

## Bachelorkonzerte

Hochschule für Musik Nürnberg

Erleben Sie unsere Absolventinnen und Absolventen, wenn sie ihr gesamtes Können, das sie sich im Laufe des Bachelor-Studiums erarbeitet haben, bei den öffentlichen Abschlussprüfungen zum Besten geben.

*Eintritt frei!*

Freitag, 24. Mai 2019, 17:00 Uhr

Kammermusiksaal

Kinderszenen

Ein Vergleich unterschiedlicher Werke zum Thema

Bachelorkonzert Klavier von Xing Liao

(Klasse Prof. Gottfried Rüll)

Freitag, 24. Mai 2019, 18:00 Uhr

Kammermusiksaal

Die Entwicklung der deutschen Musik mit Drei „B“

Bachelorkonzert Klavier von Wen-Wei Cheng

(Klasse Ingeborg Schmidt-Noll)

Freitag, 24. Mai 2019, 19:00 Uhr

Kammermusiksaal

Verschlüsselte Musik bei Brahms

Bachelorkonzert Klavier von Wonju Kim

(Klasse Bernhard Endres)

Freitag, 24. Mai 2019, 20:00 Uhr

Kammermusiksaal

Formenvielfalt der klassischen Klaviersonaten

Bachelorkonzert Klavier von Pava Taušan

(Klasse Prof. Wolfgang Manz)

Montag, 27. Mai 2019, 12:30 Uhr

Kammermusiksaal

Auf meiner Reise durch Europa gesammelte oboistische Schätze

Bachelorkonzert Oboe von Maximilian Sakur

(Klasse Ralf-Jörn Köster)

Montag, 27. Mai 2019, 14:00 Uhr

Kammermusiksaal

Das Cello und seine Rolle durch den Wandel der Epochen

Bachelorkonzert Violoncello von Takahiro Wada

(Klasse Prof. Markus Wagner)

Montag, 27. Mai 2019, 15:00 Uhr

Kammermusiksaal

Entdeckungen neuer Welten

Bachelorkonzert Violoncello von Aikaterini Konstantinou

(Klasse Prof. Markus Wagner)

Montag, 27. Mai 2019, 18:00 Uhr

Kammermusiksaal

Blüte und Ende der virtuosen Klarinettenkonzerte in der Romantik

Werke von Weber, Spohr und Bärmann

Bachelorkonzert Klarinette von Andreas Engelhart

(Klasse Prof. Günter Voit)

Dienstag, 28. Mai 2019, 17:00 Uhr

Kammermusiksaal

Faszination der französischen Musik

Bachelorkonzert Violine von Dae Won Kim

(Klasse Prof. Daniel Gaede)

Dienstag, 28. Mai 2019, 17:45 Uhr

Kammermusiksaal

Zwei deutsche Sonaten aus zwei Stilepochen

Bachelorkonzert Violine von Doyoung Choi

(Klasse Prof. Daniel Gaede)

Mittwoch, 29. Mai 2019, 16:00 Uhr

Kammermusiksaal

Freunde und Förderer der Viola

Bachelorkonzert Viola von Adrian Schneider

(Klasse Prof. Andreas Willwohl)

Freitag, 31. Mai 2019, 16:00 Uhr

Hörsaal

Musikalische Reflektionen: die Lebensrealität und der Künstler.

L. v. Beethoven, V. Silvestrov, D. Schostakowitsch

Bachelorkonzert Violine von Oleksandra Zaitseva

(Klasse Prof. Daniel Gaede)

Freitag, 31. Mai 2019, 16:45 Uhr

Hörsaal

Geigen-Monolog – Sprache des Herzens

Bachelorkonzert Violine von Yelyzaveta Zaitseva

(Klasse Prof. Daniel Gaede)

Freitag, 31. Mai 2019, 17:30 Uhr

Hörsaal

Die Leidenschaft und Virtuosität in der Musik der Romantik

Bachelorkonzert Violine von Jinsoo Park

(Klasse Prof. Valerie Rubin)

Montag, 3. Juni 2019, 18:00 Uhr

Bamberger Dom

Zwischen Tradition und Vision – Louis Viernes I. Symphonie

Bachelorkonzert Orgel von Ann-Katrin Roth

(Klasse Prof. Markus Willinger)

Mittwoch, 5. Juni 2019, 16:30 Uhr

Kammermusiksaal

Werke von Bach, Brahms und Hindemith für Bratsche – im Hinblick auf Kulturpolitik und Zeitgeist ihrer Entstehung

Bachelorkonzert Viola von Pascal Schwab

(Klasse Prof. Florian Richter)