

Beschlussfassung

über die Anlage 7 (Profilschwerpunkt Jazzchorleitung) zu den Fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnungen der Studiengänge Bachelor (künstlerisch-pädagogische Ausbildung) mit der Abschlussbezeichnung Bachelor of Music (B.Mus.) an der Hochschule für Musik Nürnberg (FSPO-KPA-Anlage 7)

Aufgrund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2 i. V. m. Art. 58 Abs. 1 und Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) vom 23. Mai 2006 (GVBl S. 245), zuletzt geändert durch § 1 des Gesetzes vom 09. Juli 2012 (GVBl S. 338) sowie der Beschlussfassung des Senats der Hochschule für Musik Nürnberg vom 24. Februar 2014 und der Genehmigung durch den Präsidenten vom 07. März 2014 erlässt die Hochschule für Musik Nürnberg die nachfolgende Anlage zu allen Satzungen „Fachspezifische Studien- und Prüfungsordnungen“ (Bachelor-Studiengänge künstlerisch-pädagogische Ausbildung):

Profilschwerpunkt Jazzchorleitung

Die Anlage 7 zu den Fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnungen der Bachelor-Studiengänge künstlerisch-pädagogische Ausbildung tritt am 01. Oktober 2013 in Kraft.

Nürnberg, 07. März 2014

Prof. Dr. Martin Ullrich

Die Anlage 7 zu den Fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnungen der Bachelor-Studiengänge (künstlerisch-pädagogische Ausbildung) mit der Abschlussbezeichnung Bachelor of Music (B.Mus.) an der Hochschule für Musik Nürnberg (FSPO – Anlage 7) wurden am 07. März 2014 in der Hochschule niedergelegt Die Niederlegung wurde am 07. März 2014 durch Aushang in der Hochschule bekanntgegeben. Tag der Bekanntmachung ist der 07. März 2014.