

Anmeldung zu Kursen

Um sich zu den Kursen anzumelden, rufen Sie <https://estudent.hfm-nuernberg.de/campus/> auf und melden Sie sich an.

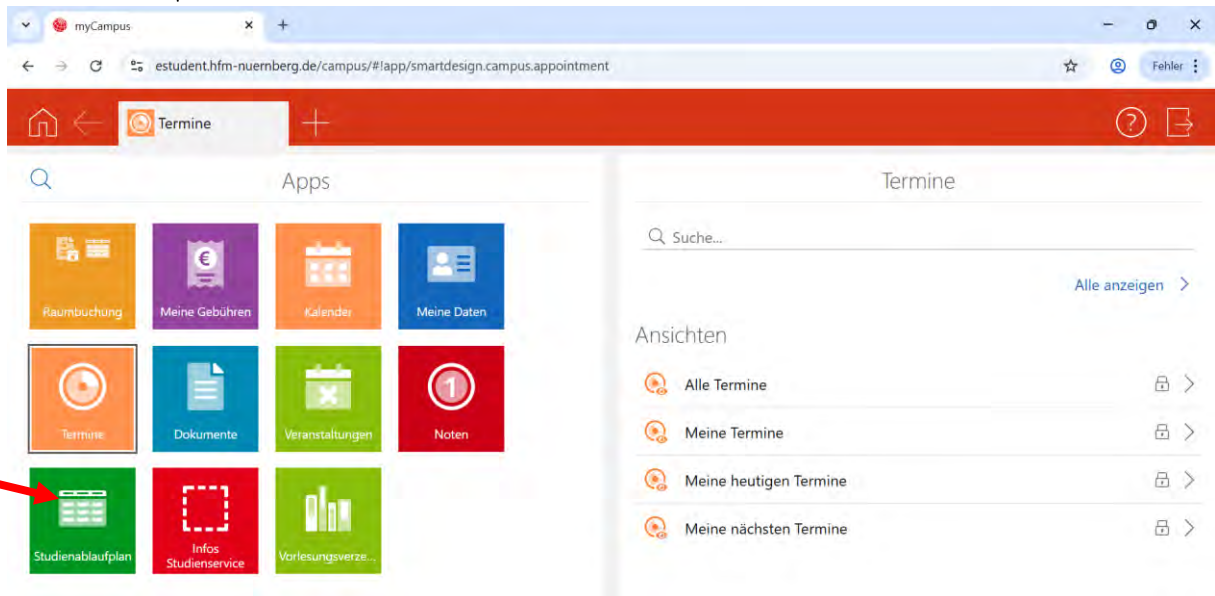
Auf mobilen Endgeräten besteht die Möglichkeit, dass Sie Website nicht vollständig angezeigt bekommen. Sie können in diesem Fall entweder die Seite verschieben oder Ihr Gerät kippen, um sich die fehlenden Inhalte anzeigen zu lassen.

Es wird Empfohlen, die Kurswahl über einen Computer oder ein Tablet durchzuführen.

Um sich zu den verschiedenen Kursen anzumelden haben Sie die folgenden 3 Möglichkeiten.

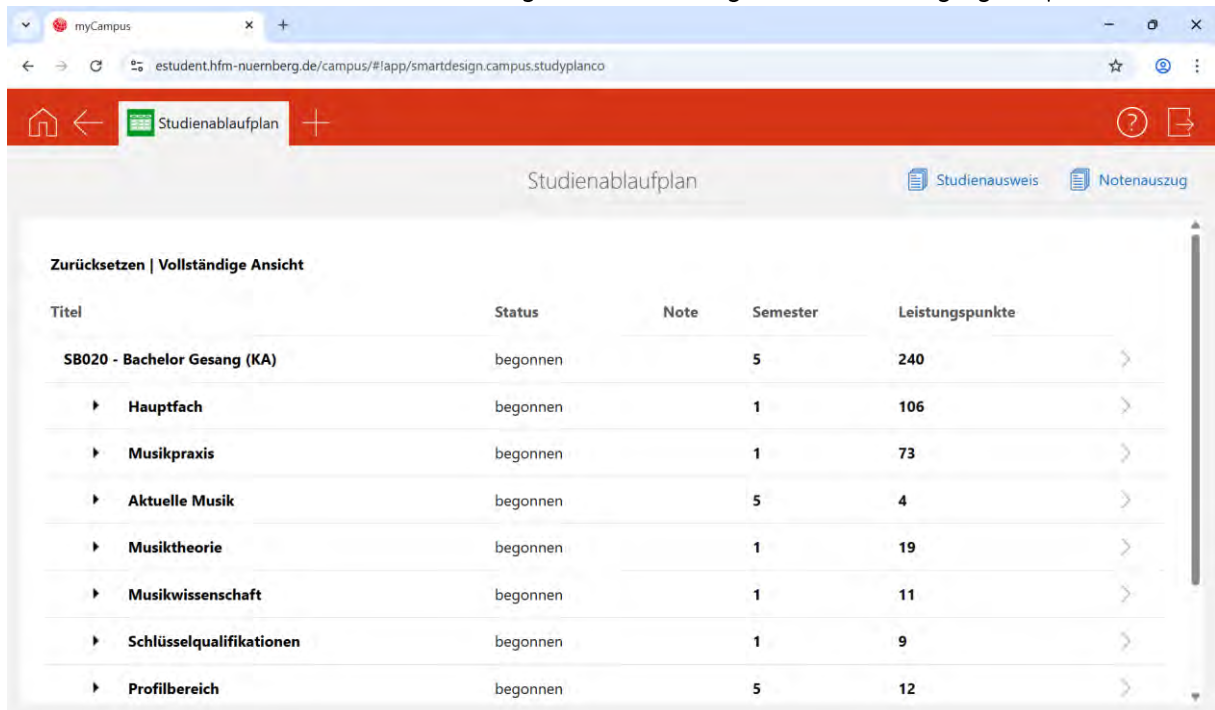
A) Anmeldung über den Studienablaufplan

Um sich nach Studienablaufplan in Kurse einzuschreiben, gehen Sie zunächst auf die Kachel „Studienablaufplan“.



The screenshot shows the 'myCampus' interface. The top navigation bar is red and contains a home icon, a back arrow, a 'Termine' tab, and a plus icon. Below the navigation bar is a search bar and a grid of app tiles. A red arrow points to the 'Studienablaufplan' tile (green with a calendar icon). To the right of the app tiles is a 'Termine' section with a search bar and a list of views: 'Alle Termine', 'Meine Termine', 'Meine heutigen Termine', and 'Meine nächsten Termine'.

Sie sehen nun eine Übersicht über die zu belegenden Teilleistungen Ihrem Studiengang entsprechend.



The screenshot shows the 'myCampus' interface for the 'Studienablaufplan' (Study Plan). The top navigation bar is red and contains a home icon, a back arrow, a 'Studienablaufplan' tab, and a plus icon. Below the navigation bar is a search bar and a table of course titles, status, notes, semesters, and performance points. The table is titled 'Zurücksetzen | Vollständige Ansicht' and has columns for 'Titel', 'Status', 'Note', 'Semester', and 'Leistungspunkte'. The table lists the following courses:

Titel	Status	Note	Semester	Leistungspunkte
SB020 - Bachelor Gesang (KA)	begonnen		5	240
▶ Hauptfach	begonnen		1	106
▶ Musikpraxis	begonnen		1	73
▶ Aktuelle Musik	begonnen		5	4
▶ Musiktheorie	begonnen		1	19
▶ Musikwissenschaft	begonnen		1	11
▶ Schlüsselqualifikationen	begonnen		1	9
▶ Profilbereich	begonnen		5	12

Die Übersicht ist in die Studienbereiche unterteilt, erkennbar an den Pfeilen. ▶
 Zum öffnen dieser Kategorien drücken sie auf den Pfeil links neben der Beschreibung.

The screenshot shows the 'Studienablaufplan' (Study Plan) page in the myCampus system. The page title is 'Studienablaufplan' and it includes links for 'Studienausweis' and 'Notenauszug'. The main content is a table with the following data:

Titel	Status	Note	Semester	Leistungspunkte
SB020 - Bachelor Gesang (KA)	begonnen		5	240
▶ Hauptfach	begonnen		1	106
◉ Musikpraxis	begonnen		1	73
▶ Aktuelle Musik	begonnen		5	4
▶ Musiktheorie	begonnen		1	19
▶ Musikwissenschaft	begonnen		1	11
▶ Schlüsselqualifikationen	begonnen		1	9
▶ Profilbereich	begonnen		5	12

Sie sehen nun eine erweiterte Auswahl zu dem Teilbereich. Hier im Beispiel „Musikpraxis“.
 Anhand der römischen Ziffer hinter der der Kategorie können Sie erkennen, in welcher Reihenfolge die Teilbereiche belegt werden sollen. So sind zum Beispiel die Module in „Musikpraxis I“ vor den Modulen in „Musikpraxis II“ abzulegen, usw.

The screenshot shows the 'Studienablaufplan' page with the 'Musikpraxis' category expanded. The table displays the following data:

▼ Hauptfach	begonnen		1	106
▶ M0023 - Hauptfach I	begonnen		1	48
▶ M0024 - Hauptfach II	begonnen		5	58
▼ Musikpraxis	begonnen		1	73
▶ M0287 - Musikpraxis I	bestanden		1	16
▶ M0288 - Musikpraxis II	begonnen		3	22
▶ M0289 - Musikpraxis III	begonnen		5	21
▶ M0290 - Musikpraxis IV	begonnen		7	14
▼ Aktuelle Musik	begonnen		5	4
▶ M0153 - Aktuelle Musik	begonnen		5	4
▼ Musiktheorie	begonnen		1	19

Um sich nun in die verschiedenen zu belegenden Teilleistungen innerhalb dieser Kategorie einzusehen, drücken Sie auf den Pfeil links neben der Kategorie Ihres entsprechenden Studienjahrs.

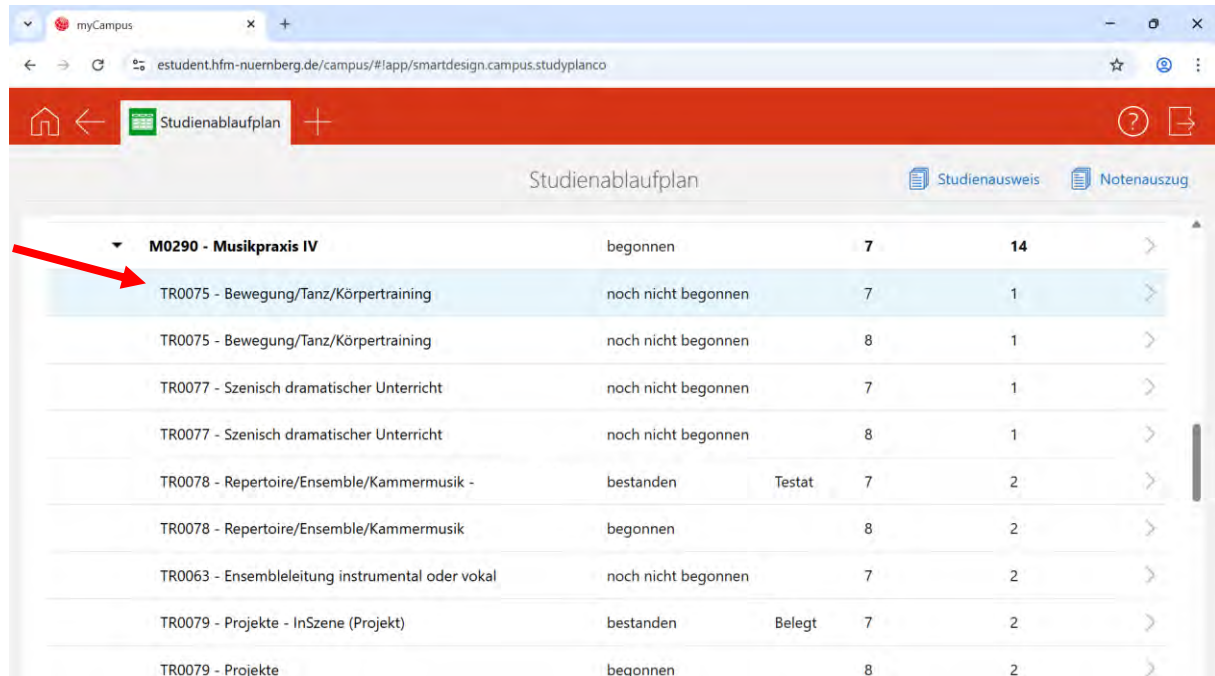
Kategorie	Status	Semester	CP
Hauptfach	begonnen	1	106
M0023 - Hauptfach I	begonnen	1	48
M0024 - Hauptfach II	begonnen	5	58
Musikpraxis	begonnen	1	73
M0287 - Musikpraxis I	bestanden	1	16
M0288 - Musikpraxis II	begonnen	3	22
M0289 - Musikpraxis III	begonnen	5	21
M0290 - Musikpraxis IV	begonnen	7	14
Aktuelle Musik	begonnen	5	4
M0153 - Aktuelle Musik	begonnen	5	4
Musiktheorie	begonnen	1	19

Es klappt sich nun eine weitere Ansicht aus, von der Sie die zu belegenden Teilleistungen sehen können. Über die Spalte „Semester“ können Sie einsehen, in welchem Semester es nach Ihrer Studienordnung vorgesehen ist, die Teilleistung abzulegen.

Kategorie	Status	Semester	CP
M0290 - Musikpraxis IV	begonnen	7	14
TR0075 - Bewegung/Tanz/Körpertraining	noch nicht begonnen	7	1
TR0075 - Bewegung/Tanz/Körpertraining	noch nicht begonnen	8	1
TR0077 - Szenisch dramatischer Unterricht	noch nicht begonnen	7	1
TR0077 - Szenisch dramatischer Unterricht	noch nicht begonnen	8	1
TR0078 - Repertoire/Ensemble/Kammermusik -	bestanden	Testat	7
TR0078 - Repertoire/Ensemble/Kammermusik	begonnen	8	2
TR0063 - Ensembleleitung instrumental oder vokal	noch nicht begonnen	7	2
TR0079 - Projekte - InSzene (Projekt)	bestanden	Belegt	7
TR0079 - Projekte	begonnen	8	2

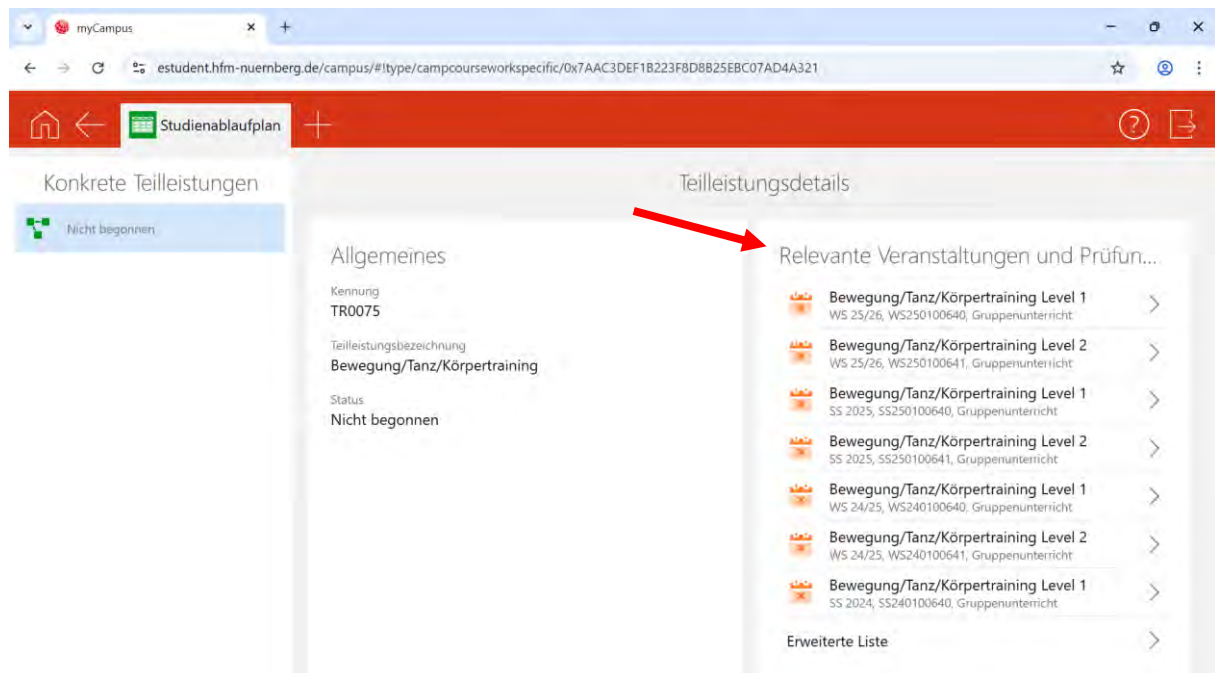
Um nun einen konkreten Kurs für die Teilleistung zu wählen, klicken Sie auf die Fläche, welche die gewünschte Teilleistung darstellt. Er wird hellblau hervorgehoben.

Die Spalte „Status“ zeigt Ihnen hierbei an, ob Sie die Teilleistung „noch nicht begonnen“, „begonnen“, oder „bestanden“ haben. Sobald Sie ein entsprechendes Modul abgelegt haben, wird der Status von Ihrem Dozenten auf „bestanden“ gesetzt.



M0290 - Musikpraxis IV		begonnen	7	14	>
TR0075 - Bewegung/Tanz/Körpertraining	noch nicht begonnen	7	1	>	
TR0075 - Bewegung/Tanz/Körpertraining	noch nicht begonnen	8	1	>	
TR0077 - Szenisch dramatischer Unterricht	noch nicht begonnen	7	1	>	
TR0077 - Szenisch dramatischer Unterricht	noch nicht begonnen	8	1	>	
TR0078 - Repertoire/Ensemble/Kammermusik -	bestanden	Testat	7	2	>
TR0078 - Repertoire/Ensemble/Kammermusik	begonnen	8	2	>	
TR0063 - Ensembleleitung instrumental oder vokal	noch nicht begonnen	7	2	>	
TR0079 - Projekte - InSzene (Projekt)	bestanden	Belegt	7	2	>
TR0079 - Projekte	begonnen	8	2	>	

Ihnen werden nun auf der rechten Seite konkrete Kurse für die Teilleistung angezeigt.



Konkrete Teilleistungen

Nicht begonnen

Allgemeines

Kennung
TR0075

Teilleistungsbezeichnung
Bewegung/Tanz/Körpertraining

Status
Nicht begonnen

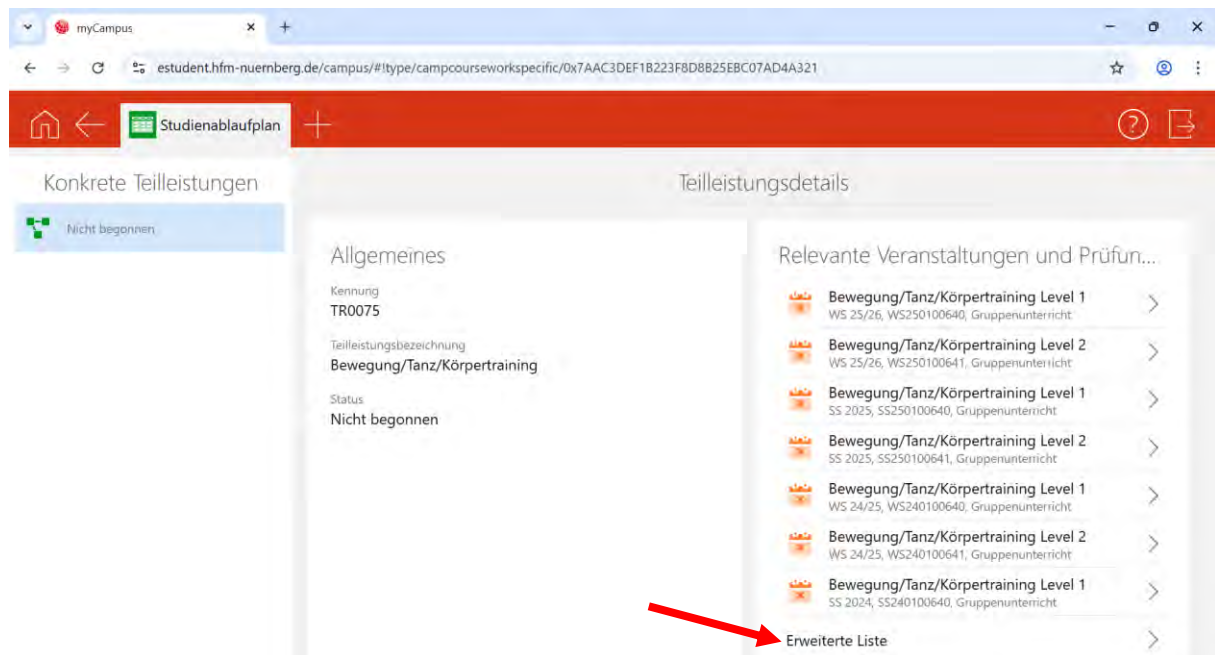
Teilleistungsdetails

Relevante Veranstaltungen und Prüfungen...

- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1
WS 25/26, WS250100640, Gruppenunterricht >
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2
WS 25/26, WS250100641, Gruppenunterricht >
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1
SS 2023, SS250100640, Gruppenunterricht >
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2
SS 2023, SS250100641, Gruppenunterricht >
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1
WS 24/25, WS240100640, Gruppenunterricht >
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2
WS 24/25, WS240100641, Gruppenunterricht >
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1
SS 2024, SS240100640, Gruppenunterricht >

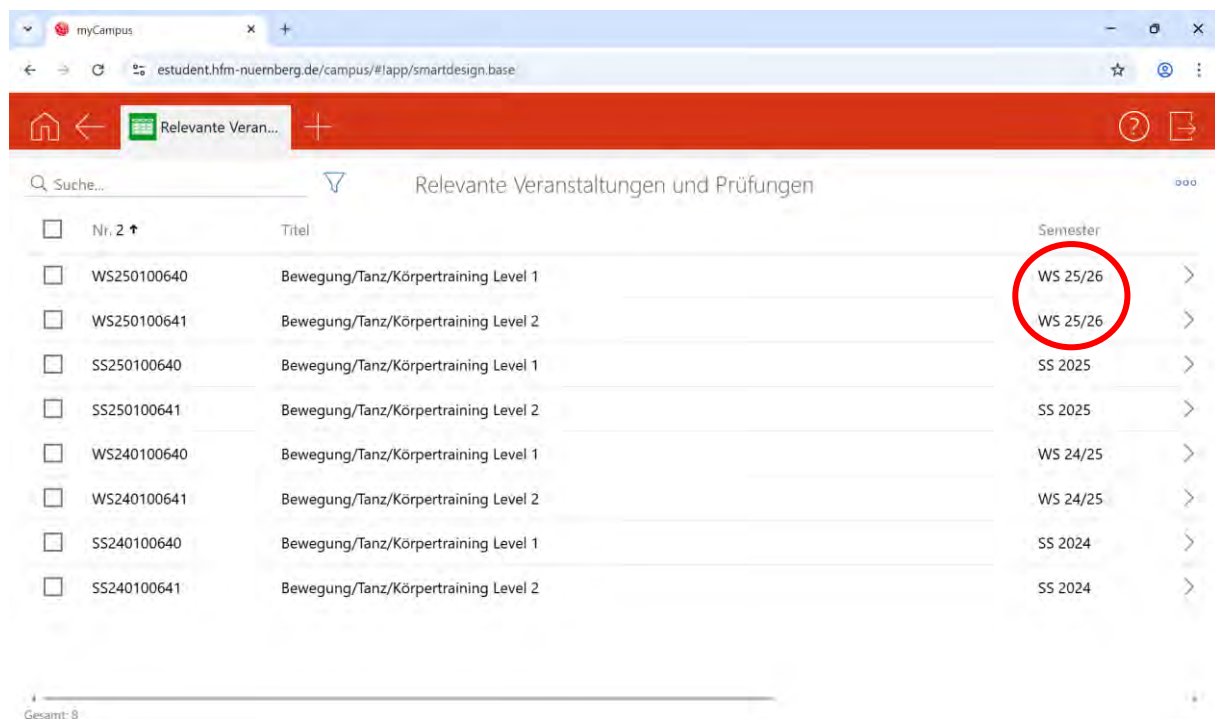
Erweiterte Liste >

Drücken sie auf die Schaltfläche „Erweiterte Liste“, um sich weitere Module anzeigen zu lassen. Sie können alternativ auch von hier das entsprechende Modul direkt wählen.



Sie sehen nun eine Liste mit allen Kursen, die für diese Teilleistung belegt werden können. Bitte achten Sie auf das korrekte Semester.

Im Fall des Beispiels können nur die Oberen beiden Module mit den Nummern „WS250100640“ und „WS250100641“ belegt werden (Zur Zeit der Erstellung der Anleitung ist das WS 25/26).



Drücken Sie nun auf den gewünschten Kurs, um sich Details anzeigen zu lassen.

The screenshot shows the myCampus interface with a list of courses under the heading "Relevante Veranstaltungen und Prüfungen". A red arrow points to the first course entry.

<input type="checkbox"/>	Nr. 2 ↑	Titel	Semester
<input type="checkbox"/>	WS250100640	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1	WS 25/26
<input type="checkbox"/>	WS250100641	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2	WS 25/26
<input type="checkbox"/>	SS250100640	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1	SS 2025
<input type="checkbox"/>	SS250100641	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2	SS 2025
<input type="checkbox"/>	WS240100640	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1	WS 24/25
<input type="checkbox"/>	WS240100641	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2	WS 24/25
<input type="checkbox"/>	SS240100640	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1	SS 2024
<input type="checkbox"/>	SS240100641	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2	SS 2024

Gesamt: 8

Ihnen wird nun der konkrete Kurs angezeigt. Sie können auf dieser Seite die Veranstaltungsnummer, das Semester, die Art des Kurses, die Semesterwochenstunden, eine Beschreibung des Kurses, den Dozenten, sowie die Termine für den Kurs einsehen.

The screenshot shows the myCampus interface with the details of a specific course. The course is "Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1".

Veranstaltung

Titel: Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1

Daten der Veranstaltung

Nr.: WS250100640
Semester: WS 25/26
Veranstaltungsart: Gruppenunterricht
SWS: 1,5

Bemerkungen

Körpertraining: Schwerpunkt Release Technik, funktionelle Bewegungslehre, Schulung des Körperbewußtseins, Haltung, Präsenz, Fokus.
Erarbeitung tänzerischer Grundlagen: Schwerpunkt zeitgenössisch/modern, Standard-Latein, Partnerübungen

Daten des Anmeldeverfahrens

Typ: Standardverfahren
Platz: unbegrenzt
Anmeldebeginn: 06.10.2025, 00:00:00
Anmeldeabschluss: 26.10.2025, 23:59:59
Übmeldebeginn: 06.10.2025, 00:00:00
Abmeldeabschluss: 13.02.2026, 23:59:59

Daten der Anmeldung

Status: Abgemeldet (fristgerecht)
Geändert am: Dienstag, 21. Oktober 2025, 18:58

Anmeldung

Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1

Dozierende

Marie-Claire Bär

Termine

- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1
14.10.2025, 13:30 - 15:00
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1
21.10.2025, 13:30 - 15:00

Um sich in diesem ausgewählten Kurs anzumelden, drücken Sie auf die Schaltfläche „Zum Anmeldeverfahren“.

The screenshot shows a web browser window with the URL `estudent.hfm-nuernberg.de/campus/#/type/campevent/0x2f8d4f372e973062bdf422c3ac71e71e`. The page title is 'Veranstaltung'. A red arrow points to a button labeled 'Zum Anmeldeverfahren' which is circled in red. The page content includes a list of relevant events on the left and a main panel for the selected event 'Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1'. The main panel displays the following details:

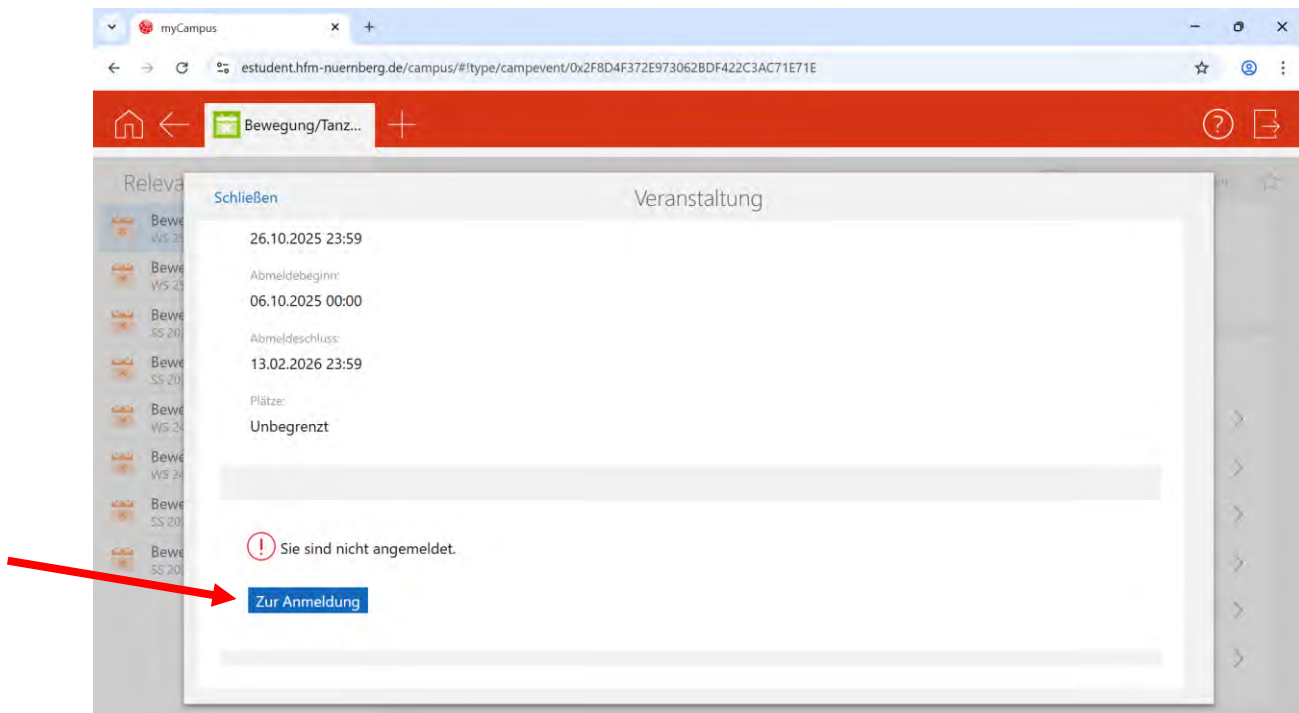
Titel	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1
Daten der Veranstaltung	
Nr.	WS250100640
Semester	WS 25/26
Veranstaltungsart	Gruppenunterricht
SWS	1,5
Bemerkungen	Körpertraining: Schwerpunkt Realease Technik, funktionelle Bewegungslehre, Schulung des Körpersbewußtseins, Haltung, Präsenz, Fokus. Erarbeitung tänzerischer Grundlagen: Schwerpunkt zeitgenössisch/modern, Standard-Latein,
Daten des Anmeldeverfahrens	
Daten der Anmeldung	

Ihnen wird nun folgendes Fenster angezeigt:

The screenshot shows a modal window titled 'Daten des Anmeldeverfahrens' with a 'Schließen' button in the top left corner. The window displays the following information:

Art:	Standardverfahren
Anmeldebeginn:	06.10.2025 00:00
Anmeldeschluss:	26.10.2025 23:59
Abmeldebeginn:	06.10.2025 00:00
Abmeldeschluss:	13.02.2026 23:59

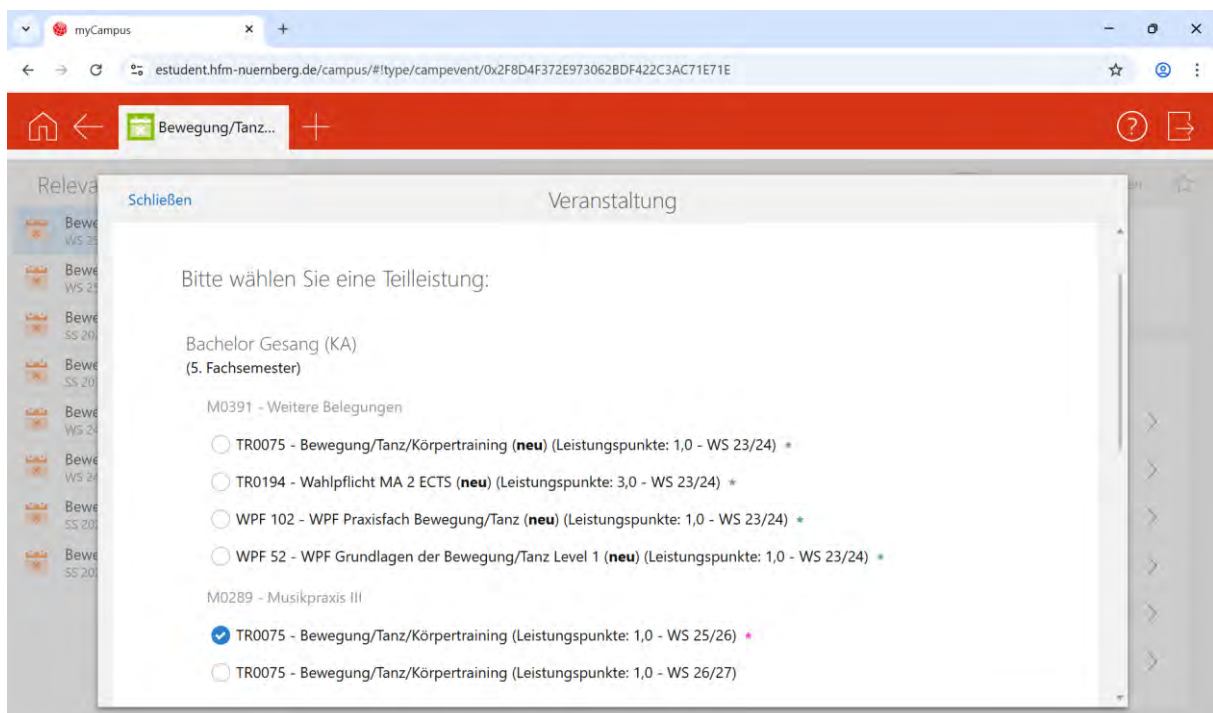
Scrollen Sie nach unten, bis Sie die Schaltfläche „Zur Anmeldung“ sehen. Drücken Sie auf die Schaltfläche.



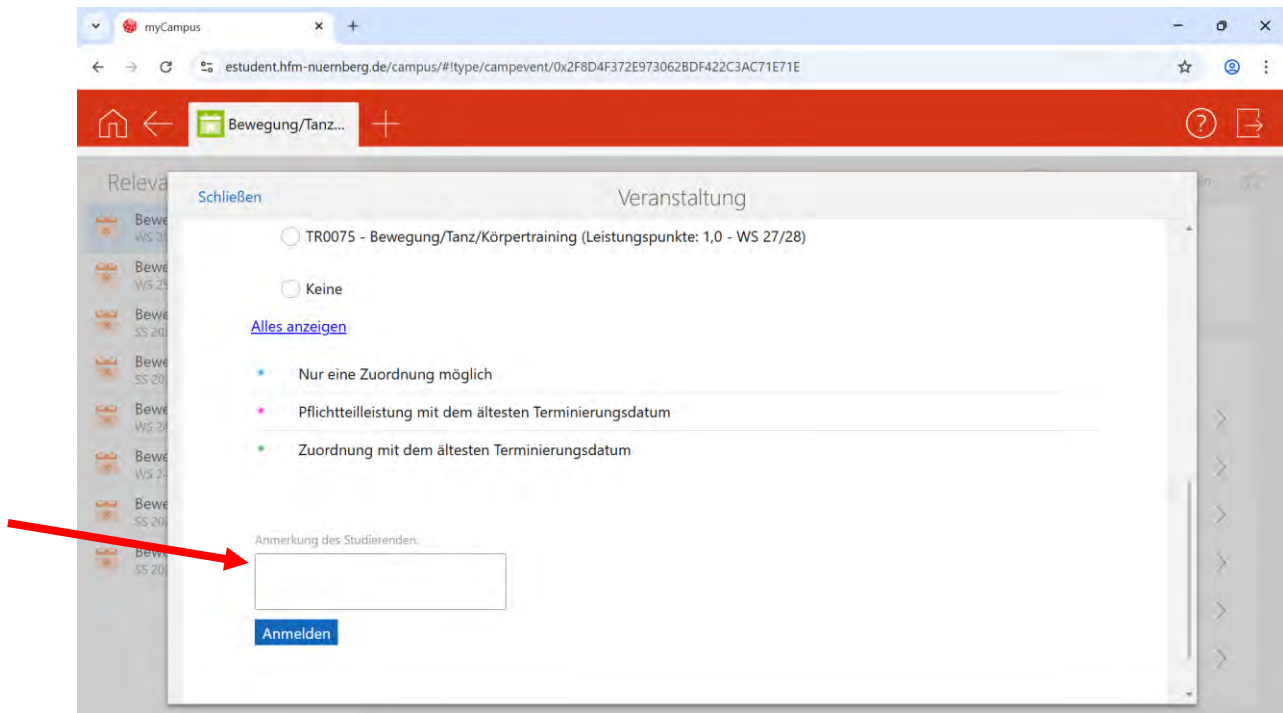
Ihnen werden nun verschiedene Optionen für die Anmeldung angezeigt.

Die automatische Vorauswahl bezieht sich auf Ihre konkrete Studienordnung.

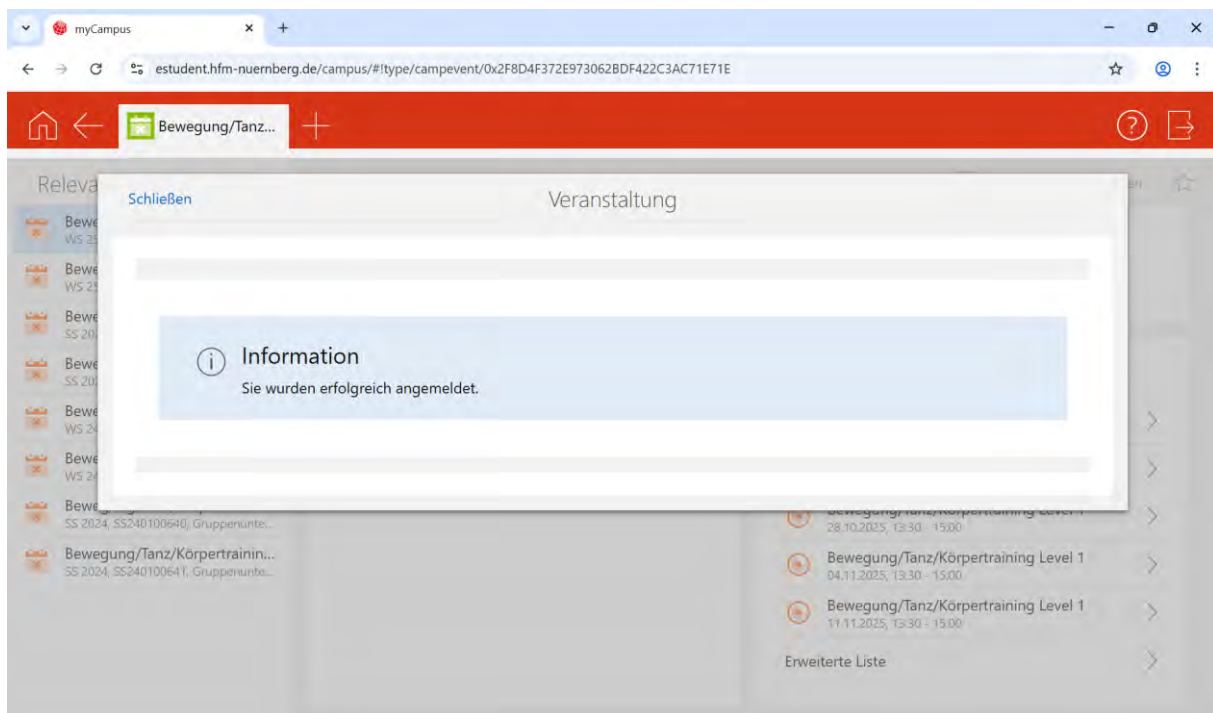
Wenn Sie eine andere Leistungsverwendung verwenden möchten, so können Sie es an dieser Stelle auswählen.



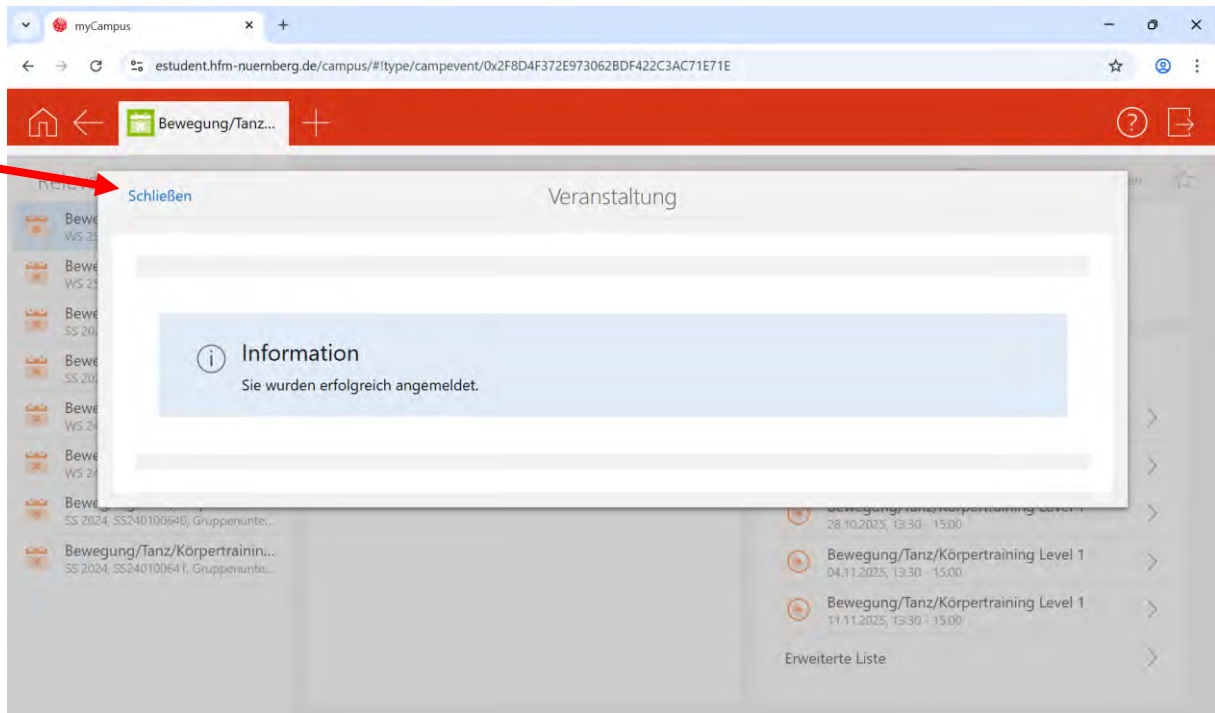
Scrollen Sie nach der Auswahl ganz nach unten und klicken Sie auf die Schaltfläche „Anmelden“.



Nach erfolgreicher Anmeldung wird Ihnen folgendes Fenster angezeigt:

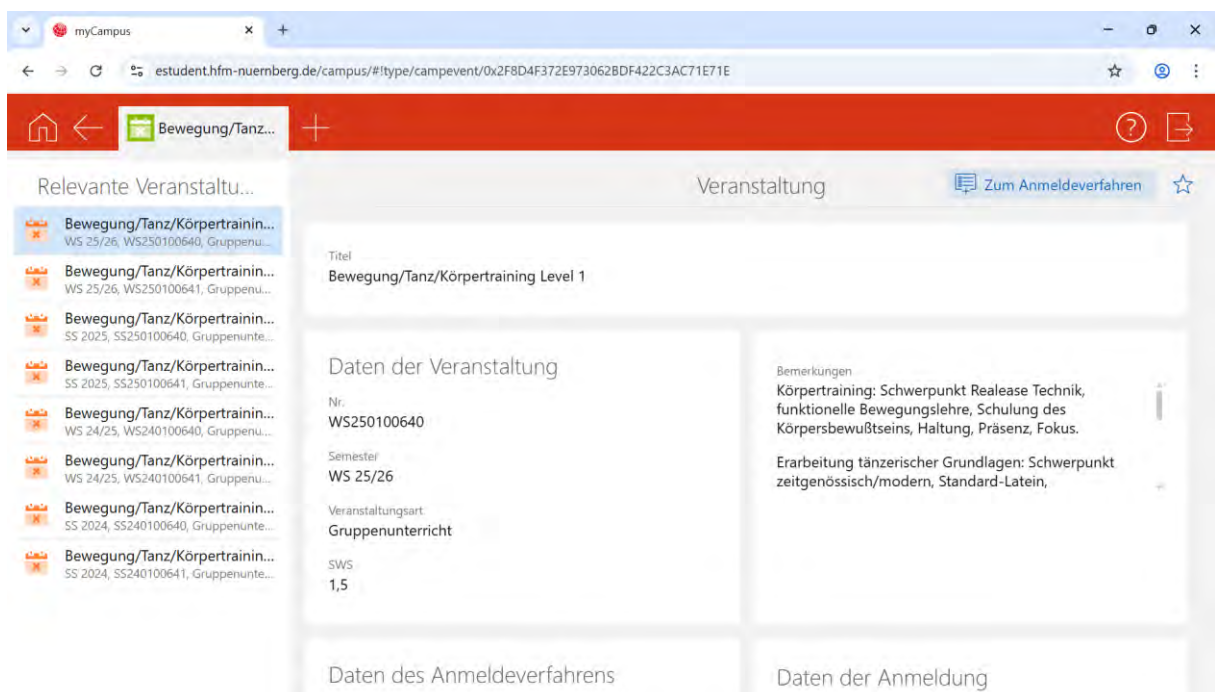


Drücken Sie nun auf „Schließen“.



The screenshot shows a web browser window with the URL `estudent.hfm-nuernberg.de/campus/#ltype/campevent/0x2f8d4f372e973062bdf422c3ac71e71e`. A red arrow points to a button labeled "Schließen" (Close) in a modal window. The modal window has a title "Veranstaltung" and contains an "Information" box with the text "Sie wurden erfolgreich angemeldet." (You have been successfully registered).

Sie sind nun zurück auf der Kursseite.



The screenshot shows the same web browser window, now displaying a course page. The page title is "Veranstaltung" and it includes a link "Zum Anmeldeverfahren". The course details are as follows:

Daten der Veranstaltung	
Nr.	WS250100640
Semester	WS 25/26
Veranstaltungsart	Gruppenunterricht
SWS	1,5

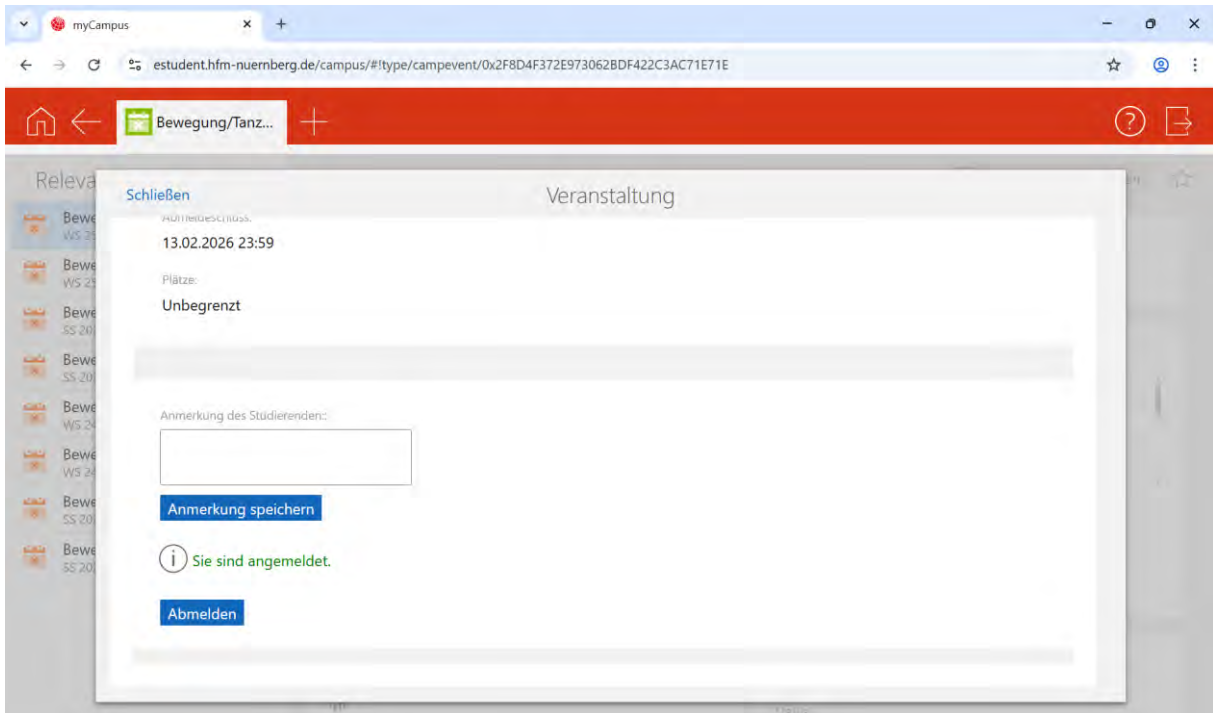
Additional information on the page includes:

- Bemerkungen:** Körpertraining: Schwerpunkt Realease Technik, funktionelle Bewegungslehre, Schulung des Körperbewußtseins, Haltung, Präsenz, Fokus. Erarbeitung tänzerischer Grundlagen: Schwerpunkt zeitgenössisch/modern, Standard-Latein.
- Relevante Veranstaltungen:** A list of related courses with icons and titles like "Bewegung/Tanz/Körpertrainin...".

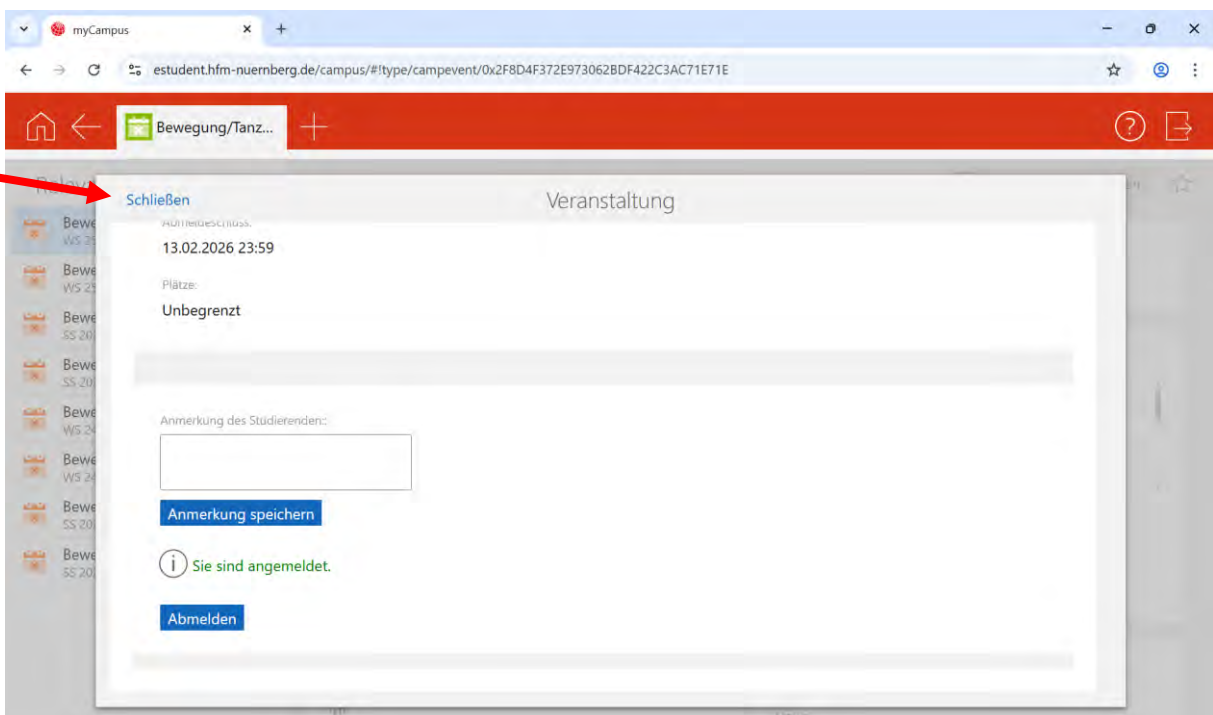
Wenn Sie nun erneut auf „Zum Anmeldeverfahren“ drücken, wird Ihnen die Meldung „Sie sind angemeldet.“ angezeigt.

Wenn Sie sich von dem Kurs wieder abmelden wollen, drücken Sie auf die Schaltfläche „Abmelden“.

Wenn Sie eine andere Leistungsverwendung festlegen wollen, müssen Sie sich zunächst abmelden und erneut anmelden.



Möchten Sie sich nun zu weiteren Kursen anmelden, so drücken Sie auf „Schließen“.



Verwenden Sie nun den Pfeil, um zurück zum Studienablaufplan zu kommen.

Wiederholen Sie die bisherigen Schritte, bis alle Kurse für Ihr aktuelles Semester belegt haben.

The screenshot shows a web browser window with the URL `estudent.hfm-nuernberg.de/campus/#!type/campevent/0x2f8d4f372e973062bdf422c3ac71e71e`. The page title is "Veranstaltung" and it includes a link "Zum Anmeldeverfahren".

Relevante Veranstaltungen

- Bewegung/Tanz/Körpertrainin... WS 25/26, WS250100640, Gruppenunte...
- Bewegung/Tanz/Körpertrainin... WS 25/26, WS250100641, Gruppenunte...
- Bewegung/Tanz/Körpertrainin... SS 2023, SS250100640, Gruppenunte...
- Bewegung/Tanz/Körpertrainin... SS 2023, SS250100641, Gruppenunte...
- Bewegung/Tanz/Körpertrainin... WS 24/25, WS240100640, Gruppenunte...
- Bewegung/Tanz/Körpertrainin... WS 24/25, WS240100641, Gruppenunte...
- Bewegung/Tanz/Körpertrainin... SS 2024, SS240100640, Gruppenunte...
- Bewegung/Tanz/Körpertrainin... SS 2024, SS240100641, Gruppenunte...

Veranstaltung

Titel: **Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1**

Daten der Veranstaltung

Nr.: **WS250100640**

Semester: **WS 25/26**

Veranstaltungsart: **Gruppenunterricht**

SWS: **1,5**

Bemerkungen

Körpertraining: Schwerpunkt Realease Technik, funktionelle Bewegungslehre, Schulung des Körpersbewußtseins, Haltung, Präsenz, Fokus.

Erarbeitung tänzerischer Grundlagen: Schwerpunkt zeitgenössisch/modern, Standard-Latein,

Daten des Anmeldeverfahrens

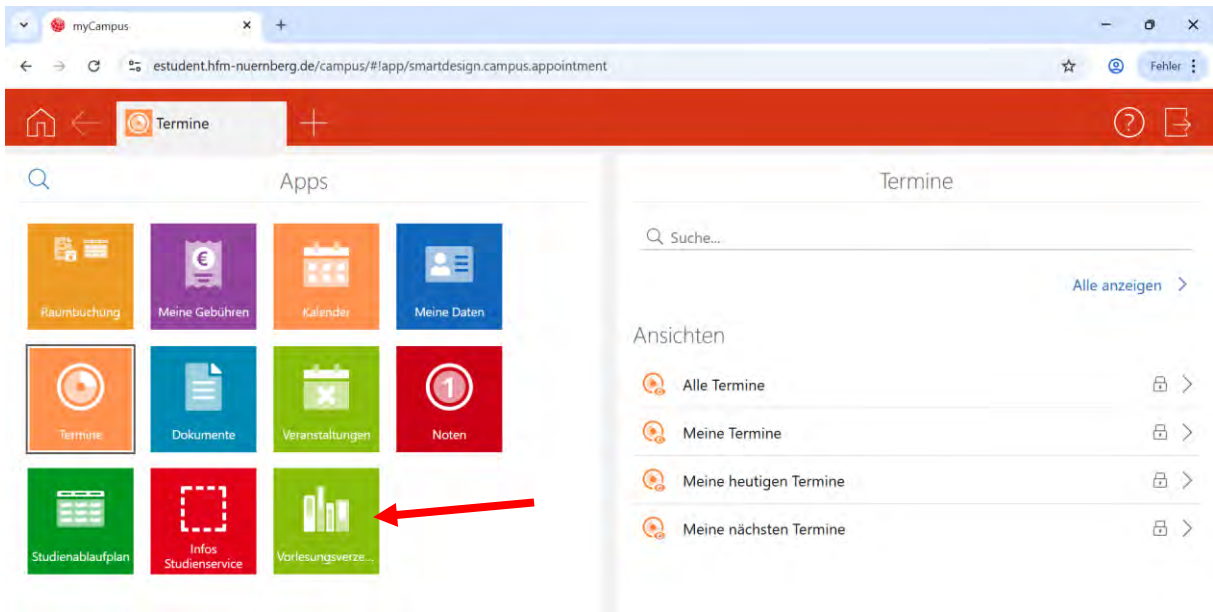
Typ:

Daten der Anmeldung

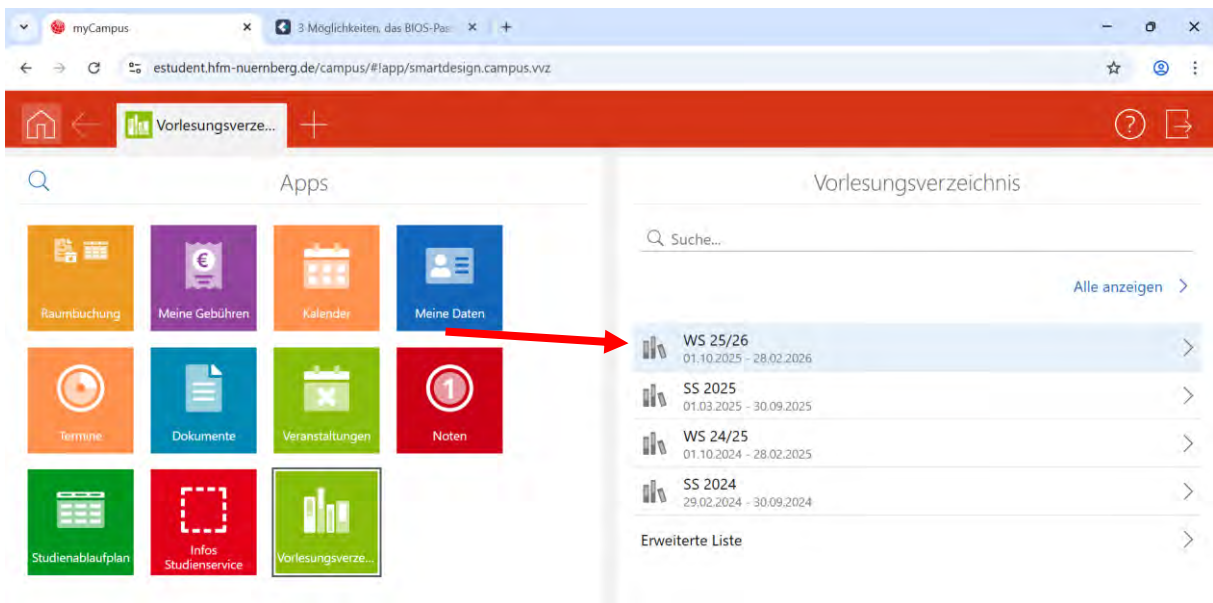
Status:

B) Belegen eines Kurses über das Vorlesungsverzeichnis

Um sich über das Vorlesungsverzeichnis in Kurse anzumelden, drücken Sie die Kachel „Vorlesungsverzeichnis“.



Wählen Sie das aktuelle Semester über die Ansicht rechts aus.
In diesem Beispiel WS 2025/26.



Ihnen wird nun eine Übersicht über die verschiedenen Teilbereiche Angezeigt.

The screenshot shows the 'myCampus' application interface. The top navigation bar is red and contains a home icon, a back arrow, the text 'Vorlesungsverze...', and a plus sign. Below this is a search bar with a magnifying glass icon. The main content area is titled 'Übersicht Vorlesungsverzeichnis Wintersemester 2025/26'. On the left, there is a sidebar for 'Semester' with a list of semesters: WS 25/26 (01.10.2025 - 28.02.2026), SS 2025 (01.03.2025 - 30.09.2025), WS 24/25 (01.10.2024 - 28.02.2025), and SS 2024 (29.02.2024 - 30.09.2024). The main list of courses is as follows:

Course Name	Credits
Vorlesungsverzeichnis Wintersemester 2025/26	7
▶ Hauptfach/Zusatzfach Instrument/Gesang	
▶ Musikpraxis zum Hauptfach/Zusatzfach	
▶ Musikpraxis Jazz zum Hauptfach/Zusatzfach	
▶ Aktuelle Musik	
Medien und Vermittlung / Professionalisierung (MA Komposition und MA Aktuelle Musik: Instrument/Gesang)	10
Musik und Technik (Jazz-Studiengänge und BA Komposition)	9
Pflichtmodul Sprache/Wissenschaft (MA Gesang und MA Liedgestaltung)	10
Professionalisierung (MA Internationales Opernstudio)	1
Theoretische Grundlagen zum Hauptfach (MA Klavier und MA Korrepetition)	16
▶ Musiktheorie/Musikwissenschaft Klassik	
▶ Musiktheorie/Musikwissenschaft Jazz	

An allen Stellen, an denen auf der rechten Seite eine in blau eingerahmte Zahl steht, ist es möglich, Kurse zu wählen.

Um mehr Optionen anzuzeigen, drücken sie auf den Pfeil an der linken Seite.

This screenshot is identical to the one above, but with two annotations. A red arrow points from the right towards the blue-bordered credit value '10' for the course 'Medien und Vermittlung / Professionalisierung (MA Komposition und MA Aktuelle Musik: Instrument/Gesang)'. A red circle highlights the expandable arrow icon on the left side of the 'Musiktheorie/Musikwissenschaft Klassik' course.

Wählen Sie nun den gewünschten Teilbereich aus. Sie sehen nun eine Liste aller wählbaren Kurse innerhalb dieses Teilbereiches.

Wählen Sie nun den gewünschten Kurs aus.

The screenshot shows the myCampus interface for the 'Veranstaltungsliste: Medien und Vermittlung / Professionalisierung (MA Komposition und MA Aktuelle Musik: Instrument/Gesang)'. The left sidebar shows the semester selection menu with 'WS 25/26' selected. The main area displays a table of courses with columns for 'LV-Nr.', 'Titel (dt.)', 'Dozenten', 'Art', 'SWS', 'Gelöscht', and 'Pausiert'. A red arrow points to the first row of the table.

LV-Nr.	Titel (dt.)	Dozenten	Art	SWS	Gelöscht	Pausiert
0100335	Einführung in die Konzertmoderation/ Musikvermittlung	Jeremias Schwarzer	Seminar	1		
0100819	Musikmarkt/Selbstmanagement (für MA-Studiengänge)	Noah Vinzens	Seminar	1		
0100021	Wie entwickle ich ein eigenes Konzertprogramm? (BA und MA Studiengänge)	Jeremias Schwarzer	Seminar	1		
0100818	Aufführungspraxis elektroakustische Musik	Alexander Bauer	Probe	1		
0101870	Projektkonzeption: Künstlerische Bachelor- und Masterarbeiten planen / D-bü Wettbewerb / Eigene Projekte	Anselm Dallferth	Übung	3		
0101095	Elektronische Komposition - (BA/MA Komposition)	Alexander Bauer	Gruppenunterricht	1.5		
0101251	Einführung Computermusik (BA Komposition, Elektronisches Studio, Aufnahmetechnik (MA Aktuelle Musik), WPF MA Aktuelle Mu...	Alexander Bauer	Seminar	2		

Um sich zu dem Kurs anzumelden drücken Sie auf die Schaltfläche „Zum Anmeldeverfahren“.

The screenshot shows the registration details for the course 'Einführung in die Konzertmoderation/ Musikvermittlung'. The interface is divided into several sections: 'Daten der Veranstaltung', 'Einerkennungen', 'Daten des Anmeldeverfahrens', 'Daten der Anmeldung', 'Dozierende', and 'Termine'. A red arrow points to the 'Zum Anmeldeverfahren' button in the top right corner.

Daten der Veranstaltung

- NR: WS250100335
- Semester: WS 25/26
- SWS: 1

Einerkennungen

- Der Unterricht findet in Form eines Online-Seminars ab dem 15.10.2025 statt. An die angemeldeten Teilnehmer_innen wird ein entsprechender Link verschickt.
- Themenbeschreibung: Es wird immer wichtiger, neues Publikum für klassische Musik zu gewinnen und innovative Vermittlungskonzepte zu entwickeln. Konzertmoderationen und Konzertführungen kommt dabei eine wichtige Rolle zu. Für digitale Recherche und intermediale Umsetzung eigener Ideen sind entsprechende Medienkompetenzen wichtig. Die
- Terminvereinbarung: online

Daten des Anmeldeverfahrens

- Typ: Standardverfahren
- Status: unbegrenzt
- Anmeldebeginn: 06.10.2025, 00:00:00
- Anmeldeabschluss: 26.10.2025, 23:59:59
- Abmeldebeginn: 06.10.2025, 00:00:00
- Abmeldeabschluss: 06.02.2026, 23:59:59

Daten der Anmeldung

- Status: [empty]

Dozierende

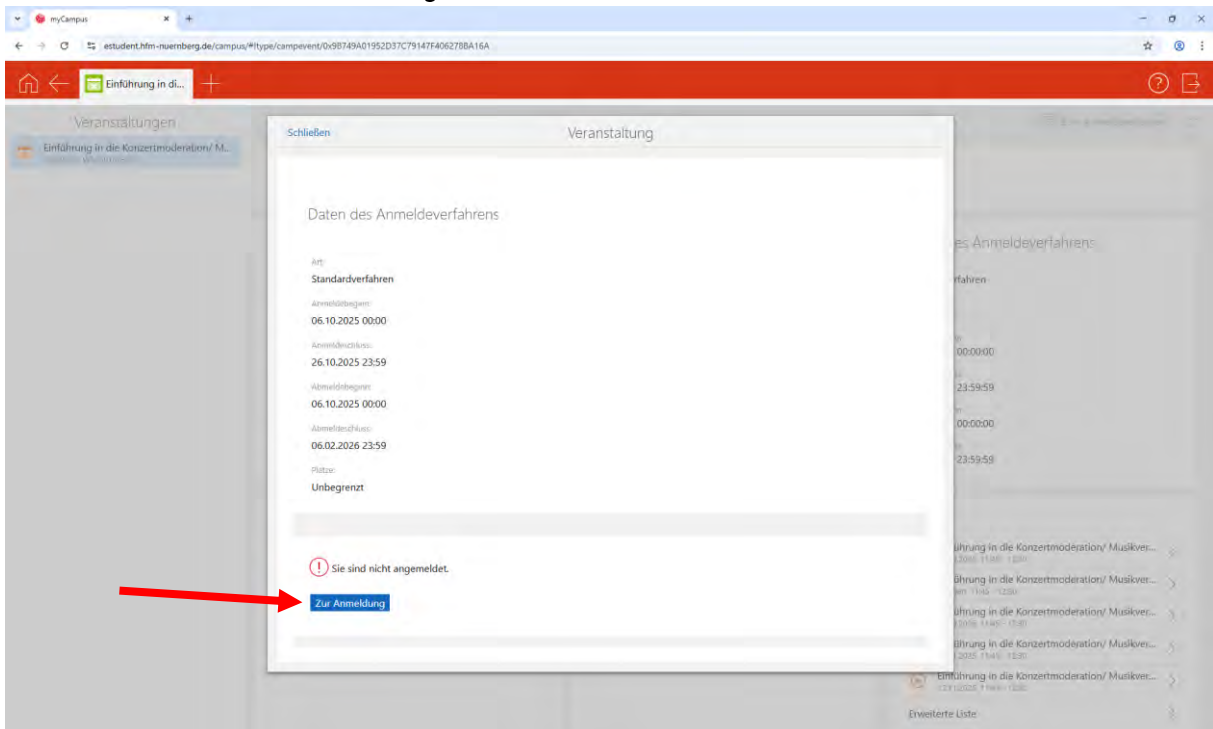
- Jeremias Schwarzer

Termine

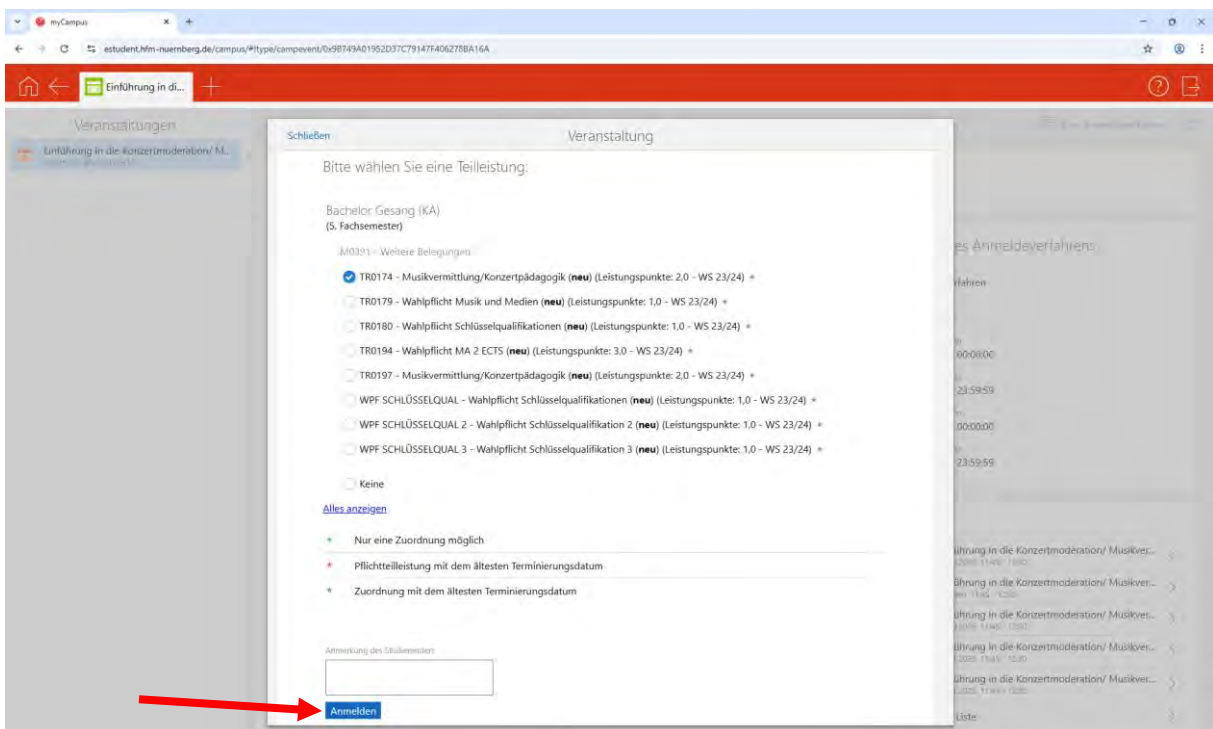
- Einführung in die Konzertmoderation/ Musikvermittlung: 15.10.2025, 11:45 - 12:30
- Einführung in die Konzertmoderation/ Musikvermittlung: Morgen, 11:45 - 12:30
- Einführung in die Konzertmoderation/ Musikvermittlung: 20.10.2025, 11:45 - 12:30
- Einführung in die Konzertmoderation/ Musikvermittlung: 05.11.2025, 11:45 - 12:30
- Einführung in die Konzertmoderation/ Musikvermittlung: 12.11.2025, 11:45 - 12:30

Erweiterte Liste

Drücken Sie nun auf „Zur Anmeldung“.



Wählen Sie nun die Art der Anrechnung der Teilleistung aus und drücken Sie anschließend auf „Anmelden“.

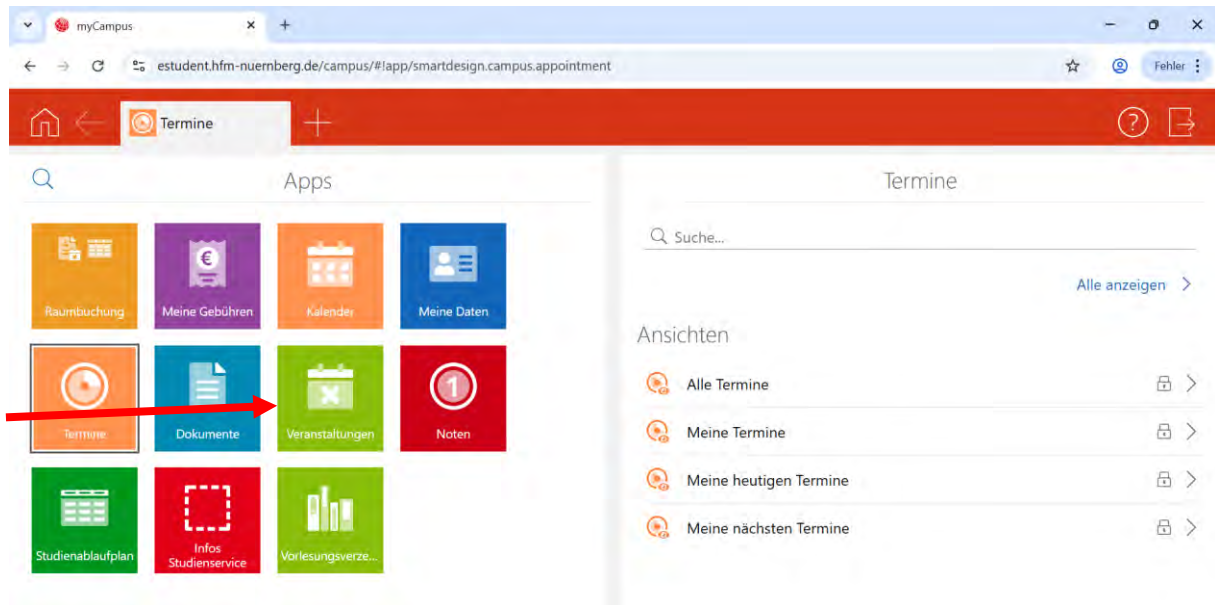


Es wird Ihnen eine Anmeldebestätigung angezeigt.

The screenshot shows a web browser window with the URL `estudent.fhn-nuernberg.de/campus/#type/campevent/0x2f8d4f372e9730628df422c3ac71e71e`. The browser's address bar and tabs are visible at the top. The main content area displays a confirmation message in a white box with a blue header: "Information" and "Sie wurden erfolgreich angemeldet." Below the message, the background is dimmed, showing a list of events on the left and registration details on the right. The registration details include the event name "Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1", the participant name "Teilnehmer (Zugelassen)", the date and time "Dienstag, 21. Oktober 2025, 15:44", and the instructor "Dozierende: Marie-Claire Bär".

C) Belegung eines Kurses über Veranstaltungen

Um sich zu weiteren Veranstaltungen Anzumelden drücken Sie auf die Kachel „Veranstaltungen“.

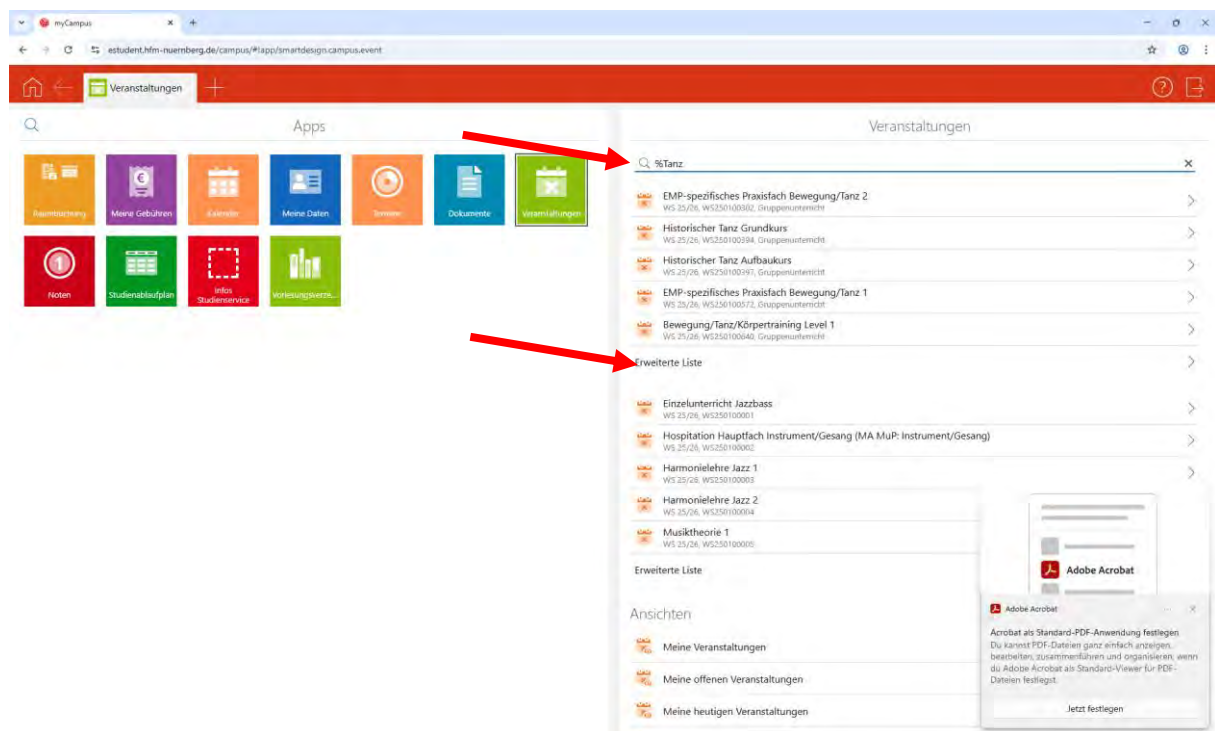


Um einen Kurs zu suchen geben Sie die Kursnummer oder den Namen oben in die Suchleiste ein.

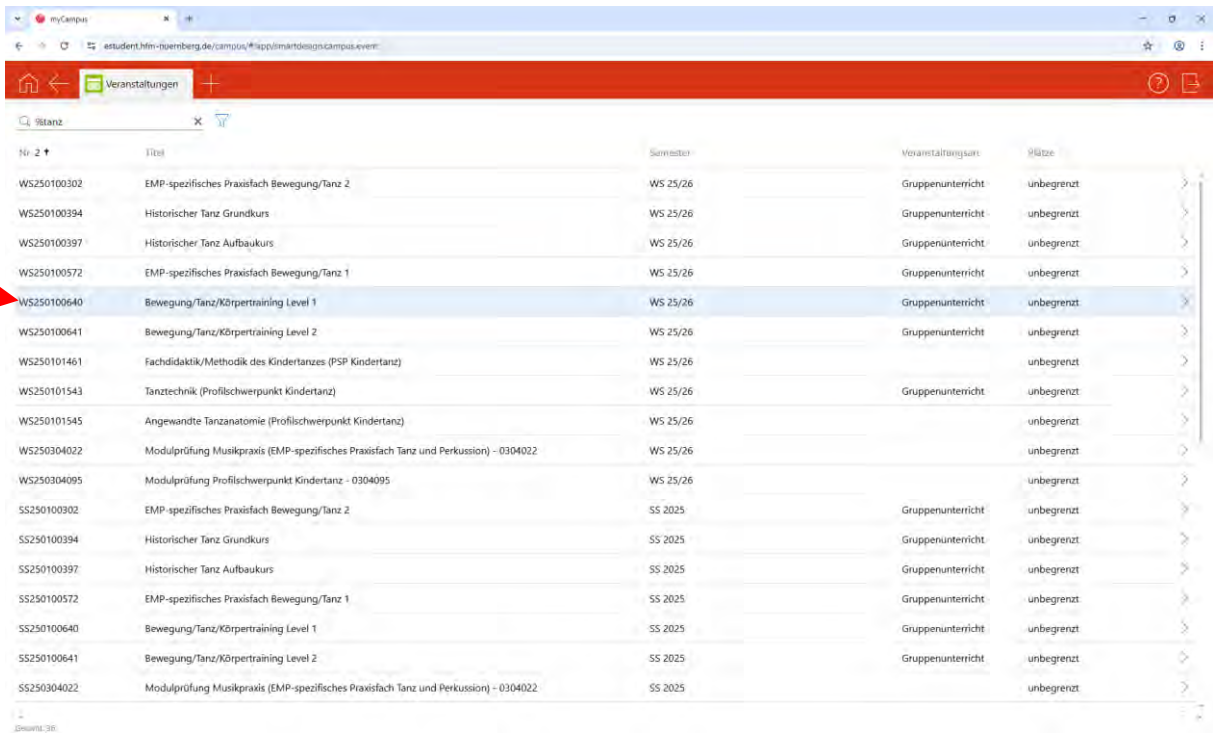
Sollten sie einen Kurs nicht finden, so verwenden sie „%“ vor ihrer Suchanfrage.

Diese könnte dann wie folgt aussehen: „%Tanz“.

Ihnen werden die Ergebnisse als Liste angezeigt. Drücken Sie auf „erweiterte Liste“ um sich weitere Ergebnisse anzeigen zu lassen.

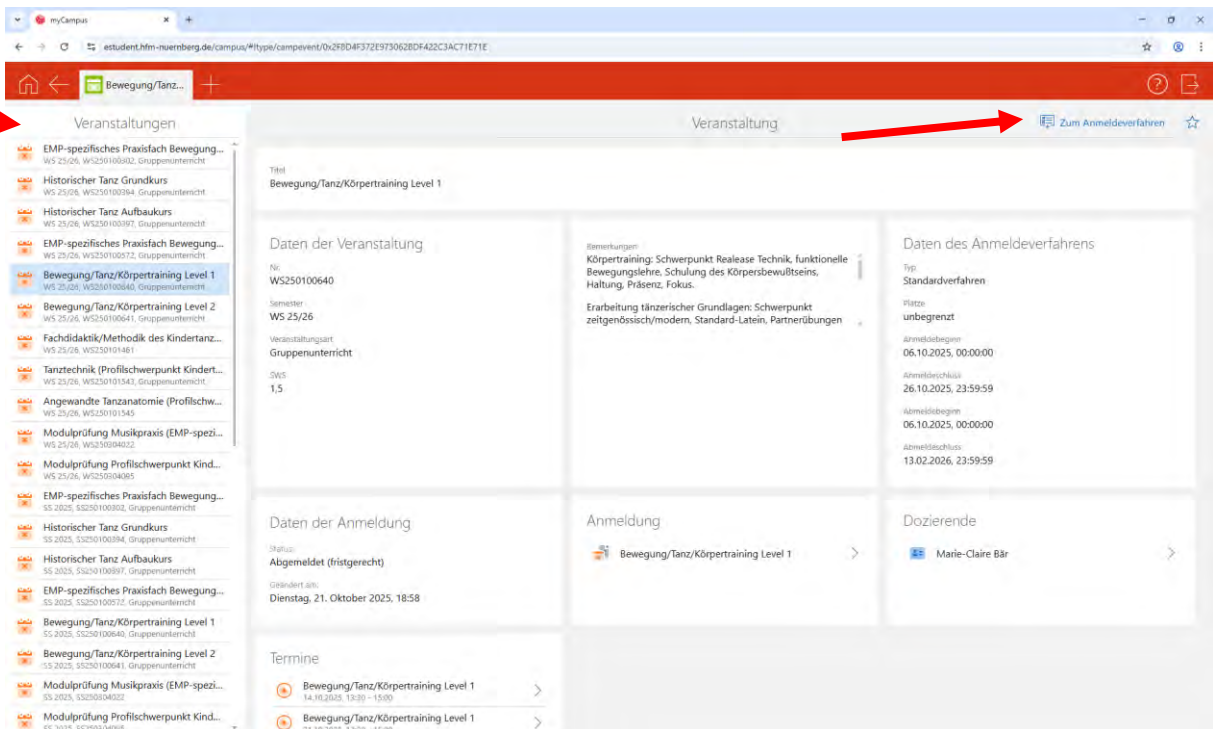


Sie sehen nun alle Kurse, die Ihren Suchbegriff beinhalten. Für die Anmeldung beachten Sie bitte das Semester, sowie den Anmeldezeitraum.
Um einen Kurs einzusehen und sich anzumelden wählen Sie den gewünschten Kurs aus.



Nr. 2 ↑	Titel	Semester	Vorveranstaltungsart	Plätze
WS250100302	EMP-spezifisches Praxisfach Bewegung/Tanz 2	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250100394	Historischer Tanz Grundkurs	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250100397	Historischer Tanz Aufbaukurs	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250100572	EMP-spezifisches Praxisfach Bewegung/Tanz 1	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250100640	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250100641	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250101461	Fachdidaktik/Methodik des Kindertanzes (PSP Kindertanz)	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250101543	Tanztechnik (Profilschwerpunkt Kindertanz)	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250101545	Angewandte Tanzanatomie (Profilschwerpunkt Kindertanz)	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250304022	Modulprüfung Musikpraxis (EMP-spezifisches Praxisfach Tanz und Perkussion) - 0304022	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
WS250304095	Modulprüfung Profilschwerpunkt Kindertanz - 0304095	WS 25/26	Gruppenunterricht	unbegrenzt
SS250100302	EMP-spezifisches Praxisfach Bewegung/Tanz 2	SS 2025	Gruppenunterricht	unbegrenzt
SS250100394	Historischer Tanz Grundkurs	SS 2025	Gruppenunterricht	unbegrenzt
SS250100397	Historischer Tanz Aufbaukurs	SS 2025	Gruppenunterricht	unbegrenzt
SS250100572	EMP-spezifisches Praxisfach Bewegung/Tanz 1	SS 2025	Gruppenunterricht	unbegrenzt
SS250100640	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1	SS 2025	Gruppenunterricht	unbegrenzt
SS250100641	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2	SS 2025	Gruppenunterricht	unbegrenzt
SS250304022	Modulprüfung Musikpraxis (EMP-spezifisches Praxisfach Tanz und Perkussion) - 0304022	SS 2025	Gruppenunterricht	unbegrenzt

Anschließend können Sie auch über das auf der linken Seite angezeigte Menü zwischen den Kursen aus Ihrem Suchergebnis navigieren. Zur Anmeldung Benutzen Sie die Schaltfläche „Zum Anmeldeverfahren“.



Veranstaltungen

- EMP-spezifisches Praxisfach Bewegung...
- Historischer Tanz Grundkurs
- Historischer Tanz Aufbaukurs
- EMP-spezifisches Praxisfach Bewegung...
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1**
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2
- Fachdidaktik/Methodik des Kindertanz...
- Tanztechnik (Profilschwerpunkt Kindert...
- Angewandte Tanzanatomie (Profilschw...
- Modulprüfung Musikpraxis (EMP-spezi...
- Modulprüfung Profilschwerpunkt Kind...
- EMP-spezifisches Praxisfach Bewegung...
- Historischer Tanz Grundkurs
- Historischer Tanz Aufbaukurs
- EMP-spezifisches Praxisfach Bewegung...
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 2
- Modulprüfung Musikpraxis (EMP-spezi...
- Modulprüfung Profilschwerpunkt Kind...

Veranstaltung

Titel: Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1

Nr.: WS250100640

Semester: WS 25/26

Vorveranstaltungsart: Gruppenunterricht

SWS: 1,5

Daten der Veranstaltung

Bemerkungen: Körpertraining: Schwerpunkt Release Technik, funktionelle Bewegungslehre, Schulung des Körperbewußtseins, Haltung, Präsenz, Fokus. Erarbeitung tänzerischer Grundlagen: Schwerpunkt zeitgenössisch/modern, Standard-Latein, Partnerübungen

Daten des Anmeldeverfahrens

Typ: Standardverfahren

Plätze: unbegrenzt

Anmeldeschluss: 06.10.2025, 00:00:00

Anmeldeschluss: 26.10.2025, 23:59:59

Anmeldeschluss: 06.10.2025, 00:00:00

Anmeldeschluss: 13.02.2026, 23:59:59

Daten der Anmeldung

Status: Abgemeldet (fristgerecht)

Erstellt am: Dienstag, 21. Oktober 2025, 18:58

Anmeldung

Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1

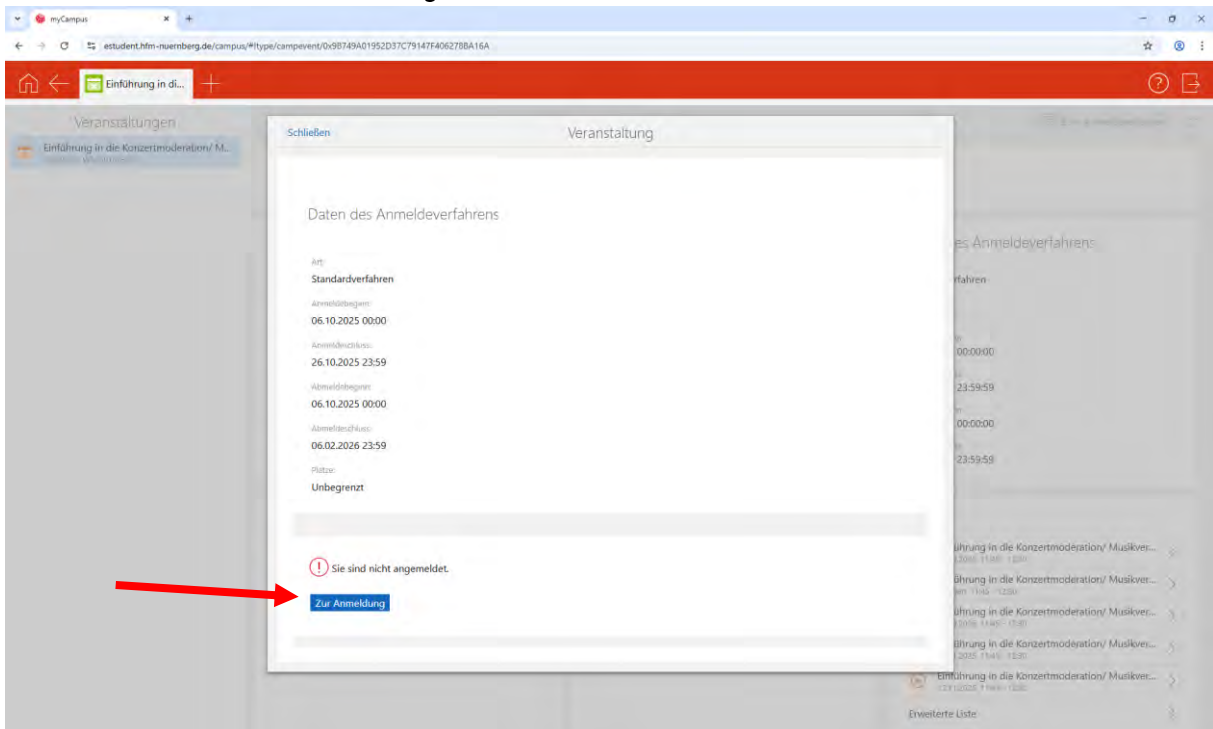
Dozierende

Marie-Claire Bär

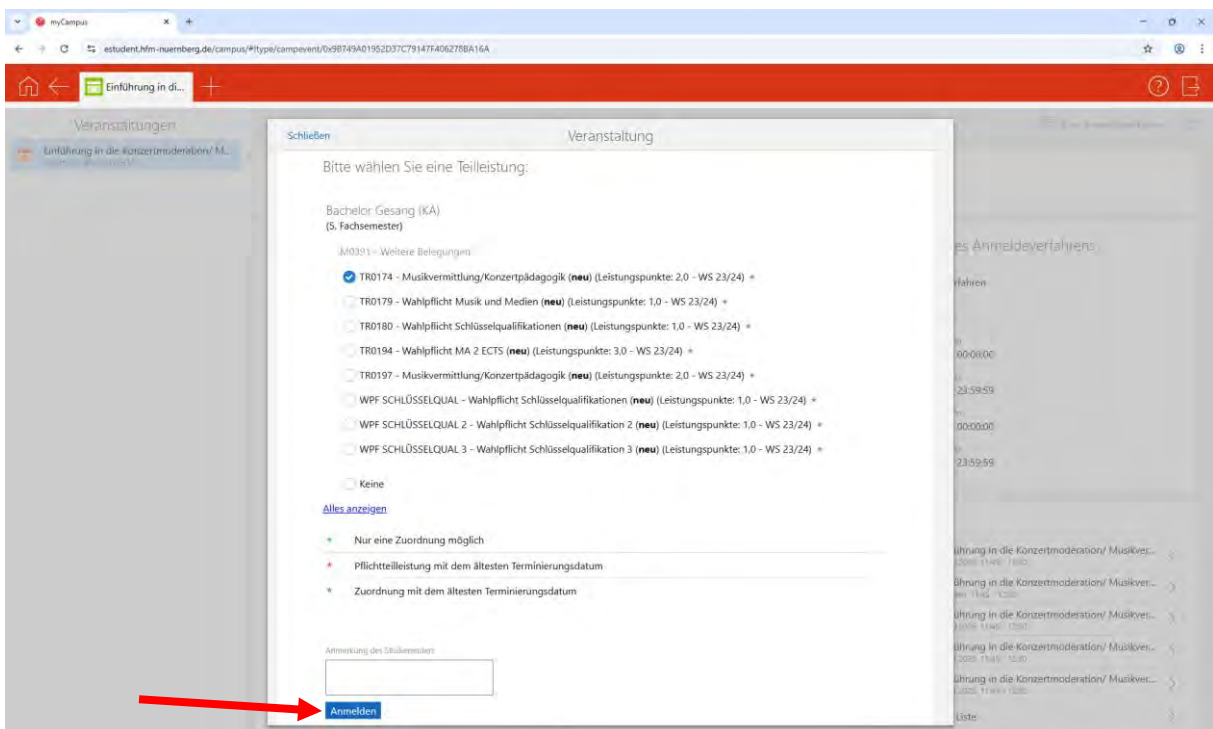
Termine

- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1: 14.10.2025, 13:30 - 15:00
- Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1: 21.10.2025, 13:30 - 15:00

Drücken Sie nun auf „Zur Anmeldung“.



Wählen Sie nun die Art der Anrechnung der Teilleistung aus und drücken Sie anschließend auf „Anmelden“.



Es wird Ihnen eine Anmeldebestätigung angezeigt.

The screenshot shows a web browser window with the URL `estudent.hfm-nuernberg.de/campus/#type/campevent/0x2f8d4f372e9730628df422c3ac71e71e`. The browser tabs include 'myCampus' and 'Bewegung/Ta...'. The main content area displays a confirmation message in a modal window titled 'Veranstaltung' with a 'Schließen' button. The message reads: 'Information: Sie wurden erfolgreich angemeldet.' Below the message, the registration details for 'Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1' are visible, including the group name, dates, and the instructor Marie-Claire Bär.

Gruppenunterricht	06.10.2025, 00:00:00
1115	Gruppenunterricht
1,5	26.10.2025, 23:59:59
	Abmeldezeitpunkt
	06.10.2025, 00:00:00
	Abmeldezeitpunkt
	13.02.2026, 23:59:59

Daten der Anmeldung	Anmeldung	Dozierende
Teilnehmer (Zugelassen)	Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1	Marie-Claire Bär
Abmeldezeitpunkt		
Dienstag, 21. Oktober 2025, 15:44		
Abmeldezeitpunkt		
Dienstag, 21. Oktober 2025, 15:44		

Termine
Bewegung/Tanz/Körpertraining Level 1