SoSe 2017

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Besucherinnen und Besucher,

auch in diesem Semester präsentieren wir Ihnen vielseitige und interessante Programme. Auf einige ausgewählte Veranstaltungen möchte ich Sie besonders aufmerksam machen.

In zwei thematisch aufeinander aufbauenden Konzerten (05. April und 28. Juni) wird die Situation des Jazz vor, während und nach der nationalsozialistischen Schreckensherrschaft beleuchtet. Die Konzerte finden vor der geschichtsträchtigen Kulisse des Dokumentationszentrums Reichsparteitagsgelände statt.
Unser erfolgreiches Jazzfestival „Young Lions on Stage“ geht in Kooperation mit dem Jazz Studio in diesem Jahr in die siebte Runde und startet am 24. April mit seinem Eröffnungskonzert in der Tafelhalle.
Im Rahmen der Blauen Nacht am 06. Mai präsentiert sich die Hochschule für Musik mit unterschiedlichen Formaten. So werden Sie z. B. Camille Saint-Saëns´ „Karneval der Tiere“ in einer musikalisch-szenischen Gestaltung im Heilig-Geist-Saal erleben können. Eine experimentelle Performance für Stimmen, Instrumente und Elektronik wird im Schauspielhaus des Nürnberger Staatstheaters stattfinden.
Beim „Festival Aktuelle Musik 017“ wird unter dem Motto „NAHFERN“, neben weiteren außergewöhnlichen Konzerten, ein Musiktheater-Projekt in Kooperation mit dem Staatstheater Nürnberg realisiert. Eine weitere Kooperation mit dem Staatstheater sowie mit der ION feiert am 19. Mai in der Lorenzkirche Premiere: Bachs Matthäus-Passion wird als szenisches Oratorium aufgeführt.
Eine ganz besondere Atmosphäre erwartet Sie bei unseren Open-Air-Konzerten in der Katharinenruine. Anfang Juli präsentieren sich dort verschiedene Formationen unserer Jazz-Studiengänge.
Die „Internationale Meistersinger Akademie“ (ab dem 19. Juli) präsentiert die Ergebnisse ihrer erfolgreichen Arbeit wieder in mehreren hochbegehrten Konzerten, u. a. in Neumarkt i. d. Opf.

Ich wünsche Ihnen viele anregende Hörerlebnisse und eine gute Zeit!

Ihr
Prof. Dr. Martin Ullrich

Präsident der
Hochschule für Musik Nürnberg

Bei mit einem * gekennzeichneten Veranstaltungen wird Eintritt erhoben. Angaben hierzu finden Sie auf den Seiten 42 und 43. Eventuelle Änderungen des Programms werden auf der Hochschulwebsite (www.hfm-nuernberg.de/veranstaltungen) angekündigt.

Kirche St. Egidien

März 2017

Sa., 04.03.2017 15:00 Uhr Heilig-Geist-Saal ab 10 Uhr öffentliche Wertungsspiele	**Preisträgerkonzert** ***Lions-Musikwettbewerb*** Bayern Nord für Trompete Studierende der Hochschule für Musik Nürnberg u. a.
Mo., 06.03.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Violine** Klasse Prof. Ulf Klausenitzer Lin Lin Fan, Klavier
Mi., 15.03.2017 19:30 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**Jazz im GNM** ***La Mezcla Perfecta*** Salsa-Afro-Cuban Lateinamerikanisches Flair trifft auf ausgefuchste Jazz-Arrangements
So., 19.03.2017 16:30 Uhr KunstKulturQuartier	**Hochschulpodium Klavier** Klaviermusik der Wiener Klassik Klasse Prof. Wolfgang Manz
Do., 23.03.2017 18:00 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**AnKlang** ***Igor Strawinsky – Die Geschichte vom Soldaten*** für Sprecher, Violine, Kontrabass, Klarinette, Fagott, Trompete, Posaune und Schlagzeug Kammermusikklasse Prof. Nina Janßen-Deinzer Thomas Klenk, Sprecher (Staatstheater Nürnberg)

Do., 23.03.2017 20:00 Uhr Wassersaal der Orangerie, Erlangen	**Hochschulkonzert** ***Passionskonzert*** Studio für Alte Musik François Couperin: Leçons de ténèbres Georg Philipp Telemann: Trauerkantate „Du aber Daniel, gehe hin …“ Leitung: Hartwig Groth
Fr., 24.03.2017 17:00 Uhr Kirche St. Egidien Wolfgangskapelle	**Ausklang** ***Passionskonzert*** Studio für Alte Musik François Couperin: Leçons de ténèbres Georg Philipp Telemann: Trauerkantate „Du aber Daniel, gehe hin …“ Leitung: Hartwig Groth
Di., 28.03.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulkonzert Klavier** ***Musikalische Klangbilder*** Maxim Kulabukhov, Klavier Werke von J. S. Bach, L. v. Beethoven, R. Schumann u. a.
Mi., 29.03.2017 19:30 Uhr Historischer Reitstadel*	**Hochschulklänge** ***Meisterwerke der Kammermusik*** Studierende der Kammermusikklasse Prof. Nina Janßen-Deinzer Wolfgang A. Mozart: Quintett für Klarinette und Streichquartett A-Dur KV 581 Franz Schubert: Oktett F-Dur D 803
Mi., 29.03.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulkonzert** ***Hochschul-Duett*** Studierende der Klassen KS Prof. A. Schmidt (München) und Prof. Susanne Kelling (Nürnberg) Arien- und Liederabend aus der Ko**OPERA**tion der Hochschulen München und Nürnberg Werke von W. A. Mozart, G. Puccini, R. Schumann u. a.

April 2017

Lese-Musik-Theater Festival
der Hochschule für Musik Nürnberg
3. bis 7. April 2017
Organisation und musikalische Leitung: Günter Priesner
Assistenz: Vera C. Koin

Mo., 03.04. 2017 9:00 Uhr und 10:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Kinderkonzert-Festival** ***Von wilden Löwen, Clowns, Lufttrommlern und Zauberern*** Ein „zauberhaftes" Mitmachkonzert (für Kinder ab 6 Jahren) Saxofonquartett „Saxalavista"
Di., 04.04. 2017 9:00 Uhr und 10:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Kinderkonzert-Festival** ***Rosa und Tico*** Ein tierisches Abenteuer in Mexiko (für Kinder ab 8 Jahren) Saxofonquartett „Saxalavista"
Di., 04.04. 2017 19:30 Uhr und 10:30 Uhr Kirche St. Jobst	**Hochschulpodium** **Chorleitung** Heinrich Schütz: Matthäuspassion (1666) Klasse Prof. Alfons Brandl Leitung: Mariam Chatazaki, Steffi Hillermeier und Ashley Carter
Mi., 05.04.2017 19:00 Uhr Dokuzentrum	**Feindsender Jazz** **in der NS Zeit** ***Musik im Umfeld des Nationalsozialismus*** Studierende und Lehrende der Fachgruppe Jazz Leitung und Moderation: Bernhard Pichl
Mi., 05.04.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Kontrabass** Klasse Prof. Dorin Marc Dunja Robotti und Costin Filipoiu, Klavier Werke von F. Schubert, G. B. Vanhal, G. Bottesini u. a.

Do., 06.04.2017 9:00 Uhr und 10:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Kinderkonzert-Festival** ***Prinzessin Gans – ein szenisch-musikalisches Spektakel*** Ein spannendes Märchen der Kinderbuchautorin Vera C. Koin (für Kinder ab 6 Jahren) Günter Priesner, Julia Grünsteidel und Dominik Landmann, Saxofon Lesung: Vera C. Koin
Fr., 07.04.2017 10:00 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Kinderkonzert-Festival** ***Vom Hai, der nicht singen wollte*** Ein bunter Bilderreigen aus mitreißenden Songs, Spielszenen und illustrierender Musik (für Kinder ab 6 Jahren) Mit Viola Wenk, Christina Zetlmeisl und Oksana Martyniuk
Fr., 07.04.2017 18:00 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Kinderkonzert-Festival** ***Das gibt's nur einmal*** – ein Familienkonzert für Jung und Alt fiasco classico on stage

Di., 11.04.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Klavier** Klasse Ingeborg Schmidt-Noll
Do., 13.04.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulkonzert Jazz** ***Coltrane Projekt*** Hans-Günter Brodmann Quartett Zum 50. Todesjahr von John Coltrane Stücke von den Platten Crescent und A Love Supreme Hans-Günter Brodmann (dr), Martin Kasper (p), Johannes Göller (b), Christopher Kunz (ts)
Do., 13.04.2017 18:00 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**AnKlang** Geschichte(n) mit und von der Oboe Klasse Ralf-Jörn Köster Heejung Kim, Klavier Werke von F. Hidas, J. Haydn, R. Schumann und D. Cimarosa
Mi., 19.04.2017 19:30 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**Jazz im GNM** ***Bekki Deckart Quintett*** Swing aus den 30-er und 40-er Jahren und melancholischer Bossa Nova
Fr., 21.04.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Komposition** Klasse Prof. Peter Gahn Werke der Kompositionsstudierenden Meng Lin und Yuwhan Kim
Fr., 21.04.2017 17:00 Uhr Kirche St. Egidien Wolfgangskapelle	**Ausklang** ***Duos für Violine und Klavier*** Hyunju Moon, Violine Sora Yoo, Klavier Werke von J. Brahms, E. Grieg, L. Janáček u. a.

Mo., 24.04.2017 20:00 Uhr Tafelhalle*	**Eröffnungskonzert** **Young Lions on Stage** ***Swing meets Groove*** Swingende Arrangements der berühmten „Dream Band“ des Vibraphonisten Terry Gibbs treffen auf Grooves im XL-Format aus dem Kreativpool der Kompositionsklasse Prof. Steffen Schorn Big Band der Hochschule für Musik Nürnberg Leitung: Klaus Graf und Steffen Schorn
Di., 25.04.2017 19:30 Uhr Neues Museum	**Hochschulpodium Kammermusik** ***Zum 25. Todestag von Olivier Messiaen*** Kammermusikklasse Prof. Nina Janßen-Deinzer Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps

Di., 25.04.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Horn** Klasse Prof. Hansjörg Angerer Philipp Heiß, Klavier Werke von W. A. Mozart, R. Strauss, H. Hübler, B. Hummel u. a.
Di., 25.04.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulkonzert Korrepetition** ***Im Dialog mit dem Klavier*** Spannende Werke und Momente der Korrepetition Heejung Kim und Dunja Robotti, Klavier

Di., 25.04.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Troika Klezmeron*** Entspannt energetischer Klezmer und Gypsy-Jazz Felix Gerhart (tb), Richard Damian (g), Marius Werner (caj) ***LUDWICH & KO*** Hochenergetischer Jazz mit großem Tiefgang und starkem improvisatorischen Ausdruck Johannes Ludwig (as), Lukas Großmann (p), Victor Mang (b), Johannes Koch (dr)
Mi., 26.04.2017 19:30 Uhr im Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Trompete** Klasse Prof. Christoph Braun Christian Hutter, Klavier *Werke von T. Charlier, G. Enescu, A. Honegger u. a.*
Mi., 26.04.2017 19:30 Uhr Historischer Reitstadel*	**Hochschulklänge** ***Am Anfang war der Rhythmus*** Spannende Zeitreise durch die Schlagzeugliteratur Schlagzeugklasse von Prof. Jochen Schorer und Prof. Radoslaw Szarek sowie Gäste Werke von Steve Reich, Carlos Chávez, George Crump u. a.
Mi., 26.04.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Djangology*** Gypsy-Jazz à la „Hot Club de France“ in der Tradition von Django Reinhardt Hyun-Bin Park (g), Roland Wondra (g), Alexander Fuchs (b) ***Jazz Gesang - Interpretations*** Klassen Fola Dada und Reinette van Zijtveld-Lustig Vocal-Jazz mit dem Schwerpunkt auf eigenen frischen Songs

Do., 27.04.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Viola** Klasse Prof. Andreas Willwohl Katrin Arzberger, Klavier Werke von J. S. Bach, J. Brahms, B. Bartók u. a.
Do., 27.04.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Christopher Kunz' Not Sob!*** Jazzstandards gespielt im Stil des großartigen Tenorsaxophonisten Jerry Bergonzi Christopher Kunz (ts), Daniel Randlkofer (p,) Philip Lewin (b), Maximilian Breu (dr) ***Organic Vibes*** Blues, Jazz & Funk - traditionelles Orgeltrio mit dem spannenden Sound des Vibraphons Markus Harm (as), Volker Heuken (vib), Lukas Großmann (organ), Johannes Koch (dr)
Fr., 28.04.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Tigaburger*** Quintett-Jazz mit ungewöhnlicher Besetzung bietet Originals und Standards in der Improküche neu aufgekocht! Denis Cuni Rodriguez (p), Chris Kunz (sax), David Soyza (vib), Moritz Graf (b), Flo Fischer (dr) **LD4** Modernes Jazzquartett mit Eigenkompositionen und ausgewählten Standards des Great American Songbooks Lukas Diller (s), Lukas Großmann (p), Victor Mang (b), Johannes Koch (dr)
Fr., 28.04.2017 15:15 Uhr Fabersaal	**Hochschulpodium Klavier** ***Klaviermusik aus verschiedenen Epochen*** Klasse Prof. Wolfgang Manz in Kooperation mit der Altenakademie Nürnberg

Fr., 28.04.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Violine** Klasse Prof. Daniel Gaede Mariko Takazoe-Scheuerpflug und Natalia Levitskaya, Klavier Werke von W. A. Mozart, S. Prokofiew, J. Brahms u. a.
Sa., 29.04.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Martin Krechlak & Kevin André*** Pulsierender und atmender Modern Jazz im minimalistischen Klangkörper des Duos Martin Krechlak (ts), Kevin André (p) ***Robert Cozma Quintett*** Erfrischender Modern Jazz mit kraftvollen Eigenkompositionen und überraschenden Arrangements bekannter Standards Robert Cozma (tb), Martin Krechlak (ts), Michael Schumacher (g), Philip Lewin (b), Florian Fischer (dr)
So., 30.04.2017 18:00 Uhr Kirche St. Ulrich, Mögeldorf	**Hochschulpodium Alte Musik** ***Gott begegnen in Texten und Musik*** Studio für Alte Musik in Kooperation mit der Kirche St. Ulrich in Mögeldorf Leitung: Hartwig Groth

Mai 2017	
Di., 02.05.2017 9:00 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Young Lions on Stage** ***Yamaha Jazz Piano Wettbewerb*** öffentliche Wertungsspiele Ausgewählte Studierende aller deutschen Musikhochschulen spielen in der Vorrunde des Yamaha Jazz Piano Wettbewerbs
Di., 02.05.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Querflöte** ***Wasser, Erde, Luft ... mit Feuer gespielt*** Klasse Marcos Fregnani Gordian Teupke, Klavier
Mi., 03.05.2017 17.00 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Posaune** ***Black Blazer – Deep Impressions*** Leitung: Harald Bschorr Werke von J. S. Bach, J. Brahms, C. Monteverdi, R. Wagner u. a.
Mi., 03.05. 2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Young Lions on Stage** ***Yamaha Jazz Piano Wettbewerb - Finalrunde*** Die Finalisten des Wettbewerbs spielen in Trio-Besetzung um die Preise des Yamaha Jazz Piano Wettbewerbs gefördert durch die Yamaha Music Europe GmbH mit freundlicher Unterstützung durch Musik Klier KG Nürnberg.
Mi., 03.05. 2017 19:30 Uhr Musicalbühne Nürnberg	**Hochschulpodium Elementare Musikpädagogik** ***Performance mit Musik, Sprache und Tanz*** „Abschlussstück" des 4. Jahrgangs Klasse Prof. Rainer Kotzian
Do., 04.05. 2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Klavier** Klasse Bernhard Endres Werke von L. v. Beethoven, F. Chopin, F. Haydn u. a.

Do., 04.05. 2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Hartspüler*** Groovig gespielter Fusion Jazz! Moritz Grübel (as), Lion Wegmann (p), Felipe Andrade (b), Sören Pampel (dr) ***soundscapes*** Modern-Jazz mit Solovibraphon im Vordergrund! Samuel Maiwald-Immer (keys), David Soyza (vib), Philip Lewin (b), Christian Langpeter (dr), feat. Herbert Walser-Breuß (tp)
Fr., 05.05. 2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Violine** Klasse Hildegard Wind Mariko Takazoe-Scheuerpflug, Klavier Werke von J. Brahms, W. A. Mozart, S. Prokofjew u. a.
Fr., 05.05. 2017 19:30 Uhr Kirche St. Jobst	**Hochschulpodium Alte Musik** Barockorchester der Hochschule für Musik Nürnberg Leitung: Anne Röhrig
Fr., 05.05. 2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Denis Cuni Quartett*** Zündender Jazz, treibende Rhythmen und vielseitige Eigenkompositionen mit Soloposaune Felipe Andrade (b), Christian Langpeter (dr), Denis Cuní Rodríguez (tb), Special Guest: Alberto Díaz (p) ***Fridas Zustand*** Free-Jazz zwischen emotionaler Direktheit und intellektueller Distanz, Improvisationen verbinden dabei traditionelle und modernen Elemente Christopher Kunz (ts), Lukas Großmann (p), Victor Mang (b), Johannes Koch (dr)

Veranstaltungen im Rahmen
Blaue Nacht Nürnberg am 6. Mai 2017
Eintritt nur mit Blaue-Nacht-Bändchen
(Infos Seite 42 und 43)

Sa., 06.05.2017 18:00 Uhr Staatstheater Nürnberg, Schauspielhaus Foyer (Treffpunkt)*	**Soundwalk** in die Umgebung des Theaters zum Erhören der urbanen Klanglandschaft mit Studierenden des Seminars „stimm.klang-orte – urban sound studies" (Konzeption: Prof. Peter Gahn und Prof. Susanne Kelling)
19:00 Uhr Staatstheater Nürnberg, Schauspielhaus*	**stimm.klang.orte** Eine experimentelle Performance für Stimmen, Instrumente und Elektronik Mit dem Madrigalchor (Leitung: Alfons Brandl), dem Seminar „stimm.klang.orte – urban sound studies" (Konzeption: Prof. Peter Gahn und Prof. Susanne Kelling) und Studierenden der Hochschule für Musik Nürnberg
20:30 Uhr Staatstheater Nürnberg, Glucksaal*	**Hochschulkonzert** ***Igor Strawinsky:*** ***Die Geschichte vom Soldaten*** mit Studierenden der Kammermusikklasse Prof. Nina Janßen-Deinzer und Thomas Klenk, Erzähler (Staatstheater)

In Kooperation mit dem Staatstheater Nürnberg

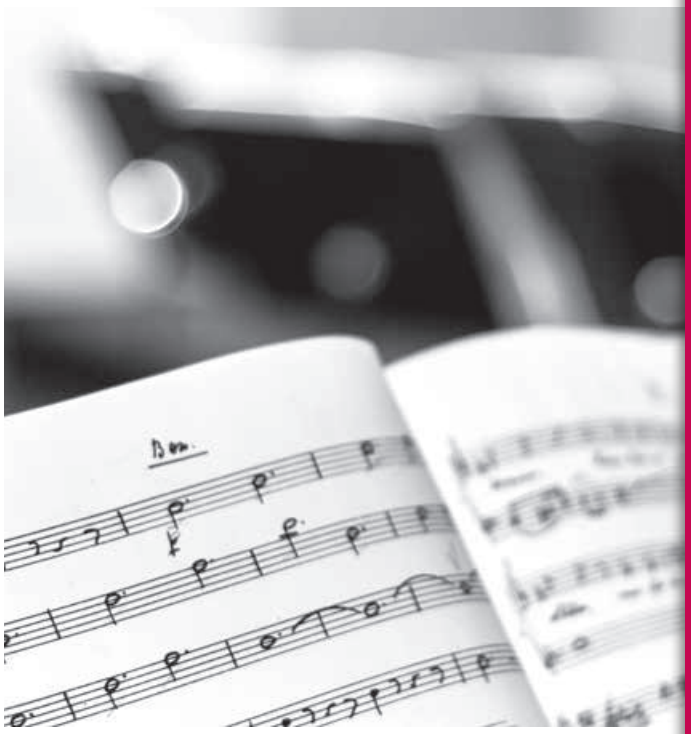
19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal*	**Hochschulkonzert** ***Der Karneval der Tiere*** von Camille Saint-Saëns Eine musikalisch-szenische Gestaltung mit Studierenden der Klassen Prof. Rainer Kotzian und Prof. Guido Johannes Rumstadt
20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Lukas Diller Art Blakey Projekt*** Die Musik des großen Hard-Bop Schlagzeugers und Bandleaders Art Blakey! Christoph Braun (tr), Lukas Diller (s), Robert Cozma (tb), Lukas Großmann (p), Victor Mang (b), Johannes Koch (dr) ***Radiojazzhead*** Melancholisch, verträumt geprägter Sound mit jazzigen Radioheadcovern Lars Groeneveld (cl), Alexander Scheller (tr), Victoria Pohl (p), Justus Böhm (b), Julian Braun (dr) ***Brasil Combo*** Energetische Sambas, gefühlvolle Balladen, altbekannte Klassiker und unentdeckte Juwelen. Bekki Deckart (voc), Martina Leutschacher (hrp), Florian Müller (g), Aron Hantke perc)
22:00 Uhr Heilig-Geist-Saal*	**Hochschulkonzert** ***Der Karneval der Tiere*** von Camille Saint-Saëns Eine musikalisch-szenische Gestaltung mit Studierenden der Klassen Prof. Rainer Kotzian und Prof. Guido Johannes Rumstadt

Mo., 08.05.2017 20:00 Uhr Tafelhalle*	**Young Lions on Stage** ***Lars Andreas Haug Band*** ***The Art of Jazz, Konzert Nr. 199*** Tiefe Klänge aus dem hohen Norden Der norwegische Ausnahmetubist Lars Andreas Haug mit seiner Band und dem Workshop-Ensemble Camilla Susann Haug (voc), Matthias Schriefl (tr), Jovan Pavlovic (acc), Johannes Billich (p, kb), Steffen Schorn (tubax/contra cla), Lars Andreas Haug (tuba/tubmarine), Knut Aalefjær (dr)
Di., 09.05.2017 19:30 Uhr Kirche St. Jobst	**Hochschulpodium Blockflöte** ***La Castella*** Musik für Blockflöte vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart Klassen Maurice Steger und Prof. Jeremias Schwarzer Ralf Waldner, Cembalo und Truhenorgel Werke von G. Frescobaldi, M. Shinohara, J. S. Bach, V. Dinescu u. a.
Di., 09.05.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Klavier** Klasse Gottfried Rüll Werke von L. v. Beethoven, F. Chopin u. a.
Di., 09.05.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***JFC*** Rhythmisch komplexe Themen, abenteuerliche Harmonien und blinde Kommunikation Christopher Kunz (ts), Florian Müller (g), Jan F. Brill (dr) ***Randale und Hiebe*** Lyrische Musik ohne Worte, farbenfrohe Stücke im selbstgeschneiderten Gewand Kira Linn (bar), Paul Biessmann (p), Philip Lewin (b), Christian Langpeter (dr)

Mi., 10.05.2017 19:30 Uhr Schloss Thurnau Ahnensaal	**Hochschulkonzert Barockgesang** ***Viva Vivaldi*** Klasse Prof. Elisabeth Scholl Martina Fiedler und Mimoe Todo, Cembalo In Kooperation mit dem Forschungsinstitut für Musiktheater (FIMT) der Universität Bayreuth
Mi., 10.05.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Horace Silver Combo*** Die Musik des großartigen Hard-Bop Pianisten Horace Silver Leitung: Klaus Graf ***Tribute to Mulligan/Desmond*** Die Musik des berühmten West Coast Jazzquartetts! Kira Linn (bars), Lukas Diller (as), Alex Bayer (b), Jan Brill (dr)

Do., 11.05.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Kammermusik** ***Meisterwerke der Kammermusik aus Klassik, Romantik und Moderne*** Studierende der Klassen Prof. Nina Janßen-Deinzer, Prof. Massimiliano Mainolfi und Prof. Bernhard Schmidt
Do., 11.05.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Hardbop-Ensemble*** Traditioneller des Jazz aus der Periode des Hardbop Leitung: Jürgen Neudert ***Trio Gattaca*** Elektronische und akustische Sounds der bestens eingespielten Rhythmusgruppe in spannendem Konzept Johannes Koch (dr), Victor Mang (b), Lukas Großmann (p, keys)
Fr., 12.05.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Violine** ***Musikalische Leckereien*** Klasse Prof. Valerie Rubin Dunja Robotti und Costin Filipoiu, Klavier
Fr., 12.05.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Gesang** ***Sieg und Niederlage*** Gewinner und Verlierer in der klassischen Vokalmusik Klasse Prof. Johannes Mannov Costin Filipoiu, Klavier

Fr., 12.05.2017 19:30 Uhr Staatstheater BlueBox*	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Gordon Kampe: ANOIA*** Premiere Musiktheater Koproduktion mit dem Staatstheater Nürnberg Gesangssolist_innen und Kammerensemble der Hochschule für Musik Nürnberg Dirigentin: Mariam Chatzaki Bühne: Elena Koehler Kostüme: Sarah Lisa Matheis Regie: Annika Nitsch (Staatstheater Nürnberg)



Fr., 12.05.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***FreiRaum*** Improvisiertes Zusammenspiel, das teils von fester Metrik losgelöst ist und so eine freie Interpretation des Raums ermöglicht Kira Linn (bars), Jonas Dierkopf (b), Max Breu (dr) ***Edgars Rugajs Quartett*** Feiner Jazz des Gastensembles aus Estland mit Hard-Bop und Free Swing Inspirationen von Shorter, Coleman, Coltrane und Dolphy Roberts Martinovskis (sax), Raimond Mägi (b), Edgars Rugajs (g), Hans Kurvits (dr)
Sa., 13.05.2017 20:00 Uhr Jazz Studio Nürnberg*	**Young Lions on Stage** ***Judith Geissler & Band*** Aufregender Mix aus Jazz, Soul, Pop und Funk Judith Geissler (voc), Sören Balendat (p), Felipe Andrade (b), Aron Hantke (dr) ***David Soyza-Linda Mund Band*** "Let's Party" Band Groovig souliger Party-Jazzsound Linda Mund (voc), David Soyza (voc), Lukas Großmann (keys), Daniel Randlkofer (g), Moritz Graf (b), Daniel Treimer (dr)
Sa., 13.05.2017 19:30 Uhr BlueBox Staatstheater*	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Gordon Kampe: ANOIA*** Informationen siehe Veranstaltung am 12.05.2017.
So., 14.05.2017 19:30 Uhr BlueBox Staatstheater*	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Gordon Kampe: ANOIA*** Informationen siehe Veranstaltung am 12.05.2017.

Mo., 15.05.2017 19:30 Uhr Landeskirchliches Archiv	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Hochschulpodium Aktuelle Musik I*** Studierende der Hochschule spielen Werke von Steve Reich, Nicolaus A. Huber, Matthias Hutter, Salvatore Sciarrino u. a. sowie eigene Werke und Konzeptionen Leitung und Moderation: Prof. Jeremias Schwarzer
Di., 16.05.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium** **Tuba und Posaune** Klassen Prof. Uwe Schrodi, Fabian Kerber und Stefan Tischler Paul Sturm und Christian Hutter, Klavier Werke von F. David, E. Sachse, F. Hidas u. a.
Di., 16.05.2017 19:30 Uhr Kirche St. Egidien	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Jenseits der Arie*** Vokalmusik Aktuell Rebecca Martin, Gesang und Leitung Werke von George Crumb, Luciano Berio, Karin Rehnqvist u. a. Studierende der Schlagzeugklassen Prof. Radoslaw Szarek und Prof. Jochen Schorer sowie der Instrumental- und Gesangsklassen
Mi., 17.05.2017 18:30 Uhr Seepark Mögeldorf	**Hochschulpodium im Seepark** Flötenklasse Marcos Fregnani
Mi., 17.05.2017 19:30 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**Jazz im GNM** ***Freecombo – in 29 sind drei –*** Frei Komponierte Musik Leitung: Matthias Rosenbauer

Mi., 17.05.2017 19:30 Uhr Kirche St. Jobst	**Hochschulpodium Orgel** ***Die jungen Organisten*** Orgelmusik aus vier Jahrhunderten Klassen Sigrid Wildt und Prof. Markus Willinger
Mi., 17.05.2017 19:30 Uhr Landeskirchliches Archiv	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Hochschulpodium Aktuelle Musik 2*** Leitung und Moderation: Prof. Jeremias Schwarzer Studierende der Hochschule spielen Werke von Isang Yun, Brian Ferneyhough, Philip Glass u. a. sowie eigene Werke und Konzeptionen
Do., 18.05.2017 15:15 Uhr Fabersaal	**Hochschulpodium Klavier** Klasse Ingeborg Schmidt-Noll in Kooperation mit der Altenakademie Nürnberg
Do., 18.05.2017 18:00 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**AnKlang** ***A Fairytale of Modern Era*** mit dem Akkordeonensemble timeless d'accord Klasse Prof. Irene Urbach Werke von D. Scarlatti, D. Kosorić, W. Solotariov, A. Vassiliev u. a.
Do., 18.05.2017 19:30 Uhr Landeskirchliches Archiv	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Cellular Structures*** Genreübergreifendes Projekt von Prof. Steffen Schorn Roger Hanschel, Saxophon Marcos Fregnani, Flöte Günter Voit, Klarinette Studierende der Holzbläserklassen und Streicherklassen Composers Ensemble Leitung: Steffen Schorn

Fr., 19.05.2017 17:00 Uhr Kirche St. Egidien Wolfgangskapelle	**Ausklang** ***Mit Viola und Trompete durch die Jahrhunderte*** Jennifer Miller, Viola Ludger Starke, Trompete Werke von G. Fantini, J. S. Bach, M. Reger u. a.
Fr., 19.05.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal KOOPERATION MIT BR KLASSIK	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Porträtkonzert Mark André*** (Composer in Residence 017) Ensemble Oktopus Studierende der Hochschulen München und Nürnberg Dirigentin: Konstantia Gourzi Studio Aktuelle Musik Konzeption und Moderation: Prof. Jeremias Schwarzer In Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Rundfunk und dem Internationalen Künstlerhaus Villa Concordia, Bamberg

Mark André

Fr., 19.05.2017 20:30 Uhr Lorenzkirche*	**Hochschulkonzert** ***Matthäus.Passion*** Szenisches Oratorium nach Johann Sebastian Bach Mit dem Sinfonieorchester der Hochschule für Musik Nürnberg und Gesangsstudierenden Musikalische Leitung: Guido Johannes Rumstadt Inszenierung: David Mouchtar-Samorai Raum: Heinz Hauser Kostüme: Ayşe Öze, Chor: Matthias Ank Dramaturgie: Kai Weßler in Kooperation mit dem Staatstheater Nürnberg und dem Bachchor der Lorenzkirche
Sa., 20.05.2017 19:00 Uhr Internationales Künstlerhaus Villa Concordia, Bamberg	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Porträtkonzert Mark André*** (Composer in Residence 017) Ensemble Oktopus Studierende der Hochschulen für Musik München und Nürnberg Leitung: Konstantia Gourzi Studio Aktuelle Musik Moderation: Prof. Jeremias Schwarzer
Sa., 20.05.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***„Wo viel Licht ist, ist auch starker Schatten“ (Goethe)*** Aktuelle Musik von Komponistinnen Leitung: Peter Dunkley (England) Werke von Yulim Kim, Vivienne Olive, Janet Beat, Sofia Gubaidulina u. a. Studierende und Lehrende der Hochschule für Musik Nürnberg Moderation: Prof. Dr. Vivienne Olive und Prof. Irene Urbach

Sa., 20.05.2017 20:30 Uhr Lorenzkirche*	**Hochschulkonzert** ***Matthäus.Passion*** Szenisches Oratorium nach Johann Sebastian Bach Informationen siehe Veranstaltung am 19.05.2017.
So., 21.05.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Festival Aktuelle Musik 017** ***NAH-FERN*** ***Unknown Pieces – for Saxophone*** Austauschkonzert mit der Saxophonklasse der Hochschule Krakau Leitung und Moderation: Prof. Günter Priesner
Di., 23.05.2017 19:30 Uhr EMP Saal in der HfM	**Hochschulpodium Elementare Musikpädagogik** Klasse Prof. Rainer Kotzian
Fr., 26.05.2017 15:15 Uhr Fabersaal	**Hochschulpodium Gesang** Klasse Prof. Siegfried Jerusalem Costin Filipoiu, Klavier Franz Schubert: Die schöne Müllerin (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: „Ch'io mi scordi di te“ Wolfgang Amadeus Mozart: Idomeneo (Auszüge) In Kooperation mit der Altenakademie Nürnberg
Sa., 27.05.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulkonzert Klarinette** ***300 Jahre Klarinette in Nürnberg*** Hommage an Johann Christoph Denner Klasse Prof. Günter Voit mit Lehrenden und Studierenden der Berufsfachschulen für Musik Dinkelsbühl und Sulzbach-Rosenberg Heejung Kim, Klavier

Di., 30.05.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Violine** ***Der Himmel hängt voller Geigen ...*** Klasse Prof. Reto Kuppel Natalia Levitskaya und Mariko Takazoe-Scheuerpflug, Klavier Werke von P. Tschaikowsky, N. Paganini, E. Ysaÿe u. a.
Mi., 31.05.2017 19:30 Uhr Historischer Reitstadel*	**Hochschulklänge** ***Idomeneo*** Oper von W. A. Mozart (konzertante Aufführung) mit einem Kammerorchester der Hochschule für Musik Nürnberg Klasse Prof. Siegfried Jerusalem Costin Filipoiu, Klavier

Juni 2017

Fr., 02.06.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Violoncello** Klasse Prof. Siegmund von Hausegger Dunja Robotti und Wen Wen, Klavier
Do., 08.06.2017 19:30 Uhr Germanisches Nationalmuseum Aufseß-Saal	**Hochschulkonzert** ***Bläserkonzert der Holz- und Blechbläser der Hochschule für Musik Nürnberg*** Igor Strawinsky: Bläsersinfonie Nikolai Rimsky-Korsakow: Konzert für Posaune und Blasorchester u. a. Leitung: Hansjörg Angerer
Di., 13.06.2017 19:30 Uhr Neues Museum	**Hochschulkonzert** ***Eine kammermusikalische Hommage an Isang Yun anlässlich seines 100. Geburtstages*** Kammermusikklasse Prof. Nina Janßen-Deinzer Moderation: Prof. Burkhard Rempe
Di., 13.06.2017 19:30 Uhr Kirche St. Jobst	**Hochschulpodium Barockgesang** Klasse Prof. Elisabeth Scholl Martina Fiedler, Cembalo und Truhenorgel Werke von H. Schütz, C. Monteverdi, G. P. Telemann
Mi., 14.06.2017 19:30 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**Jazz im GNM** ***Art of Duo*** Das Jazz-Piano im Dialog Klasse Prof. Rainer Böhm

So., 18.06.2017 16:30 Uhr und 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Kammermusik** ***Meisterwerke der Kammermusik aus Klassik, Romantik und Moderne*** Studierende der Klassen Prof. Nina Janßen-Deinzer, Prof. Massimiliano Mainolfi und Prof. Bernhard Schmidt
Mo., 19.06.2017 19:30 Uhr Kirche St. Jobst	**Hochschulpodium Barockvioline** Klasse Prof. Anne Röhrig Martina Fiedler, Bernward Lohr und Ralf Waldner, Cembalo
Di., 20.06.2017 19:30 Uhr Neues Museum	**Hochschulpodium Klavier** ***Klavier aktuell*** Das Klavier im 20. und 21. Jahrhundert Studierende aller Klavierklassen Leitung: Gottfried Rüll in Kooperation mit dem Neuen Museum in Nürnberg mit freundlicher Unterstützung von Musikhaus Klier

Mi., 21.06.2017 18:30 Uhr Seepark Mögeldorf	**Hochschulpodium im Seepark** Fagottklasse Prof. Nikolaus Maler und Gäste spielen Unterhaltsames und Besinnliches für ein bis fünf Fagotte
Do., 22.06.2017 18:00 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**AnKlang** ***Hommage an die Oboe*** Klasse Prof. Clara Dent-Bogányi Paul Sturm, Klavier
Fr., 23.06.2017 15:15 Uhr Fabersaal	**Hochschulpodium Violoncello** Klasse Prof. Markus Wagner Dunja Robotti und Wen Wen, Klavier Werke von R. Schumann, J. Haydn, P. Tschaikowski u. a. In Kooperation mit der Altenakademie Nürnberg
Fr., 23.06.2017 17:00 Uhr Kirche St. Egidien Wolfgangskapelle	**Ausklang** ***Highlights der Kammermusik*** Klasse Prof. Nina Janßen-Deinzer Johannes Brahms: Quintett op. 115 für Klarinette und Streicher u. a.
Mi., 28.06.2017 19:30 Uhr Historischer Reitstadel*	**Hochschulklänge** ***Violinsonaten*** Ludwig van Beethoven: Sonaten Nr. 1, Nr. 4 und Nr. 7 für Violine und Klavier Reto Kuppel, Violine Amy Lin, Klavier
Mi., 28.06.2017 19:00 Uhr Dokuzentrum	**Feindsender Jazz in der NS Zeit** ***Musik im Umfeld des Nationalsozialismus*** Studierende und Lehrende der Fachgruppe Jazz Leitung und Moderation: Benhard Pichl
Mi., 28.06.2017 19:30 Uhr Kirche St. Jobst	**Hochschulpodium Querflöte** Klasse Gudrun Bähr Martina Fiedler, Cembalo Werke von J. S. Bach, G. F. Händel, C. Debussy u. a.

Mi., 28.06.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium** **Music & Electronics** Klasse Sebastian Trump Projektarbeiten der Studierenden
Fr., 30.06.2017 15:15 Uhr Fabersaal	**Hochschulpodium Gesang** ***Eine kleine Nachmittagsmusik*** Lieder, Arien und Ensembles Klasse Prof. Dr. Jan Hammar Sebastian Breuing, Klavier Werke von G. Donizetti, E. Elgar, Finzi, J. Haydn, Strauss, G. Verdi in Kooperation mit der Altenakademie Nürnberg
Juli	
Sa., 01.07.2017 20:00 Uhr Staatstheater Nürnberg, BlueBox*	**Festival** **TALKING ABOUT BORDERS** ***SprachKlangLand*** Mit Texten von Václav Havel und experimentellen Kompositionen von Matouš Hejl, Ian Mikyska (Academy of Performing Arts in Prag), Michael Hirsch und Studierenden der Hochschule für Musik Nürnberg (Klassen Prof. Peter Gahn, Sibrand Basa, Toni Hinterholzinger) In Kooperation mit dem Staatstheater Nürnberg
Sa., 01.07.2017 20:30 Uhr Lorenzkirche*	**Hochschulkonzert** ***Matthäus.Passion*** Szenisches Oratorium nach Johann Sebastian Bach Informationen siehe Veranstaltung am 19.05.2017.

ensemble fraktale

ION LAB 2017

Innovative Konzertformate:
Festival-Labor der Internationalen Orgelwoche Nürnberg
in Kooperation mit der Hochschule für Musik Nürnberg

ion
internationale
orgelwoche nürnberg
musica sacra

Künstlerische Leitung:
Folkert Uhde (ION) und
Prof. Jeremias Schwarzer
(Hochschule für Musik)

Mo., 03.07. 2017 17:00 Uhr LUX - Junge Kirche Nürnberg	**Rhythms and Patterns** Masterarbeit Aktuelle Musik von Petr Chudoba, Violoncello Musik als Zeitkunst; Rhythmen, Proportionen und Wiederholungen werden vielfältig beleuchtet
19:00 Uhr	**Hypnogram-Sounds – Schlafzyklen und Frequenzen** Masterarbeit Aktuelle Musik von Milan Jeremić, Flöte Instrumentalensemble mit Studierenden der Hochschule für Musik Nürnberg Im akustischen Raum entsteht der magische Zustand zwischen Schlafen und Wachen, Traum und Realität, Beobachtung und Imagination
21:00 Uhr	**Morpheus Metamorphose** ***ensemble fraktale*** Studierende der Hochschule für Musik und Künstler_innen aus den Bereichen Tanzperformance und digitaler Medien schaffen grenzübergreifende Räume, die ein neues, künstlerisches Ganzes ergeben.

Jazz in der Katharinen 3. bis 5. Juli 2017
An drei Abenden laden verschiedene Ensembles der Hochschule für Musik Nürnberg zu einem attraktiven Open Air Programm

Bei Regen entfallen die Konzerte
Wetterhotline jeweils ab 15 Uhr, Tel. 0911 / 231 8445

Mo., 03.07. 2017 19:30 Uhr Katharinenruine*	**Jazz in der Katharinenruine** ***Big Band der Hochschule für Musik Nürnberg*** ***Composers Ensemble*** Leitung: Steffen Schorn
Di., 04.07.2017 19:30 Uhr Katharinenruine*	**Jazz in der Katharinenruine** ***Latin Music Night*** ***Brasil Jazz Ensemble*** Leitung: Cornelius Schmidkunz ***Salsa Combo*** Leitung: Roland Peil
Mi., 05.07.2017 19:30 Uhr Katharinenruine*	**Jazz in der Katharinenruine** ***Jazz-Rock-Fusioncombo*** Leitung: Klaus Graf ***Hardbop Ensemble*** Leitung: Jürgen Neudert
Mi., 05.07. 2017 21:00 Uhr Lorenzkirche*	**Matthäus.Passion** Szenisches Oratorium nach Johann Sebastian Bach Informationen siehe Veranstaltung am 19.05.2017.
Do., 06.07. 2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Gesang** ***„Es treibt mich hin …“*** Musikalische Perlen aus Lied, Oper und Operette Klasse Prof. Susanne Kelling Susanne Klovsky und Gordian Teupke, Klavier Werke von W. A. Mozart, G. Puccini, R. Schumann und R. Strauss

Fr., 07.07. 2017 15:15 Uhr Fabersaal	**Hochschulpodium Kammermusik** ***Meisterwerke der Kammermusik*** Klasse Prof. Nina Janßen-Deinzer In Kooperation mit der Altenakademie Nürnberg
Fr., 07.07. 2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Klavier** ***Klaviermusik verschiedener Epochen*** Klasse Prof. Wolfgang Manz
Mo., 10.07.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulkonzert** ***Chorleitung und klassisches Schlagzeug*** Johann Sebastian Bach: Kantate „Herz und Mund und Tat und Leben" BWV 147 Igor Strawinsky: Tanzkantate „Les Noces" (Die Bauernhochzeit) Georges Antheil: Ballet mécanique (Fassung v. 1953) Instrumentalisten und Madrigalchor der Hochschule für Musik Nürnberg Leitung: Fang Zhang (Klasse Prof. Alfons Brandl) und Radoslaw Szarek
Di., 11.07.2017 19:30 Uhr Katharinensaal	**Hochschulpodium Fagott** ***VIII. Nürnberger Fagottsonett*** Klasse Prof. Nikolaus Maler Heejung Kim, Klavier Werke der Fagottliteratur aus Klassik und Romantik
Di., 11.07.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Querflöte** Klasse Prof. Anne-Cathérine Heinzmann Lars Jönsson und Michiru Ito-Schallmayer, Klavier Werke von C. Reinecke, F. Schubert, R. Schumann u. a.

Mi., 12.07.2017 13:00 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Saxophon** Klasse Prof. Günter Priesner Olga Zalogina, Klavier
Mi., 12.07.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulpodium Gesang** ***Sonne, Mond und Sterne*** Arien und Lieder rund um die Gestirne Klasse Prof. Elisabeth Kovacs Maxim Kulabukhov, Klavier
Do., 13.07.2017 18:00 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**AnKlang** ***Musikalische Märchenerzählungen und temperamentvolle Fantasiestücke mit Klarinette*** Klasse Peter Reich und Gäste Paul Sturm, Klavier
Do., 13.07.2017 19:30 Uhr Kirche St. Jobst	**Hochschulpodium Barockgesang** ***Viva Vivaldi*** Klasse Prof. Elisabeth Scholl Martina Fiedler und Mimoe Todo, Cembalo und Truhenorgel Antonio Vivaldi: Magnificat und Gloria D-Dur

Do., 13.07.2017 19:30 Uhr Heilig-Geist-Saal	**Hochschulkonzert** ***Panta rhei – alles fließt*** Großer Chor der Hochschule für Musik Nürnberg Madrigalchor und Solisten Chorwerke und Sololieder zum Thema Wasser aus fünf Jahrhunderten Leitung: Alfons Brandl
Fr., 14.07.2017 Hochschule, Innenhof	**Sommerfest** mit musikalischem Überraschungs- programm
Di., 18.07.2017 19:30 Uhr Neues Museum	**Hochschulpodium** **Ensemble Aktuell** ***Hölderlin heute*** Hölderlin-Vertonungen zeitgenös- sischer Komponisten Ensembles der Hochschule für Musik Nürnberg Leitung: Gottfried Rüll In Kooperation mit dem Neuen Museum in Nürnberg mit freundlicher Unterstützung von Musikhaus Klier
Mi., 19.07.2017 18:30 Uhr Seepark Mögeldorf	**Hochschulpodium im Seepark** Gitarrenklasse Prof. Thomas Königs
Mi., 19.07.2017 19:00 Uhr Historischer Reitstadel, Neumarkt*	**Internationale** **Meistersinger Akademie** ***Eröffnungskonzert*** ***Orchester-Gala*** Sängerinnen und Sänger der Internationalen Meistersinger Akademie Nürnberger Symphoniker Leitung: Michael Hofstetter

Di., 18.07.2017 19:30 Uhr Neues Museum	**Hochschulpodium** **Ensemble Aktuell** ***Hölderlin heute*** Hölderlin-Vertonungen zeitgenös- sischer Komponisten Ensembles der Hochschule für Musik Nürnberg Leitung: Gottfried Rüll In Kooperation mit dem Neuen Museum in Nürnberg mit freundlicher Unterstützung von Musikhaus Klier
Fr., 21.07.2017 17:00 Uhr Kirche St. Egidien	**Ausklang** ***Das schwere Blech stellt sich vor*** Klassen Prof. Uwe Schrodi, Fabian Kerber und Stefan Tischler 400 Jahre Musik für Posaunen und Tuba
Di., 25.07.2017 19:30 Uhr EMP Saal in der HfM	**Hochschulpodium** **Elementare Musikpädagogik** Zwischenbilanz in Szenen Künstlerische Gestaltung des zweiten Jahrgangs Elementare Musikpädagogik Klasse Prof. Rainer Kotzian
Mi., 26.07.2017 19:00 Uhr Historischer Reitstadel, Neumarkt* KOOPERATION MIT BR KLASSIK	**Internationale** **Meistersinger Akademie** ***Liederabend*** Sängerinnen und Sänger der Internationalen Meistersinger Akademie Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk – Studio Franken aufge- zeichnet.
Mi., 26.07.2017 19:30 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**Jazz im GNM** ***Gitarrenensemble*** mit Kompositionen und Arrangements der Studierenden Leitung: Cornelius Schmidkunz

August 2017

Do., 03.08. 2017 18:00 Uhr Historischer Reitstadel, Neumarkt*	**Internationale Meistersinger Akademie** ***Öffentliche Generalprobe zur Operngala*** Sängerinnen und Sänger der Internationalen Meistersinger Akademie
Fr., 04.08. 2017 18:00 Uhr Historischer Reitstadel, Neumarkt*	**Internationale Meistersinger Akademie** ***Operngala*** Sängerinnen und Sänger der Internationalen Meistersinger Akademie
Mi., 09. 08. 2017 20:00 Uhr LGS-Park, Neumarkt	**Internationale Meistersinger Akademie** ***Cabaret!*** Open-Air-Konzert Sängerinnen und Sänger der Internationalen Meistersinger Akademie Leitung: Craig Terry (Chicago)
Fr., 11. 08. 2017 17:00 Uhr Kirche St. Egidien	**Ausklang** ***Fantastisches mit Klavier und Violoncello*** Bea Magdalena Sallaberger und Petr Chudoba, Violoncello Shi-En Chiu, Klavier Werke von F. Schubert, F. Chopin, J. Offenbach u. a.

Reitstadel

September 2017

Mi., 13. 09. 2017 19:30 Uhr Germanisches Nationalmuseum	**Jazz im GNM** ***Breu Black-Trio*** Eigenkompositionen über alle Genregrenzen hinweg
Fr., 22. 09. 2017 17:00 Uhr Kirche St. Egidien	**Ausklang** ***Un voyage en France*** Caroline Jahn, Traversflöte Iddo Zhang, Violine Amelie Heinl, Viola da Gamba Mimoe Todo, Cembalo Werke von C. P. Telemann u. a.

Eintrittspreise

Ausgenommen der unten aufgeführten Veranstaltungsorte ist der Eintritt zu den Konzerten kostenlos.

Blaue Nacht Bändchen
alle Infos unter www.blauenacht.nuernberg.de/Tickets

Historischer Reitstadel
Hochschulklänge: Abendkasse: 10,- € / ermäßigt 5,- €
Kartenvorverkauf: Tourist-Information, Rathauspassage
Tel. 09181/255-125 oder www.neumarkt-ticket.de

Internationale Meistersinger Akademie
Eröffnungskonzert, Open-Air-Konzert und Operngala: 29,-/26,- €,
Rentner_innen 24,-/21,- €,
Schüler_innen, Studierende und Menschen mit Behinderung 16,- €
Generalprobe: 24,-/21,- €, Rentner_innen 21,-/18,- €,
Schüler_innen, Studierende und Menschen mit Behinderung 13,- €
Liederabend: 22,-/20,- €, Rentner_innen 20,-/18,- €,
Schüler_innen, Studierende und Menschen mit Behinderung 13,- €
Kartenvorverkauf: Tourist-Information, Rathauspassage
Tel. 09181/255-125 oder www.neumarkt-ticket.de

Jazz Studio (Young Lions)
10.- € / ermäßigt 5.- € / Jazz Studio Mitglieder 3.- € / Angehörige der HfM gratis, Karten über www.jazzstudio.de und Abendkasse

Katharinenruine
10,- € / ermäßigt 5,- € / Angehörige der HfM gratis, Karten an der Abendkasse

KunstKulturQuartier
6,- €, Karten an der Tageskasse

Lorenzkirche
10,- € bis 45,- € je nach Kategorie, Studierende 10,- €,
Karten über die Staatstheater-Hotline, Tel.: 0180-5-231-600
(Festnetz 14 ct/Min; Mobilfunk bis 42 ct/Min),
Fax: 0911-810-1999 oder
E-Mail: info@staatstheater.nuernberg.de

Staatstheater Nürnberg, BlueBox
Kartenpreise standen bei Redaktionsschluss noch nicht fest.
Ermäßigung für Studierende der HfM.
Staatstheater-Hotline, Tel.: 0180-5-231-600 (Festnetz 14 ct/Min; Mobilfunk bis 42 ct/Min), Fax: 0911-810-1999, E-Mail: info@staatstheater.nuernberg.de

Tafelhalle (Young Lions)
16.- € / ermäßigt 10.- €; Abendkasse normal 19.- € / ermäßigt 12.- €, Vorverkauf über alle bekannten Vorverkaufsstellen oder www.jazzstudio.de

Veranstaltungsorte

Dokuzentrum
Bayernstr. 110
90478 Nürnberg

Fabersaal
Gewerbemuseumsplatz 2
90403 Nürnberg

Germanisches National-museum
Kartäusergasse 1
90402 Nürnberg

Heilig-Geist-Saal
Hans-Sachs-Platz 2
90403 Nürnberg

Historischer Reitstadel
Residenzplatz 3
92318 Neumarkt i.d.OPf.

Hochschule für Musik Nürnberg
Fritz-Hintermayr-Haus
Eingang West
EMP-Saal, Raum 329
Veilhofstraße 40
90489 Nürnberg

Internationales Künstlerhaus Villa Concordia
Concordiastraße 28,
96049 Bamberg

Jazz Studio Nürnberg
Paniersplatz 27
90403 Nürnberg

Katharinensaal
in der Stadtbibliothek
Am Katharinenkloster 6,
90403 Nürnberg

Katharinenruine Wolfgangskapelle
Am Katharinenkloster 6
90403 Nürnberg

Kirche St. Egidien
Egidienplatz 12
90403 Nürnberg

Kirche St. Jobst
Äußere Sulzbacher Straße 146
90491 Nürnberg

Kirche St. Lorenz
Lorenzer Platz 1
90402 Nürnberg

Kirche St. Ulrich-Mögeldorf
Kirchenberg 13
90482 Nürnberg

KunstKulturQuartier
Hinterzimmer
Königstr. 93
90402 Nürnberg

Landekirchliches Archiv
Veilhofstraße 28
90489 Nürnberg

LUX – Junge Kirche
Leipziger Straße 25
90491 Nürnberg

Musicalbühne
Alberichstraße 9
90461 Nürnberg

Neues Museum Nürnberg
Luitpoldstraße 5
90402 Nürnberg

Orangerie Wassersaal
Schlossplatz 1
91054 Erlangen

Schloss Thurnau
Marktpl. 1
95349 Thurnau

Seepark Mögeldorf
Ostendstraße 129,
90482 Nürnberg

Staatstheater Nürnberg
Richard-Wagner-Platz 2-10
90443 Nürnberg

Tafelhalle
Äußere Sulzbacher Straße 60-62
90491 Nürnberg

Jetzt Mitglied werden

Gesellschaft der Förderer der
Hochschule für Musik Nürnberg e.V.

Unsere Ziele

Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum.

Friedrich Nietzsche (1844-1900)

Die Gesellschaft der Förderer der Hochschule für Musik Nürnberg e.V. begleitet die jüngste staatliche Musikhochschule Deutschlands seit ihrer Gründung im Jahr 2008. Durch Ihren Mitgliedsbeitrag von derzeit 75,– Euro jährlich bieten Sie Studentinnen und Studenten bestmögliche Unterstützung für ein erfolgreiches Studium. Gleichzeitig tragen Sie zu einem florierenden, international wettbewerbsfähigen Hochschulstandort bei und fördern die Metropolregion Nürnberg. Etwa 250 Mitglieder engagieren sich bereits in unserer Gesellschaft. Werden auch Sie Mitglied in der Gesellschaft der Förderer der Hochschule für Musik Nürnberg e.V.!

Erstklassige Künstler brauchen erstklassige Studienbedingungen.

Unterstützen Sie unsere besonders begabten und förderungswürdigen Studierenden auf ihren Weg an die internationale Spitze!
Erleben Sie musikalische Aufführungen im Kreise Gleichgesinnter und knüpfen Sie Kontakte zu den Stars von morgen!
Stärken Sie die Kulturregion Nürnberg
Zeigen Sie soziales Engagement, indem Sie Patenschaften für Studierende übernehmen.

Kontakt

Gesellschaft der Förderer der Hochschule für Musik Nürnberg e. V.
Lucius A. Hemmer
c/o Nürnberger Symphoniker
Bayernstraße 100
90471 Nürnberg
Telefon (0911) 474 01-0, Fax (0911) 474 01-50
lucius.hemmer@nuernbergersymphoniker.de

Bankverbindung
Gesellschaft der Förderer der Hochschule für Musik e.V.,
Sparkasse Nürnberg, IBAN DE73 7605 0101 0006 6018 01,
BIC: SSKNDE77XXX.

Aufnahmeantrag

Ja – ich / wir möchte(n) Mitglied der Gesellschaft der Förderer der Hochschule für Musik Nürnberg e.V. werden. Jahresbeitrag: 75,– Euro pro Person – auf Antrag Ermäßigung für Senioren.

Name / Vorname _____

Geburtsdatum _____

Firma / Körperschaft _____

_____

Straße _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____

Telefax _____

E-Mail _____

Datum _____

Unterschrift _____

Bankeinzugsermächtigung

Durch einen Bankeinzug erleichtern Sie unsere Verwaltungsarbeit erheblich. Vielen Dank.
Ich / Wir ermächtige(n) die Gesellschaft widerruflich zum Einzug des jährlichen Mitgliedsbeitrags von folgendem Konto durch Lastschrift:

Kontoführendes Geldinstitut _____

_____

IBAN _____

Kontoinhaber _____

Adresse des Kontoinhabers _____

_____

_____

Datum _____

Unterschrift _____

Zum Schutz Ihrer Daten bitten wir um Rücksendung des Aufnahmeantrages in einem Briefumschlag. Wenn Sie den Antrag faxen wollen, achten Sie bitte darauf, **beide Seiten** zu senden.

Gesellschaft der Förderer der
Hochschule für Musik Nürnberg e.V.
c/o Nürnberger Symphoniker
Herrn Intendant Lucius A. Hemmer
Bayernstraße 100
90471 Nürnberg

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
NÜRNBERG

SoSe 2017

Veranstaltungen

Sommersemester 2017

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
NÜRNBERG

Wir bitten um Spenden für die Arbeit der Hochschule.

Bitte beachten Sie den Hinweis der Gesellschaft der Förderer der Hochschule für Musik Nürnberg e.V. auf der letzten Seite.

Kontakt

Künstlerisches Betriebsbüro:
Susanne Schönleben
Telefon 0911/231-8445
susanne.schoenleben@hfm-nuernberg.de
www.hfm-nuernberg.de

Impressum

Herausgeber	Hochschule für Musik Nürnberg Veilhofstraße 34–40, 90489 Nürnberg
Redaktion	Katja Kries
Layout	mey-agentur, Nürnberg
Fotos:	Sören Balendat, Birgit Fuder, Dr. Franz Janka, Katja Kries, Dietmar Mathis, Sabrina Oehme, Günter Priesner, Achim Schäfer, Steffen Schorn, Vedat Shentyurk, Sebastian Trump
Druck	Druckerei Kilian, Nürnberg
Auflage	5.000