 411
Mittelalter, Musikgeschichte	Sbm 41
Modulationslehre	Sbo 23
Moritat	Sbn 76
Motette	Sbn 255
Mundharmonika, Bau und Geschichte	Sbl 7
Musical	Sbn 42
Musik, Einführungen	Sbb 2
Musik und Architektur	Sbe 29
Musik und Esoterik	Sbe 8
Musik und Literatur	Sbe 20
Musik und Malerei	Sbe 21
Musik und Mathematik	Sbe 5
Musik und Medizin	Sbe 3
Musik und Naturwissenschaften	Sbe 5
Musik und Politik	Sbe 6
Musik und Sprache	Sbe 20
Musikästhetik	Sbc 4
Musikalienhändler, Berufsbild	Sbf 51
Musikalienhandel	Sbf 51

Musikalische Akustik	Sbc 21
Musikalische Analyse	Sbo 5
Musikalische Begabung	Sbh 23
Musikalische Erfindung	Sbh 34
Musikalische Formen	Sbn
Musikalische Gattungen	Sbn
Musikalische Gestaltung	Sbh 34
Musikalisches Talent	Sbh 23
Musikarchive	Sbf 4
Musikbibliotheken	Sbf 4
Musikdiktat	Sbh 33
Musikdokumentation	Sbc 17
Musiker, Ausbildung	Sbh 41
Musikpädagogik	Sbh
Musikpädagogik, außerschulische	Sbh 43
Musikpädagogik, elementare	Sbh 3
Musikpädagogik, Geschichte	Sbh 1
Musikpädagogik, Musikschule	Sbh 45
Musikpädagogik, schulische	Sbh 4
Musikpädagogik, vorschulische	Sbh 31
Musikethnologie	Sbc 9
Musik-Fachverbände	Sbf 2
Musikförderung	Sbg 2
Musikforschung	Sbc 17
Musikführer	Sbn
Musikgeschichte, Altertum	Sbm 40
Musikgeschichte, außereuropäische	Sbd 3
Musikgeschichte, außereuropäische in europäischer Tradition	Sbm 54/59
Musikgeschichte, Barock	Sbm 42
Musikgeschichte, Beispielsammlung	Sbm 12
Musikgeschichte, Bilddokumente	Sbm 12
Musikgeschichte, Drittes Reich	Sbm 501
Musikgeschichte, europäische	Sbm
Musikgeschichte, Gregorianik	Sbm 403
Musikgeschichte, Jugendstil	Sbm 44
Musikgeschichte, Klassik	Sbm 43
Musikgeschichte, Lehrbücher	Sbm 2
Musikgeschichte, Mittelalter	Sbm 41
Musikgeschichte, Renaissance	Sbm 41
Musikgeschichte, Romantik	Sbm 44
Musikgeschichte, Tabellenwerke	Sbm 15
Musikgeschichte, 19. Jahrhundert	Sbm 44
Musikgeschichte, 20. Jahrhundert	Sbm 45
Musikgeschichte nach Epochen	Sbm 4
Musikgeschichte nach kulturhistorischen Themen	Sbm 7
Musikgeschichte nach Ländern	Sbm 5
Musikgeschichte nach Orten	Sbm 5
Musikgeschichte nach Personen	Sbm 8
Musikgeschichte nach Räumen	Sbm 5
Musikgeschichte nach Städten	Sbm 5
Musik-Gesellschaften	Sbf 2
Musikhören	Sbh 35
Musikindustrie	Sbf 5
Musikinstitute	Sbf 4
Musik-Kinesiologie	Sbe 32
Musikkritik	Sbc 5

Musikkultur	Sbg 2
Musikkulturen, außereuropäische	Sbd 3
Musikleben	Sbg
Musiklehre, Allgemeines	Sbo 12
Musiklehrausbildung	Sbh 41
Musik-Organisationen	Sbf 2
Musikpädagogik	Sbh
Musikpädagogik, Geschichte	Sbh 1
Musikpädagogische Jugendkunde	Sbh 22
Musikpädagogische Psychologie	Sbh 22
Musikpädagogische Soziologie	Sbh 22
Musikpflege	Sbg
Musikphilosophie	Sbc 4
Musikpsychologie	Sbc 3
Musiksammlungen	Sbf 4
Musikschulunterricht	Sbh 45
Musiksoziologie	Sbc 7
Musikstudium	Sbh 41
Musiktheorie	Sbo
Musiktherapeut, Berufsbild	Sbe 30
Musiktherapie	Sbe 30
Musiktitellexika	Sba 19
Musikverlage	Sbf 51
Musikwirtschaft	Sbf 5
Musikwissenschaft, Systematische	Sbc 1
Musikwissenschaft, Vergleichende	Sbc 9
N	
Nationalhymnen	Sbn 8
Naturlaute in der Musik	Sbc 23
Naturwissenschaften und Musik	Sbe 5
Neue Musik in der Kirche	Sbn 57
Neumenkunde	Sbo 20
New Wave	Sbn 724
Nordamerikanische Musik	Sbd 332
Nordamerikanische Musik in europäischer Tradition	Sbm 542
Notation	Sbo 20
Notendruck	Sbf 51
Notenlernen	Sbo 12
Notenschreiben	Sbo 12
Notre-Dame-Schule	Sbm 412
O	
Oboe	Sbl 413
Oboenmusik	Sbn 3123
Oboenspiel	Sbh 63
Oper	Sbn 41
Operette	Sbn 42
Opernführer	Sbn 411
Operngesang	Sbh 52
Opernsprachen	Sbh 54
Opernhäuser	Sbn 418
Opernlibretto, Geschichte	Sbn 415
Opernsänger/in, Berufsbild	Sbg 3
Oratorium	Sbn 252

Orchester, Geschichte	Sbg 4
Orchester, ortsgebundene	Sbm 5
Orchester, ortsungebundene	Sbm 9
Orchestermusik	Sbn 33
Orchestermusiker/in, Berufsbild	Sbg 4
Orchesterspiel	Sbh 67
Orff-Schulwerk	Sbh 31
Organistendienst	Sbn 55
Orgel	Sbl 21
Orgel, elektronische	Sbl 92
Orgelbau	Sbl 213
Orgelbauer	Sbl 213
Orgelmusik	Sbn 3101
Orgelspiel	Sbh 61
Orgeltopographie	Sbl 214
Orthodoxe Kirchenmusik	Sbn 53
Ouvertüre	Sbn 358
Ouvertüre, Barock~	Sbn 350

P

Panflöte, Bau und Geschichte	Sbl 419
Pantomime, Musik und ...	Sbe 22
Partita	Sbn 350
Partiturlesen	Sbh 71
Partiturspiel	Sbh 71
Passacaglia	Sbn 356
Passion	Sbn 252
Performance, performative Kunst	Sbe 22
Periodika, Allgemeine	Sbz
Politik und Musik	Sbe 6
Politisches Lied	Sbn 75
Popmusik	Sbn 72
Populäre Musik, Theorie	Sbo 35
Populärmusik	Sbn 7
Portativ, Bau und Geschichte	Sbl 219
Posaune	Sbl 423
Posaunenmusik	Sbn 3126
Posaunenspiel	Sbh 63
Presseauschnitte	Sby 4
Private musikalische Bildung	Sbh 63
Programmhefte	Sby 2
Programmmusik	Sbn 358
Protestsong	Sbn 75
Psychologie, Musik~	Sbc 3
Psychologie in der Musikpädagogik	Sbh 22

Q

Quellenkritik	Sbc 17
Quellenkunde	Sbc 17

R

Ragtime	Sbn 714
Rap	Sbn 714
Rechtsfragen	Sbf 6
Regal, Bau und Geschichte	Sbl 219

Reggae	Sbn 714
Renaissance, Musikgeschichte	Sbm 41
Repertoireverzeichnisse	Sbn
Requiem	Sbn 250
Revue	Sbn 42
Rhapsodie	Sbn 358
Rhythmik	Sbo 21
Rhythmisch-musikalische Bildung	Sbh 32
Ricercar	Sbn 355
Rockmusik	Sbn 72
Roma, Musik der	Sbd 58
Romantik, Musikgeschichte	Sbm 44
Rundfunkmusik	Sbg 5

S

Sachlexika, Allgemeine	Sba 12
Salonmusik	Sbn 70
Salsa	Sbd 335
	Sbn 714
Samba	Sbd 335
Satirisches Lied	Sbn 75
Saxophon	Sbl 415
Saxophonmusik	Sbn 3123
Saxophonspiel	Sbh 63
Schauspiel (~training, ~unterricht)	Sbh 57
Schauspielmusik	Sbn 43
Schlager	Sbn 77
Schlaginstrumente, Allgemeines	Sbl 50
Schlaginstrumente, Instrumental Ausbildung	Sbh 64
Schlaginstrumente, Musik	Sbn 313
Schulbücher	Sbh 405
Schule, Gehörbildung in der	Sbh 33
Schulmusik	Sbh 40
Seemannslied	Sbd 5
Selbststudium	Sbh 43
Serenade	Sbn 351
Serielle Musik, Geschichte	Sbm 45
Serielle Musik, Theorie	Sbo 30
Serpent, Bau und Geschichte	Sbl 429
Sinfonia	Sbn 350
Sinfonia concertante	Sbn 354
Sinfonie	Sbn 352
Sinfonische Dichtung	Sbn 358
Sing- und Spielmusik	Sbg 7
Singspiel	Sbn 41
Sinti, Musik der	Sbd 58
Sitar, Bau und Geschichte	Sbl 69
Soldatenlied	Sbd 5
Sologesang, Gesangspädagogik	Sbh 52
Sologesang, Geschichte	Sbn 21
Sonate	Sbn 353
Soul	Sbn 714
Sozialkritisches Lied	Sbn 75
Soziologie, Jazz	Sbn 715
Soziologie, Musik~	Sbc 77
Soziologie, musikpädagogische	Sbh 22

Soziologie, Rock- und Popmusik	Sbn 725
Spieluhr, Bau und Geschichte	Sbl 8
Spinett	Sbl 23
Spinettspiel	Sbh 61
Spinettmusik	Sbn 3103
Spiritual	Sbn 714
Sprachen für Jazz-Gesang	Sbh 56
Sprachen im Musikstudium	Sbh 4111
Sprache und Musik	Sbe 20
Sprechchor	Sbh 55
Sprechgesang	Sbh 55
Stilkunde	Sbo 5
Stimmbildung	Sbh 510
Straßenlied	Sbn 76
Streichinstrumente, Allgemeines	Sbl 30
Streichinstrumente, Instrumental Ausbildung	Sbh 62
Streichinstrumente, Musik	Sbn 311
Südamerikanische Musik	Sbd 335
Südamerikanische Musik, in europäischer Tradition	Sbm 545
Suite	Sbn 350
Synthesizer	Sbl 92
Systematische Musikwissenschaft	Sbc 1
Szenische Darstellung	Sbh 57

T

Tagungsberichte, Allgemeine	Sbb 5
Takt	Sbo 21
Tango	Sbd 335
Tanz- und Unterhaltungsmusik, 19. Jahrhundert	Sbn 70
Tanz- und Unterhaltungsmusik, 20. Jahrhundert	Sbn 77
Tanzformen	Sbn 357
Tasteninstrumente, Allgemeines	Sbl 20
Tasteninstrumente, Instrumental Ausbildung	Sbh 61
Tasteninstrumente, Musik	Sbn 310
Terminologie	Sbc 17
Textbücher	Sbt
Tiere, Musik und	Sbe 9
Tonartencharakteristik	Sbc 22
Tonphysiologie	Sbc 22
Tonpsychologie	Sbc 22
Tonsatzlehre	Sbo 28
Tonträgerindustrie	Sbf 54
Trecento	Sbm 413
Trompete	Sbl 422
Trompetenmusik	Sbn 3126
Trompetenspiel	Sbh 63
Troubadours	Sbm 411
Trouvères	Sbm 411
Tuba	Sbl 424
Tubamusik	Sbn 3126
Tubaspiel	Sbh 63
Türkische Musik	Sbd 352

U

Unterhaltungsmusik, 19. Jahrhundert	Sbn 70
-------------------------------------	--------

Unterhaltungsmusik, 20. Jahrhundert	Sbn 77
Urheberrecht, Musik	Sbf 6
V	
Variation	Sbn 356
Vergleichende Musikwissenschaft	Sbc 9
Verzierungslehre	Sbh 9
Viola	Sbl 32
Violamusik	Sbn 3112
Violaspiel	Sbh 62
Viola da gamba	Sbl 34
Viola da gamba-Musik	Sbn 3113
Viola da gamba-Spiel	Sbh 62
Viola d'amore	→ Viola
Violine	Sbl 31
Violinmusik	Sbn 3111
Violinspiel	Sbh 62
Violoncello	Sbl 33
Violoncellomusik	Sbn 3113
Violoncellospiel	Sbh 62
Virginal	Sbl 23
Virginalmusik	Sbn 3103
Virginalspiel	Sbh 61
Vogelgesang in der Musik	Sbc 23
Vokalmusik, Allgemeines	Sbn 20
Volkslied, europäisches	Sbd 5
Volksmusik, außereuropäische	Sbd 3
Volksmusik, europäische	Sbd 5
Volksmusikinstrumente, Geschichte	Sbl
Volksmusikinstrumente, Instrumentalausbildung	Sbh 66
Volksmusikinstrumente, Musik	Sbn 31
Volkstanzmusik, außereuropäische	Sbd 3
Volkstanzmusik, europäische	Sbd 5
Vorklassik, Musikgeschichte	Sbm 43
Vorschulische Musikpädagogik	Sbh 31
W	
Weihnachtslied	Sbd 5
Werbung, Musik	Sbg 5
Werkanalysen, einzelne Komponisten	Sbm 800
Werkverzeichnisse, einzelne Komponisten	Sbm 800
Wörterbücher, Allgemeine	Sba 13
Z	
Zeitschriften	Sbz 4
Zeitungen	Sbz 4
Ziehharmonika, Bau und Geschichte	Sbl 7
Zink, Bau und Geschichte	Sbl 429
Zither, Bau und Geschichte	Sbl 69
Zupfinstrumente, Allgemeines	Sbl 60
Zupfinstrumente, Instrumentalausbildung	Sbh 65
Zupfinstrumente, Musik	Sbn 314
Zusammenspiel, Anleitung	Sbh 69
Zwölftonmusik, Geschichte	Sbm 45
Zwölftonmusik, Theorie	Sbo 30